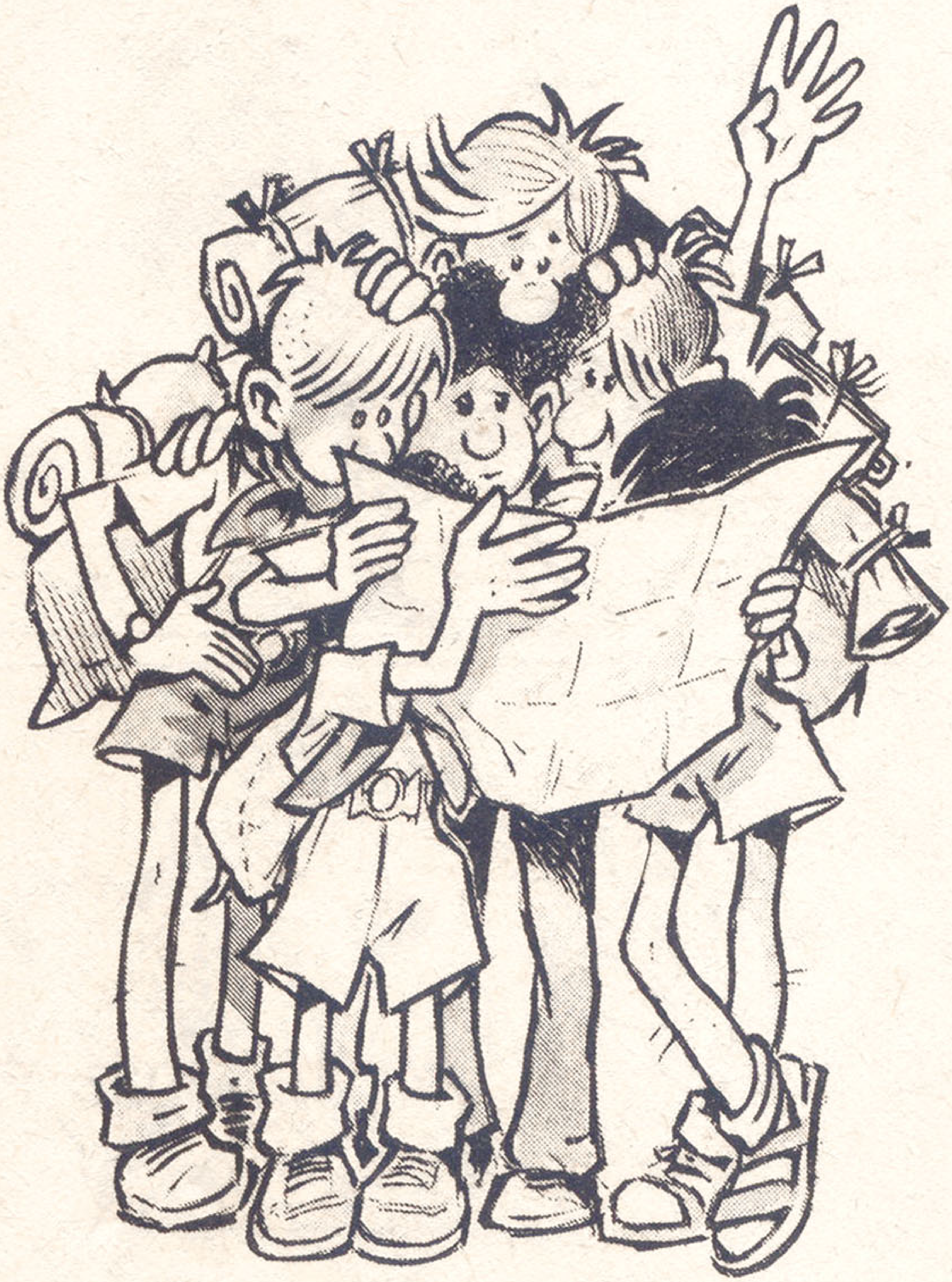
Hahota



SZKENNELÉS ÉS UTÓMUNKÁK:
HURAM IMRE
2012

Hát ti meg mit olvastok?

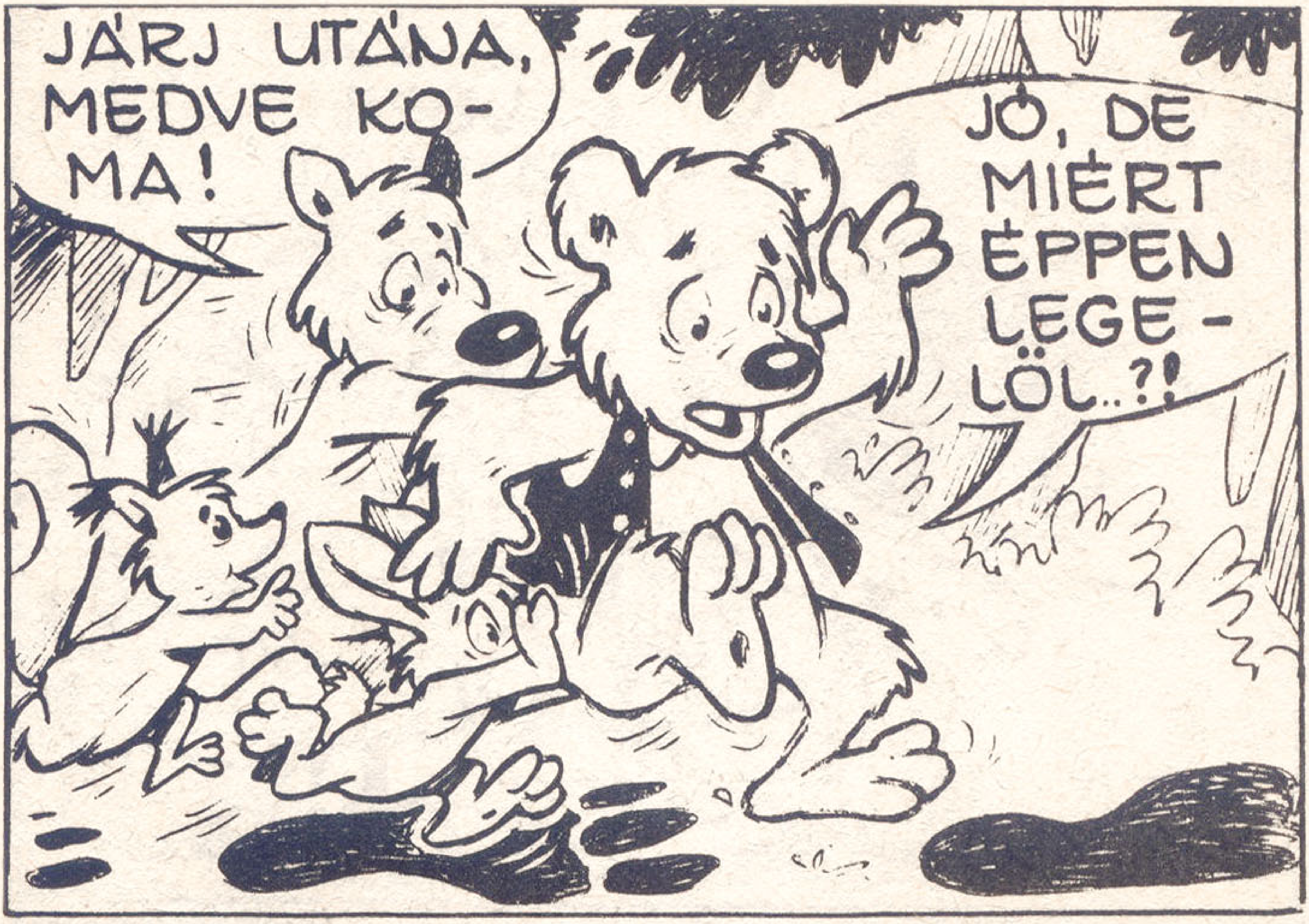


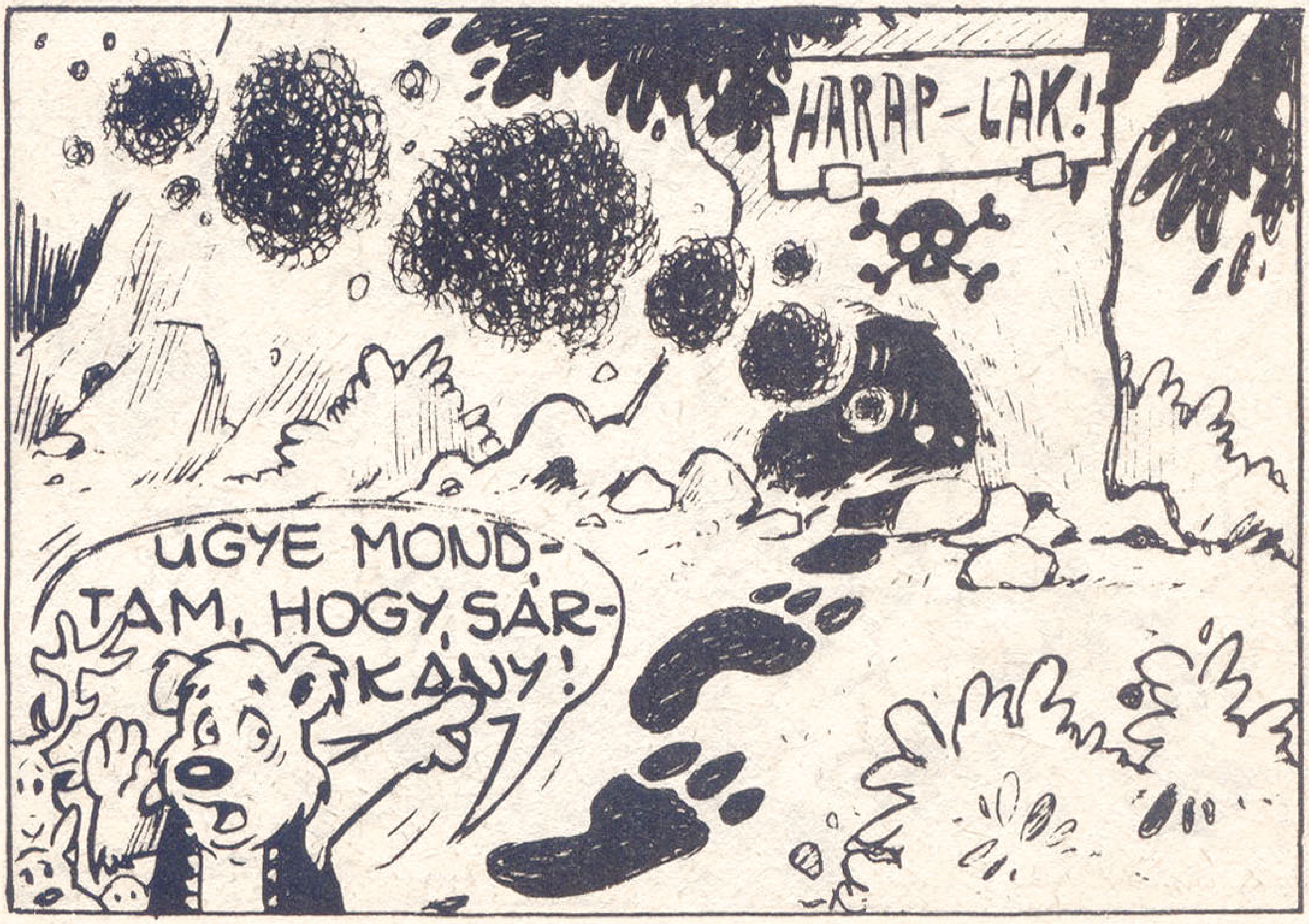
**Kicsit tegyétek félre és olvassátok
a következő oldalon kezdődő képregényt,
A RÓKALELKŰ SÁRKÁNYT!**

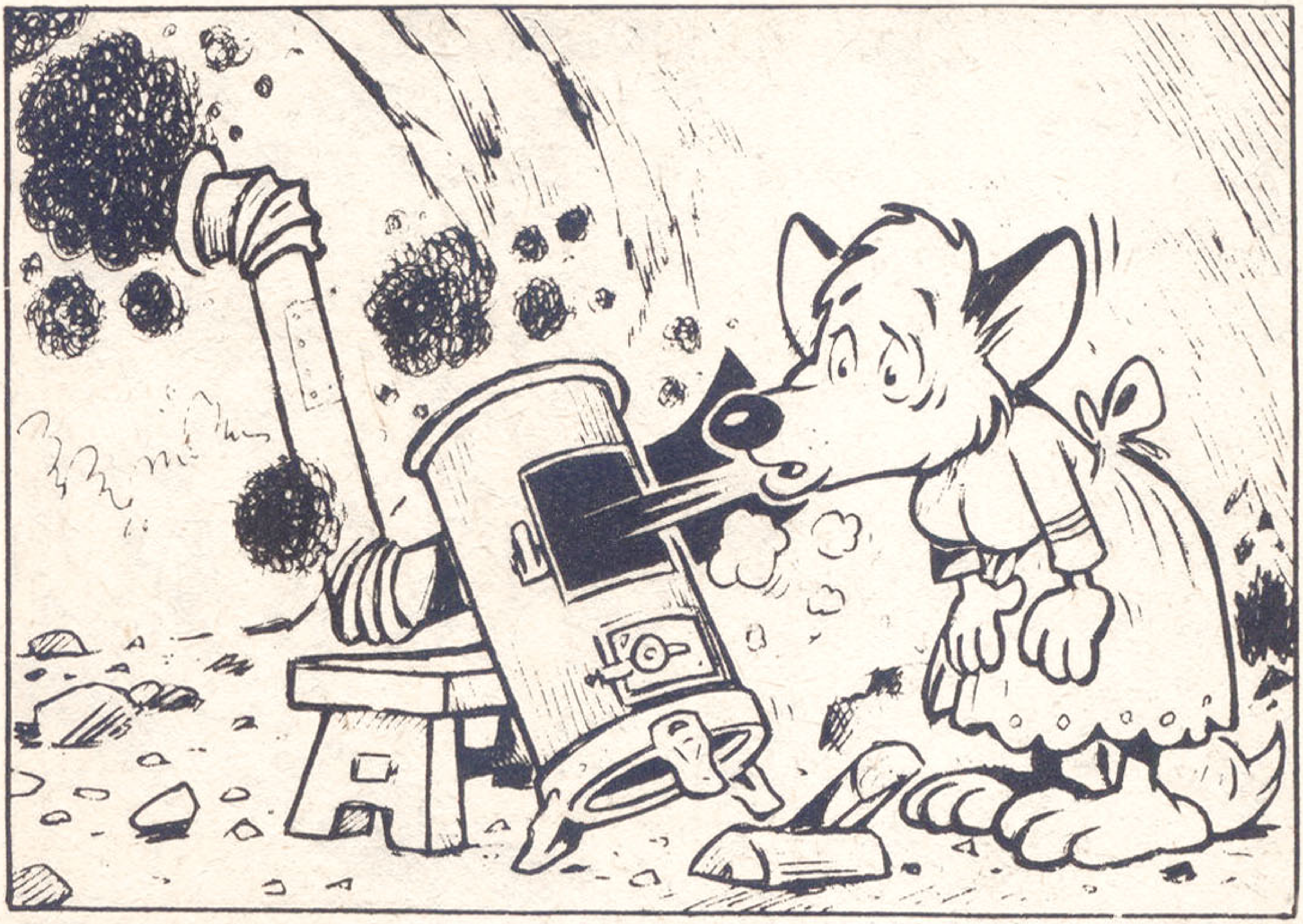

VADÁSZNI KELLENE. DE HÁT EZ A TAVASZI FÁRADTSÁG...
NINCS MIT ENNÜNK, TE LUSTASÁG!
NE GYÖTÖRJ, TE SÁRKÁNY...!

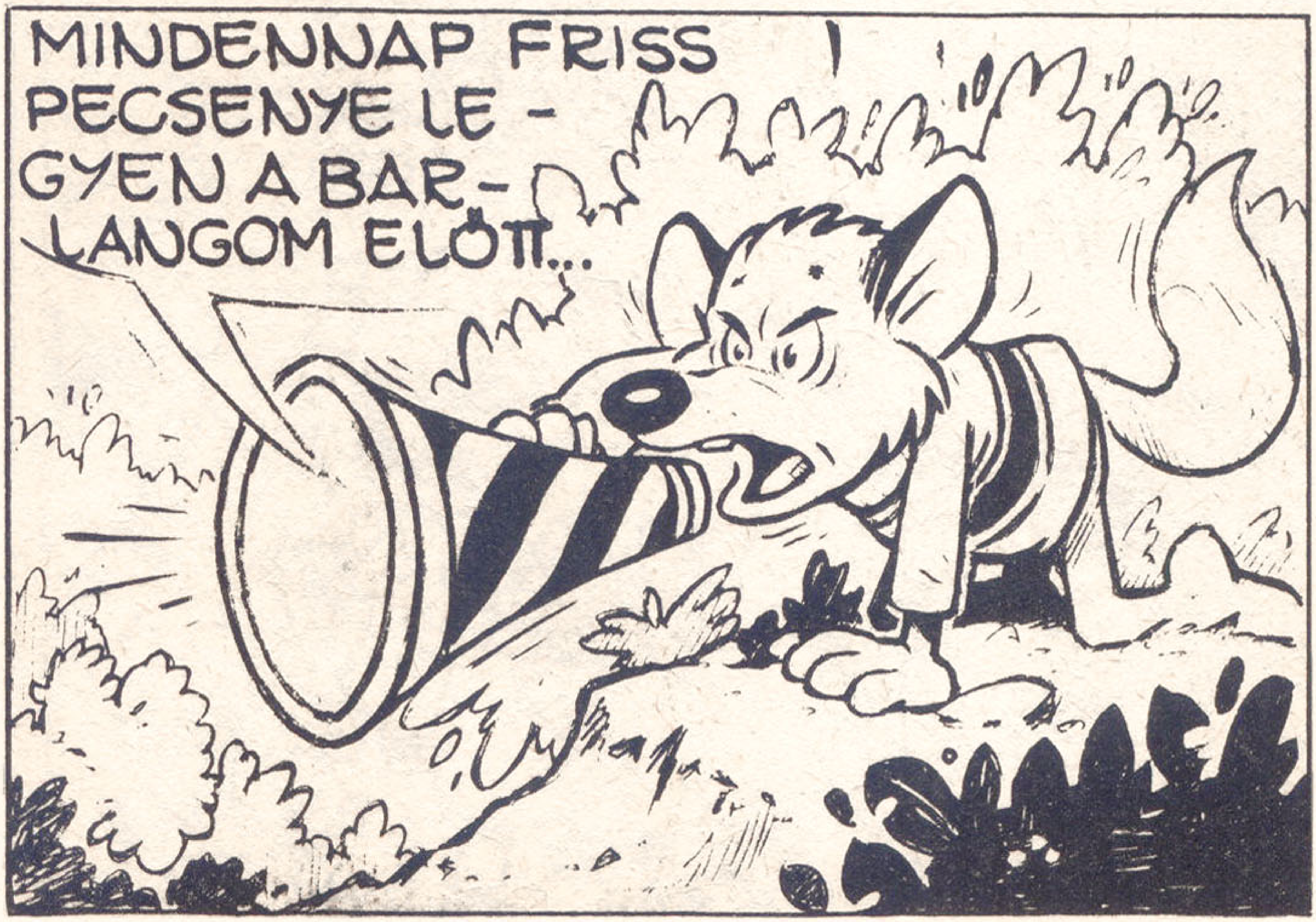

ÓRIÁSI ÖTLETEM TÁMADT!


CSAK NEM EGY SÁRKÁNY JÁRT ERRE?!

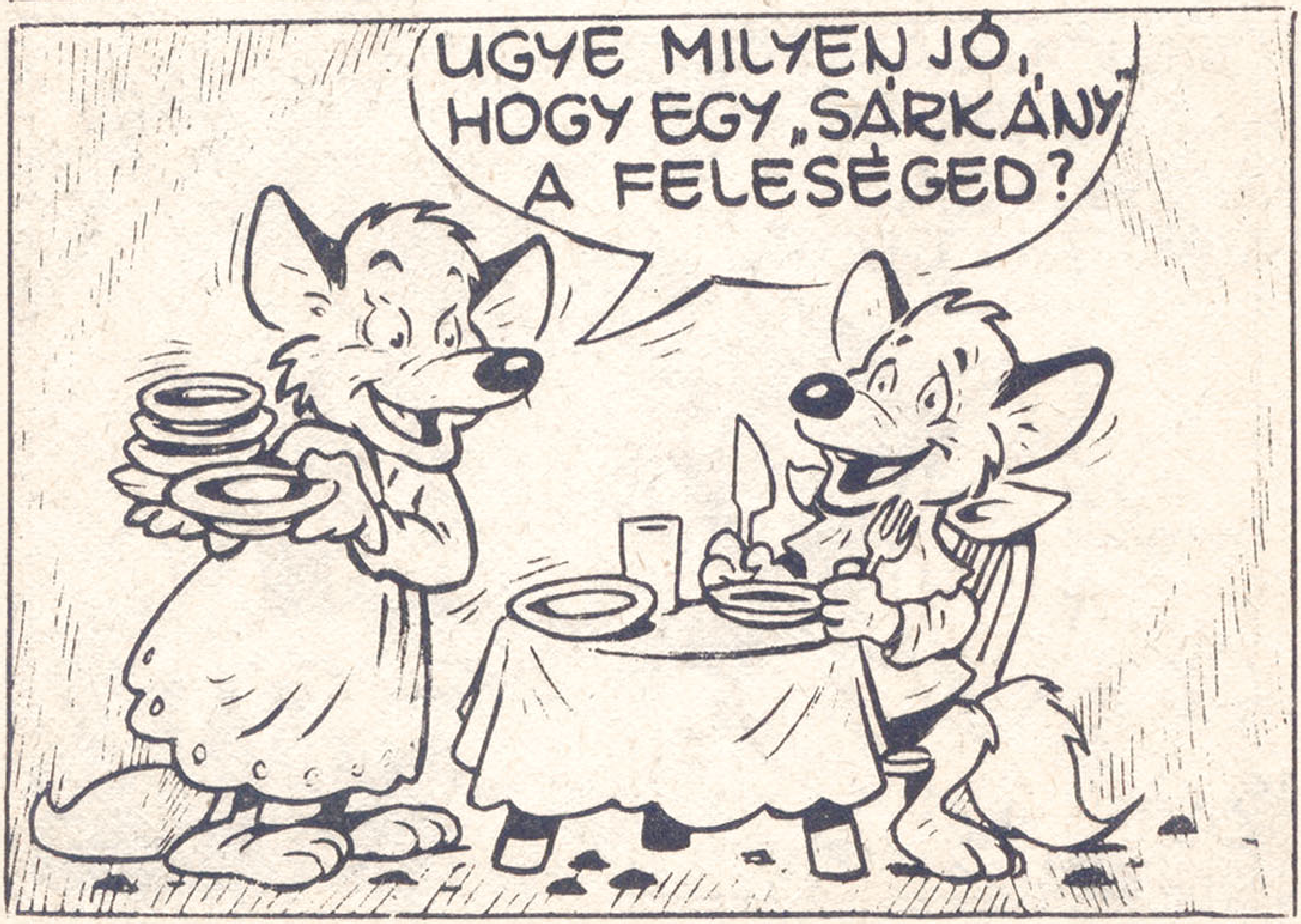

JÁRJ UTÁNA, MEDVE KO-MA!
JÓ, DE MIÉRT ÉPPEN LEGE-LÖL...?!

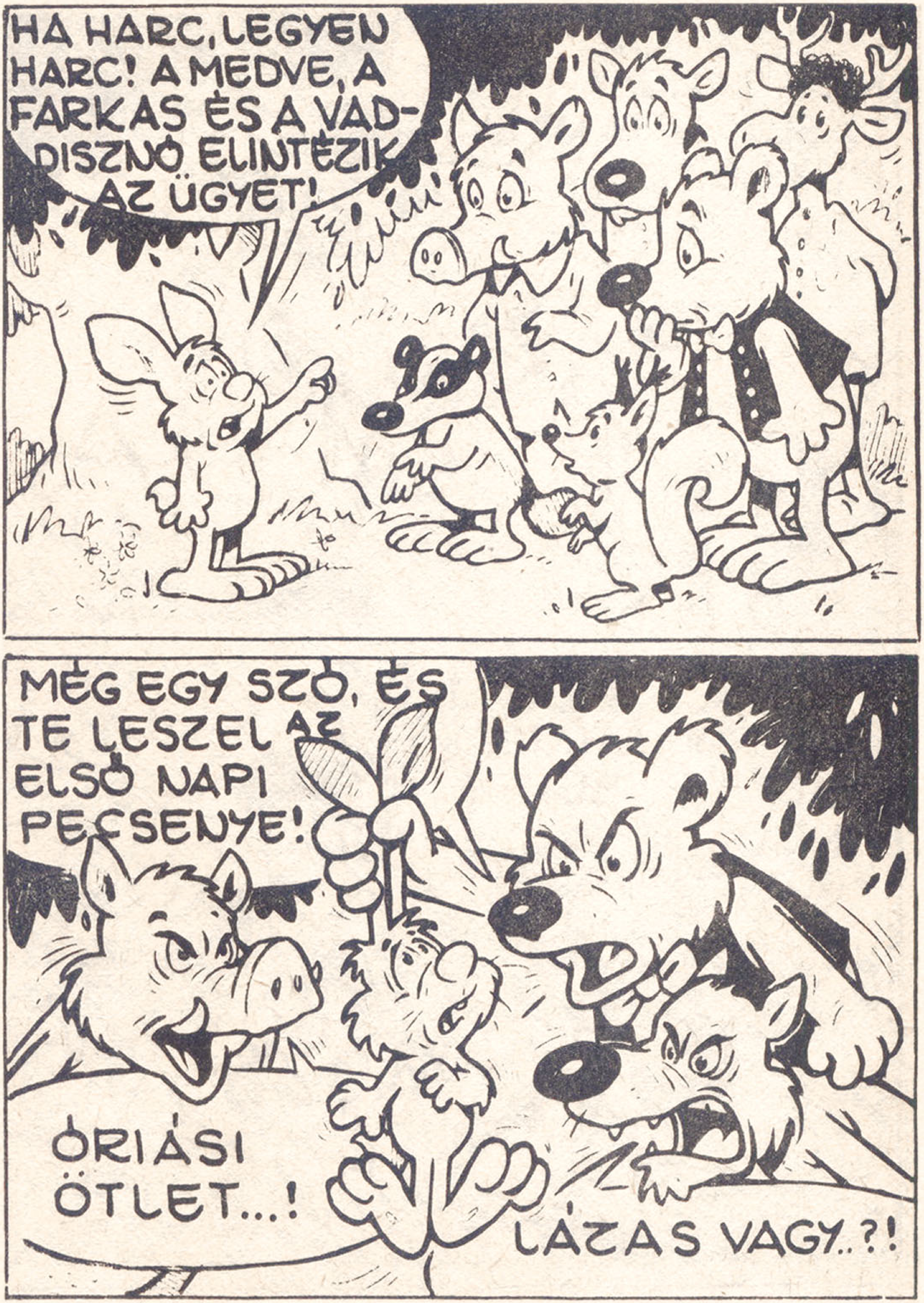

HARAP-LAK!
ÜGYE MOND-TAM, HOGY SÁR-KÁNY!



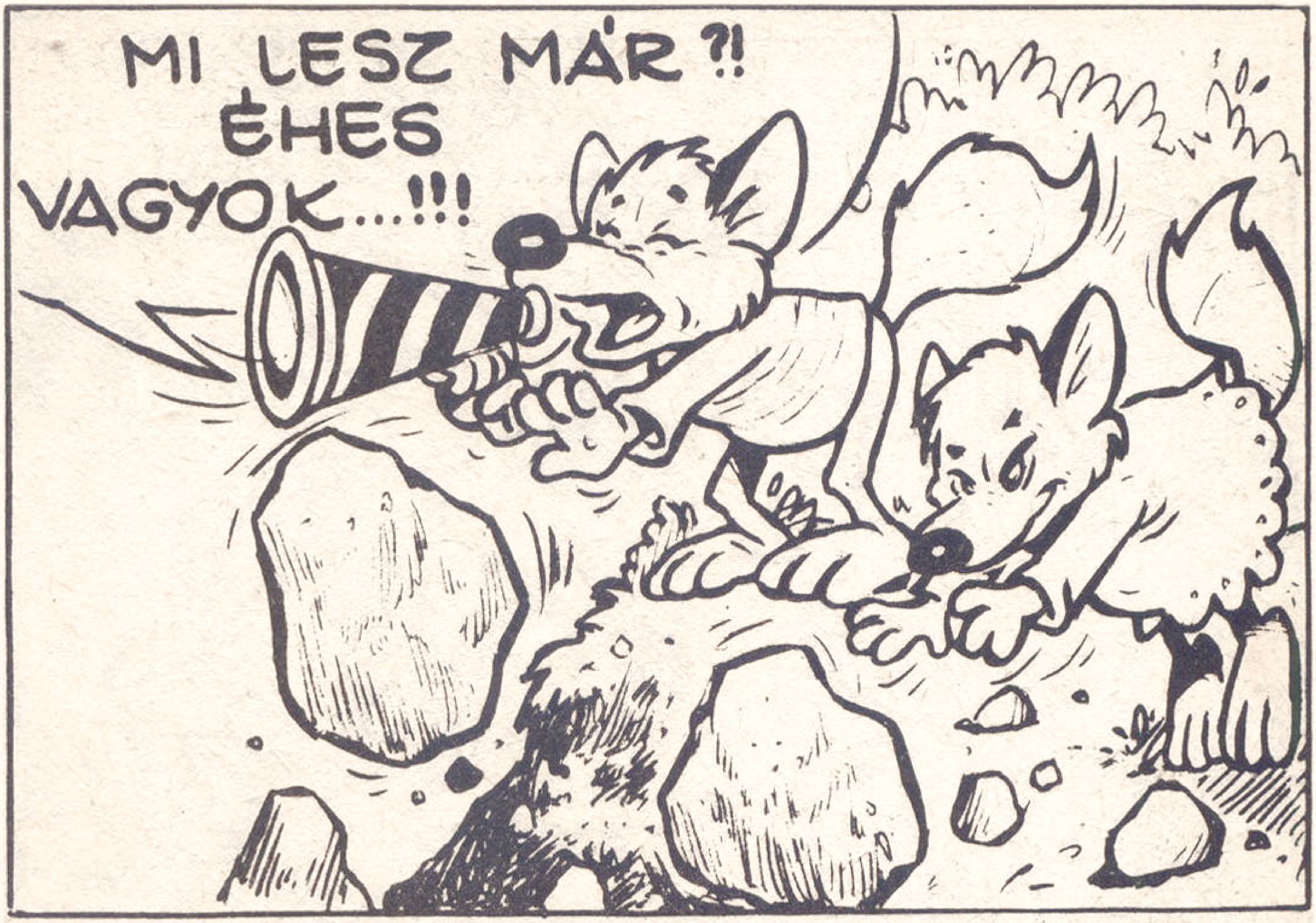

MINDENNAP FRISS PECSENYE LE-GYEN A BAR-LANGOM ELŐTT...

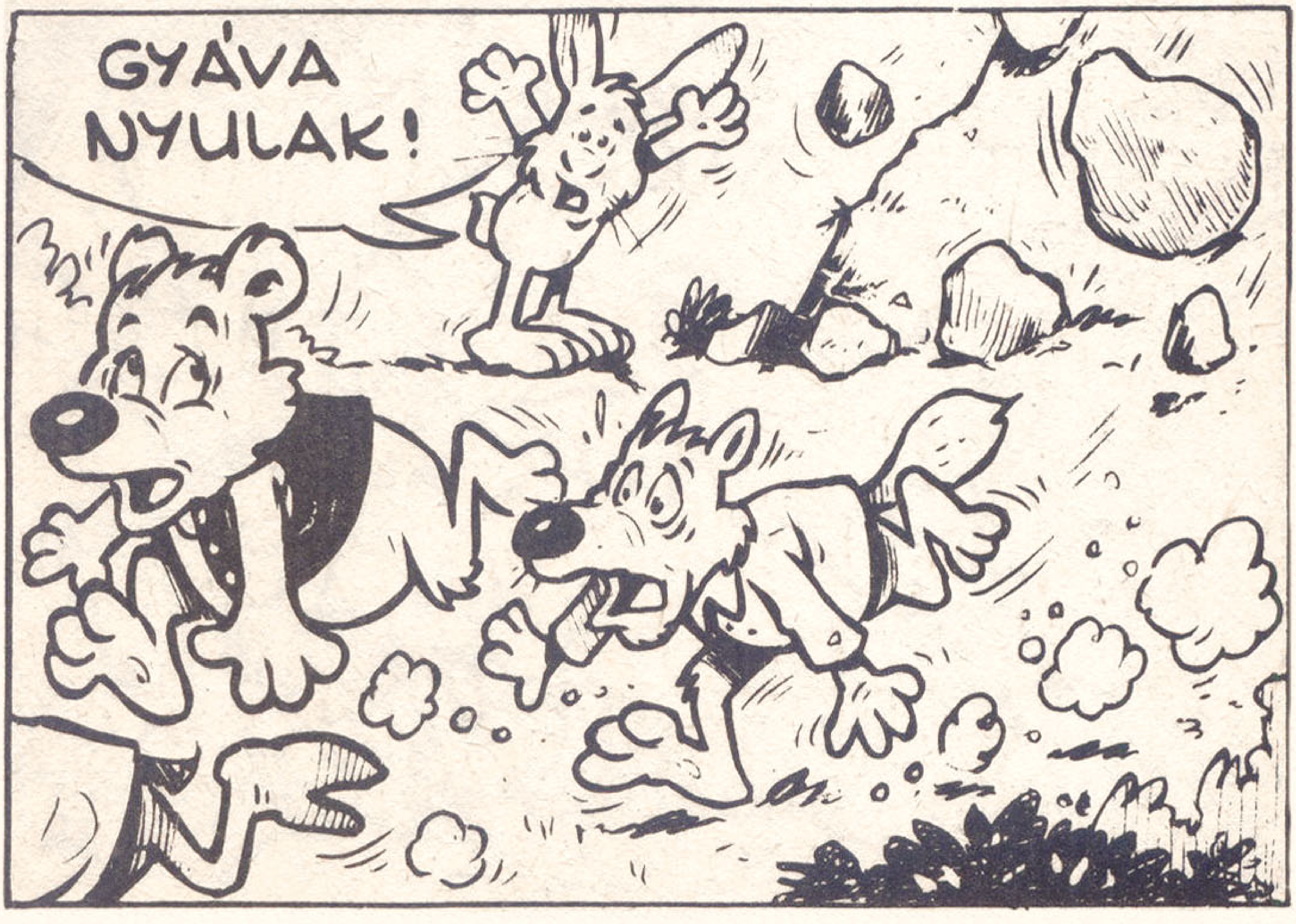

...KÜLÖNBEN FELPERZSELEM AZ ERDŐT! ÉN NEM ISMEREK TRÉFÁT..!!

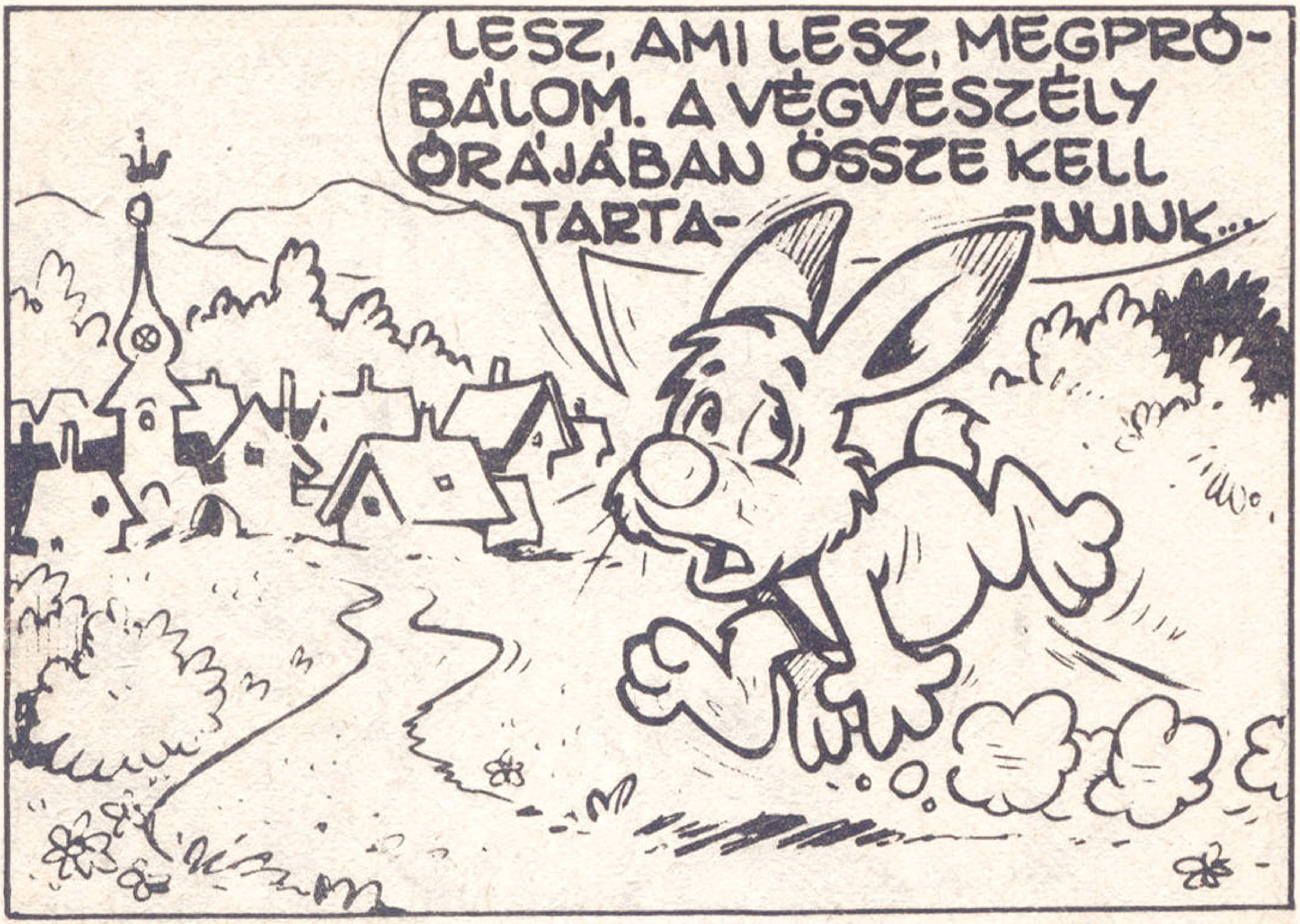

UGYE MILYEN JÓ, HOGY EGY „SÁRKÁNY" A FELESÉGED?

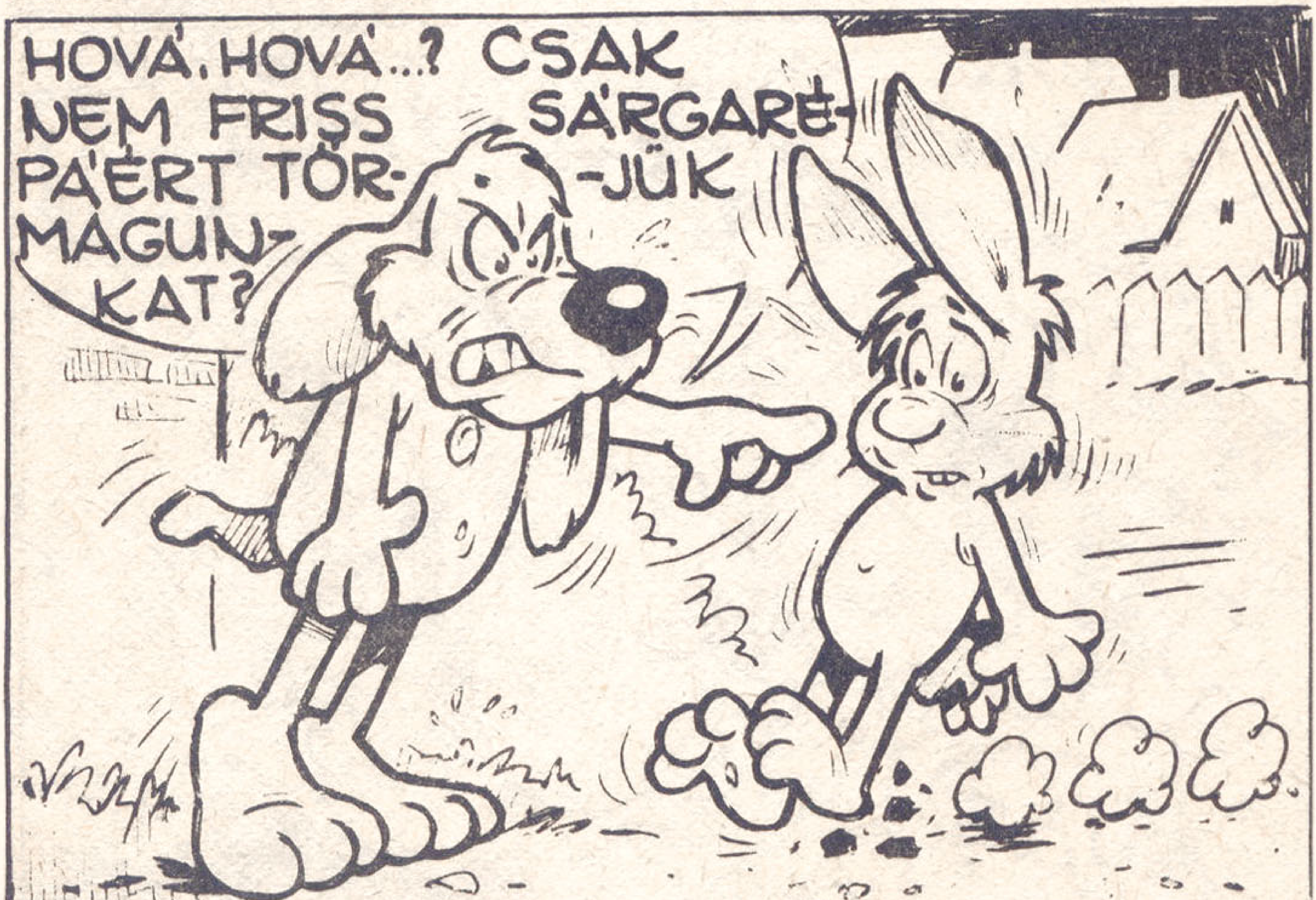

HA HARC, LEGYEN HARC! A MEDVE, A FARKAS ÉS A VADDISZNÓ ELINTÉZIK AZ ÜGYET!
MÉG EGY SZÓ, ÉS TE LESZEL AZ ELSŐ NAPI PECSENYE!
ÓRIÁSI ÖTLET...!
LÁZAS VAGY..?!


PRÓBÁLJUK MEG TÁRGYA-LÁSOK ÚTJÁN RENDEZNI A DOLGOT!
PRÓBÁLD MEG! MÁRIS INDULHATSZ. BÍZUNK BEN-NED.
ÖÖ... ÉN NEM EGÉSZEN ÍGY GON-DOL-TAM...


MI LESZ MÁR ?! ÉHES VAGYOK...!!!


GYÁVA NYULAK!

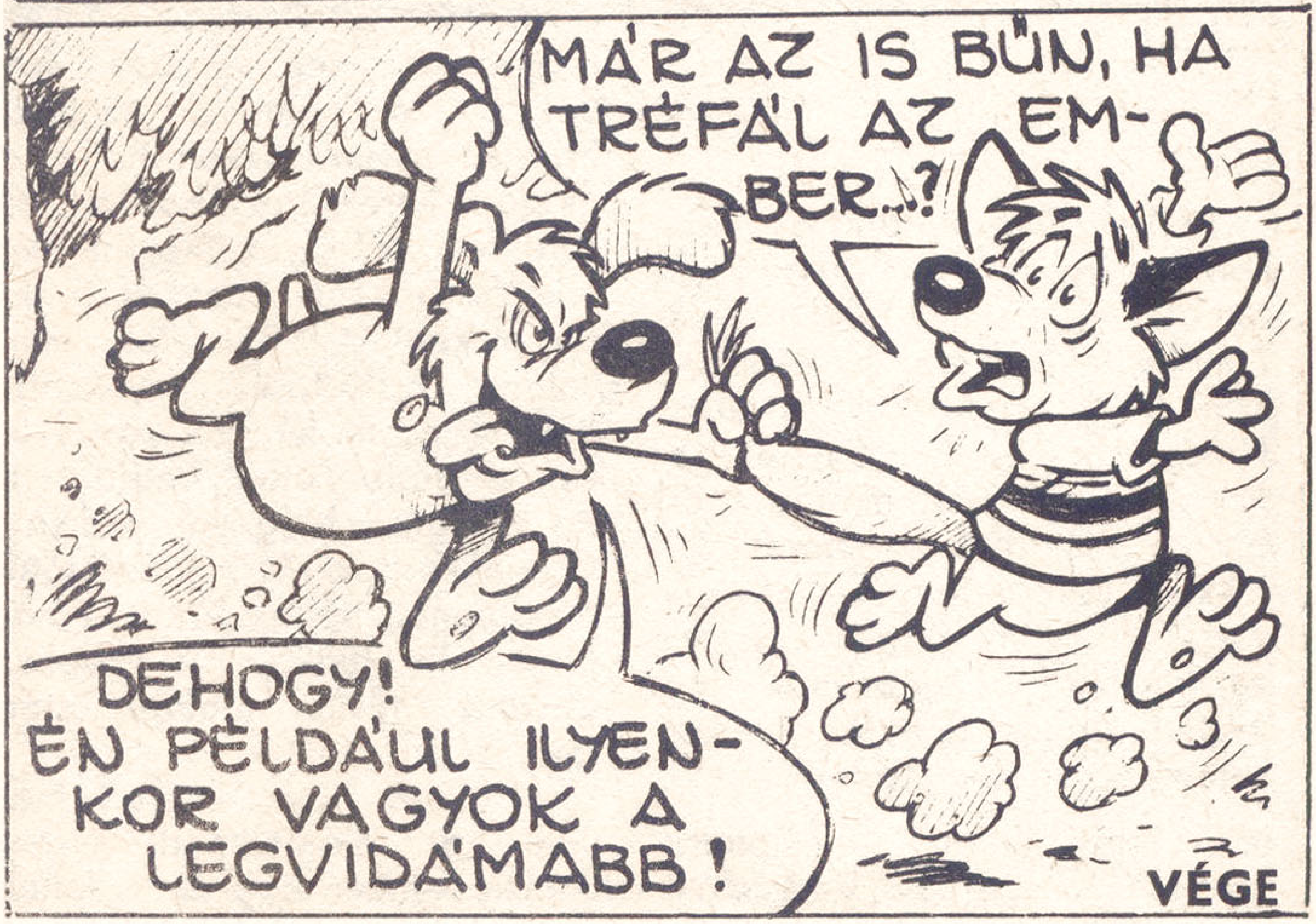

LESZ, AMI LESZ, MEGPRÓ-
BÁLOM. A VÉGVESZÉLY
ÓRÁJÁBAN ÖSSZE KELL
TARTA- -NUNK...


HOVÁ, HOVÁ...? CSAK
NEM FRISS SÁRGARÉ-
PÁÉRT TÖR- -JÜK
MAGUN-
KAT?


TÉGED KERESLEK, Ó VADÁSZKUTYÁK ÉKESSÉ-GE! SÁRKÁNY JÁR AZ ERDŐN...
SÁRKÁ-HÁ-HÁ-HÁNY...!!
NÉZD MEG MAGAD, HA OLYAN NAGY LEGÉNY VAGY!


BIZTOS, AMI BIZTOS, MEHETÜNK!
BÚJJ ELŐ, TE RÓKAILLATÚ FENEVAD!


EGY VADÁSZKUTYA ! MOST MUTASD MEG DRÁGÁM, MI-LYEN SÁRKÁNY VAGY!


MÁR AZ IS BŰN, HA TRÉFÁL AZ EM-BER...?
DEHOGY! ÉN PÉLDÁUL ILYEN-KOR VAGYOK A LEGVIDÁMABB !
VÉGE

Áprilisi ballada

Valami homályos, megmagyarázhatatlan szorongással ébredtem azok a napon.

— Ugye, alaposan elaludtam? — kérdeztem reménykedve a hozzátartozóimat. — Biztosan megint elkések.

— Hömömöhöm — motyogták a hozzátartozóim félálomban. — Mi az, te már fent vagy? Még hat óra sincs . . . !

Ilyesmire még nem volt példa. Intő jel. Szorongásom nyugtalansággá fokozódott. Vajon mi vár még rám ezen a napon?

*

Amikor befordultam a sarkon, megnyugodtam kissé. A pimasz Rozsomák jött velem szembe, akivel már jó néhányszor végigpofozkodtuk az utat. Nincs tehát semmi baj, ez a nap is olyan lesz, mint a többi. Felszabadult, mámoros lélekkel lendítettem a kezem, hogy fültövön vágjam, és ezzel mintegy felvázoljam ma reggeli vitánk témáját, amikor rettenetes dolog történt.

— Nézd Blága — mondta szelíden a pimasz Rozsomák és elhajolt az ütés elől. — Tulajdonképpen mi a fenének civakodunk már hónapok óta? Meguntam. Legyünk inkább barátok ezentúl.

— Nem bánom — motyogtam gyámoltalanul, és belülről szép lassan zúzmarás lettem. Most már bizonyos, hogy valami megváltozott a világban, a mai nap nem közönséges nap.

Jó, de mi jöhet még . . . ?

*

Amikor a Fazekas kihívott magyarból, még egyszer felcsillant a remény. Halihó! Minden visszazökken hát a maga kerékvágásába. A fű zöld lesz, a folyók megint lefelé folynak! A Fazekas felteszi a kérdést, én állok, mint valami díszlet, és igyekszem okosan nézni. A Fazekas rövid tűnődés után beírja a fát . . . igen! Még van remény. És akkor a fejem búbjától a sarkamig végigszaladt a hátamon a hideg. A Fazekas ugyanis rövid tűnődés után így szólt:

— Blága fiam, neked már van két elégtelened, viszont én is ember vagyok valahol. Tehát most nem írok be sem-

mit, vegyük úgy, hogy ma nem is találkoztunk. De legközelebb aztán nem lesz pardon!

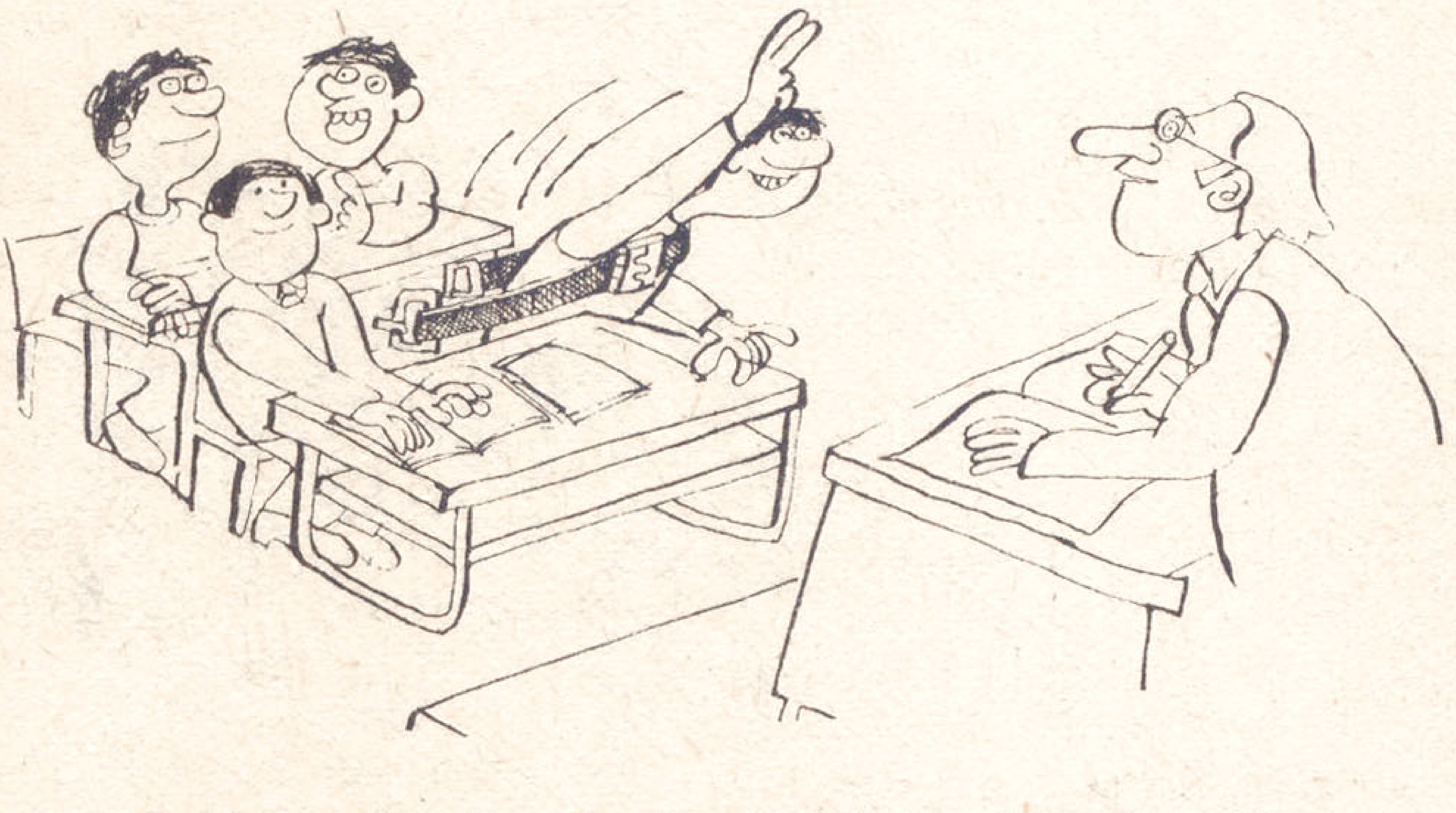
Üveges tekintettel roskadtam a padba. Mi ez...?! Hát senki sem látja, hogy katasztrófa közeleg? A Föld elhagyta a pályáját, a Fazekas nem írta be a fát. Vajon hány percünk van még?...

*

És akkor hirtelen mindent megértettem, a jeges sejtelmek egy csapásra elpárologtak. A naptár április elsejét mutatott. Hát persze, hogy minden fejtetőre állt ezen a napon. Igazán azonban csak másnap reggel nyugodtam meg. Ahogy kissé megkésve rohantam a suliba, a sarkon a pimasz Rozsomákba botlottam. Újdonsült barátomba. Gondoltam, megosztom vele az örömömet, de szó nélkül fültövön vágott, és valami olyasmit mondott, hogy meggondolta magát, barátkozzon velem a csüggedt tekintetű púposteve. Visszakézből vágtam szájon, és közben dalolt a lelkem.

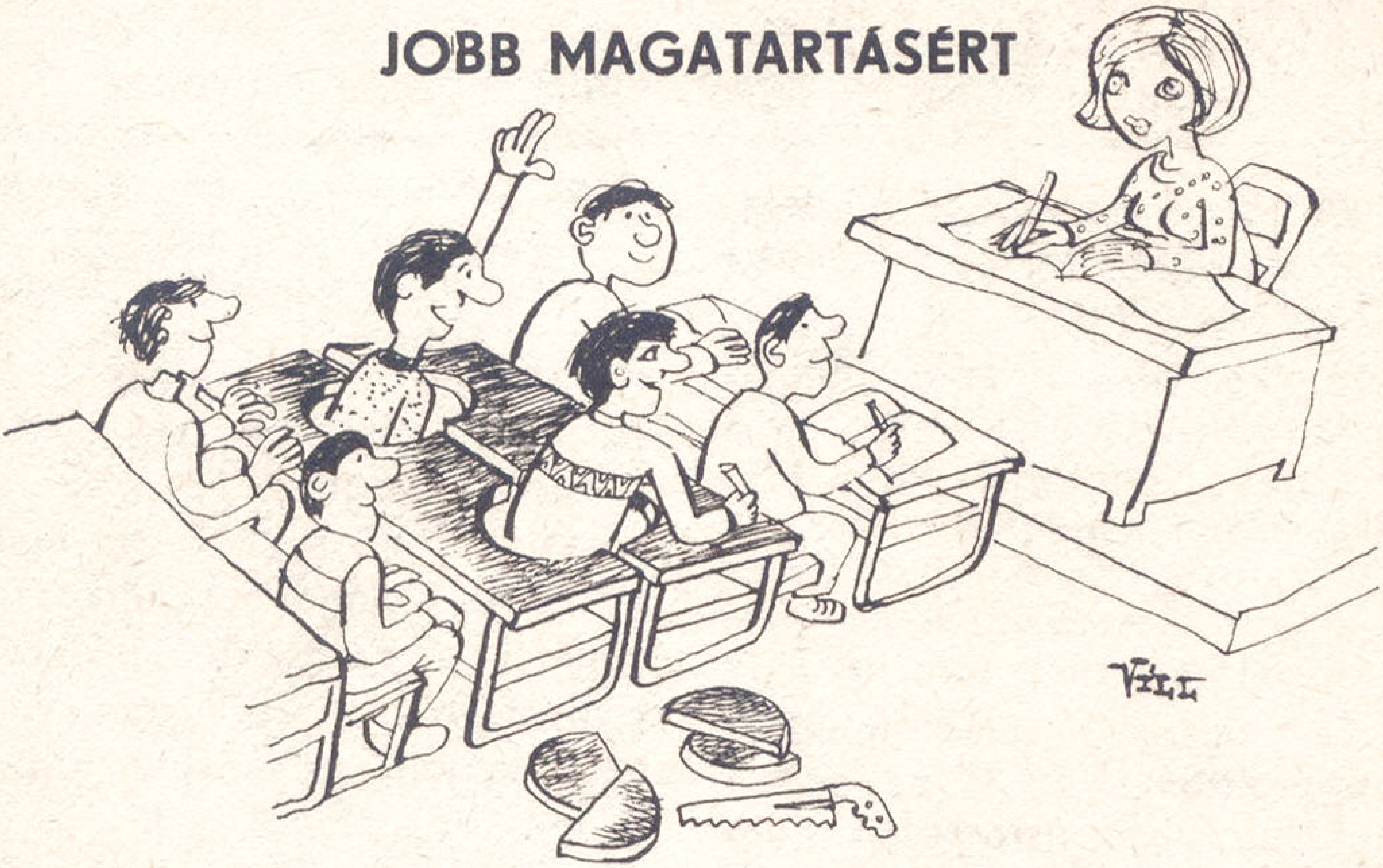
A világ rendje helyreállt!

A TÚLBUZGÓ



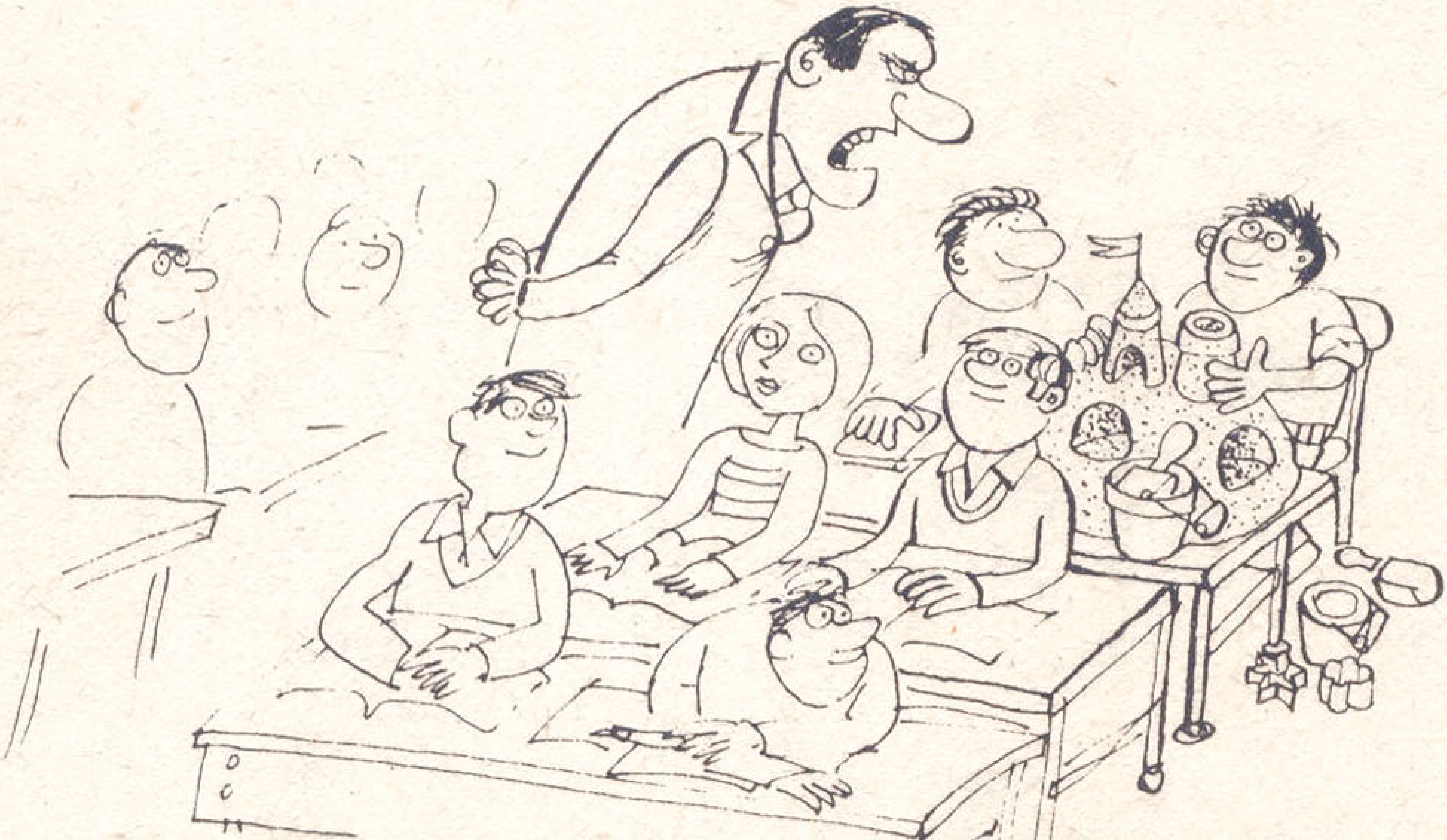
— **A biztonsági öv ellenére is folyton jelentkezel?**

JOBB MAGATARTÁSÉRT



— Ezután nyugodtan végigüljük az órákat.

ÖNFELEDTSÉG



— Nem viszed te túlzásba a játékot?

Mentőakció

Áprilisban már világosan látszott, hogy Taccs Lajost meg kell menteni. A sejtés a legutóbbi földrajzórán vált bizonyossá, amikor is a következő párbeszéd zajlott le tanár és tanítványa között:

Tanár: Nocsak. Két elégtelen félév óta. Ideje, hogy javítsunk valamit az átlagon. Gyere ki, Taccs Lajos!

Taccs: (felpattan, mint aki nehezen várta már az alkalmat, hogy bizonyítson.)

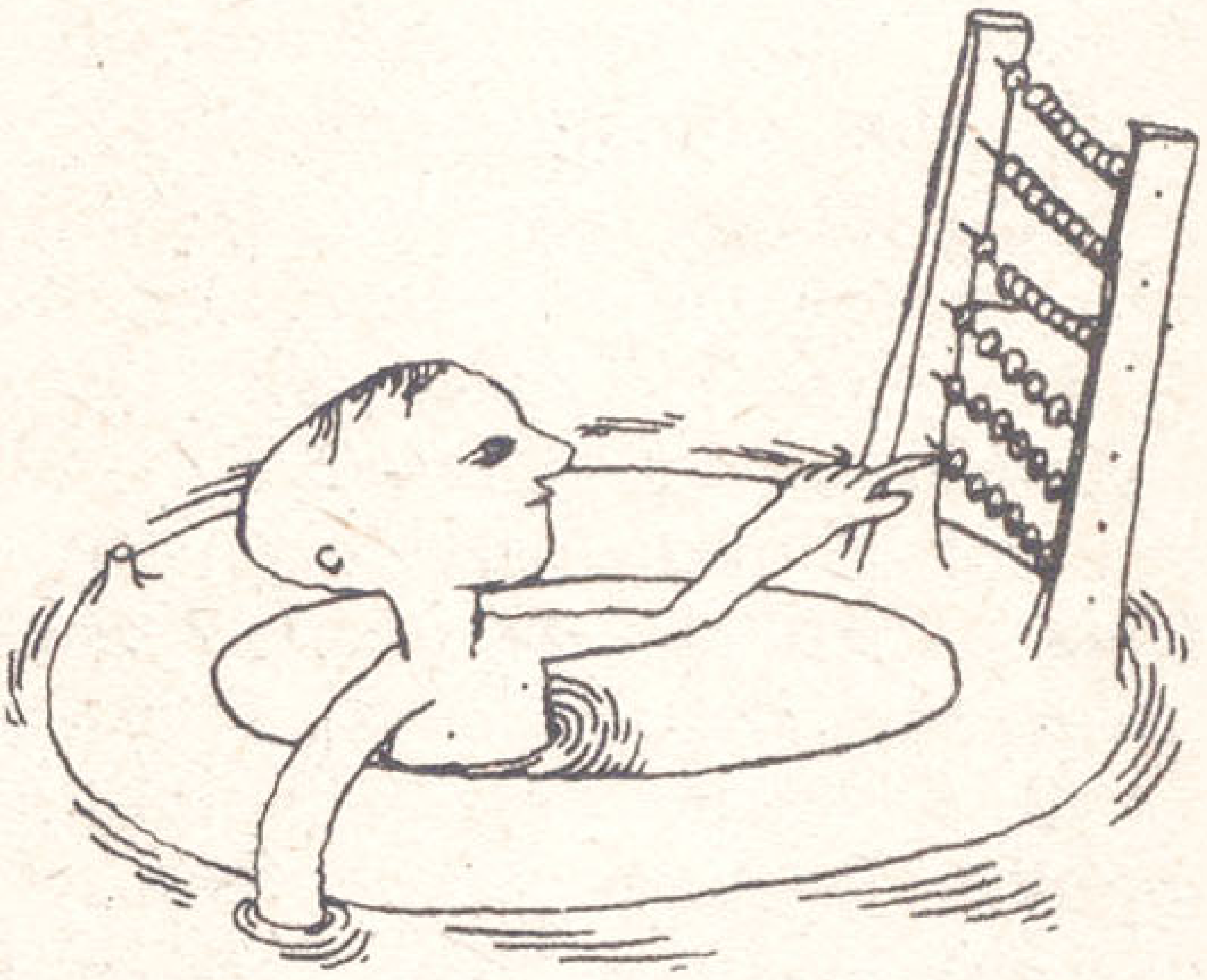
Tanár: Hallhatnánk valamit Dunántúl gazdasági életéről?

Taccs: (mély levegőt vesz, aztán eltelik másfél perc.)

Tanár: Talán egy kicsit részletesebben . . .

Taccs: (még mélyebb levegőt vesz. Ismét eltelik másfél perc.)

Tanár: Befejezted? Egy picivel azért dagályosabb is lehettél volna. Ez mindenesetre



egy újabb elégtelen.

Néhány tekintet elszántan összevillant. Taccs Lajost meg kell menteni! Jó, de hogyan?

— Van egy ötletem — mondta Slaug Jocó. — Ha beválik, a hónap végére könyv nélkül szavalja a földrajzot ez az ürge. Arról van szó . . .

Az ötletet elfogadtuk.

— Szeretném, ha eldöntenél egy vitát — léptem oda másnap Taccshoz. — Meredek Pista szerint a nagylengyeli kőolaj harminc százalék benzint tartalmaz, a dél-zalai meg csak négyet. Holott éppen fordítva van a dolog. Neked mi a véleményed?

Taccs minden mértéket elveszített, ha vitában vehetett

részt, különösen, ha ő dönthetett. Most is nyomban kivirult.

— Csak vitatkozzatok még egy kicsit. Aztán, ha végképp nem tudtok megegyezni, a következő szünetben felnyitom a szemeteket. Most menjetek . . .

Eddig persze azt sem tudta, hogy Nagylengyel létezik. Rohant, hogy megkeresse a könyvből a választ. És éppen ez volt Slaug Jocó zseniális terve. Ettől kezdve érveltünk, vitáztunk, fogadásokat kötöttünk, és soha nem mulasztottuk el felkérni Taccs Lajost döntőbírónak. Ő pedig bölcs mosollyal végighallgatott, majd elvonult egy kis időre, és még bölcsebb mosollyal hozta a választ. Nem győztük a tájékozottságát dicsérni. Egy szép napon pedig arra figyeltünk fel, hogy Taccs Lali ott helyben, fejből eldönti a vitákat . . .

Taccs: . . . Sajnos, nem tudok maradéktalanul örülni a sikernek. Nem érek rá. Állandóan a történelemkönyveket kell bújnom. Tudja az ördög, mi van a fiúkkal. Folyton történelemről vitáznak, és engem kérnek fel döntőbírónak. Mindenesetre tegnap már kijavítottam a kettesemet . . .

ÉBRESZTŐ



— Meddig tévéztél az este, kisfiam?

A jelentés

A Mongúz őrs jelenti az 1984. sz. Máxem Benedek Úttörőcsapatnak:

— A Mongúz őrs vállalta, hogy társadalmi munkában felügyel az óvoda melletti játszótér rendjére és tisztaságára. Felajánlásunkat becsülettel teljesítettük!

*

Az 1984. sz. Máxem Benedek Úttörőcsapat jelenti a városi úttörőelnökségnek:

— Csapatunk védnökséget vállalt a kerületben található parkok és játszóterek karbantartására és felújítására. Ennek keretében átfestettük a padokat, a hintákat és a mászókákat, eltakarítottuk a szétdobált üvegcserepeket és konzervesdobozokat, továbbá negyven új facsemetét is ültettünk. Példaként a Mongúz őrs áldozatos munkáját emelhetjük ki. Vállalásunkat tehát teljesítettük!

*

A városi úttörőelnökség jelenti a megyei úttörőelnökségnek:

— Úttörőcsapatainkat városunk szebbé és otthonosabbá tételére mozgósítottuk. És nem hiába! Az akció során nemcsak a meglevő parkok és játszóterek felújítására és gondozására került sor, hanem három új közlekedési parkot, két korcsolyapályát és egy pinceklubot is létrehoztunk. Mindez a kollektív munka diadalát jelenti ugyan, de azért külön is ki kell emelnünk az 1984. sz. Máxem Benedek Úttörőcsapat tevékenységét, amellyel jelentősen hozzájárult vállalásunk sikeres teljesítéséhez.

*

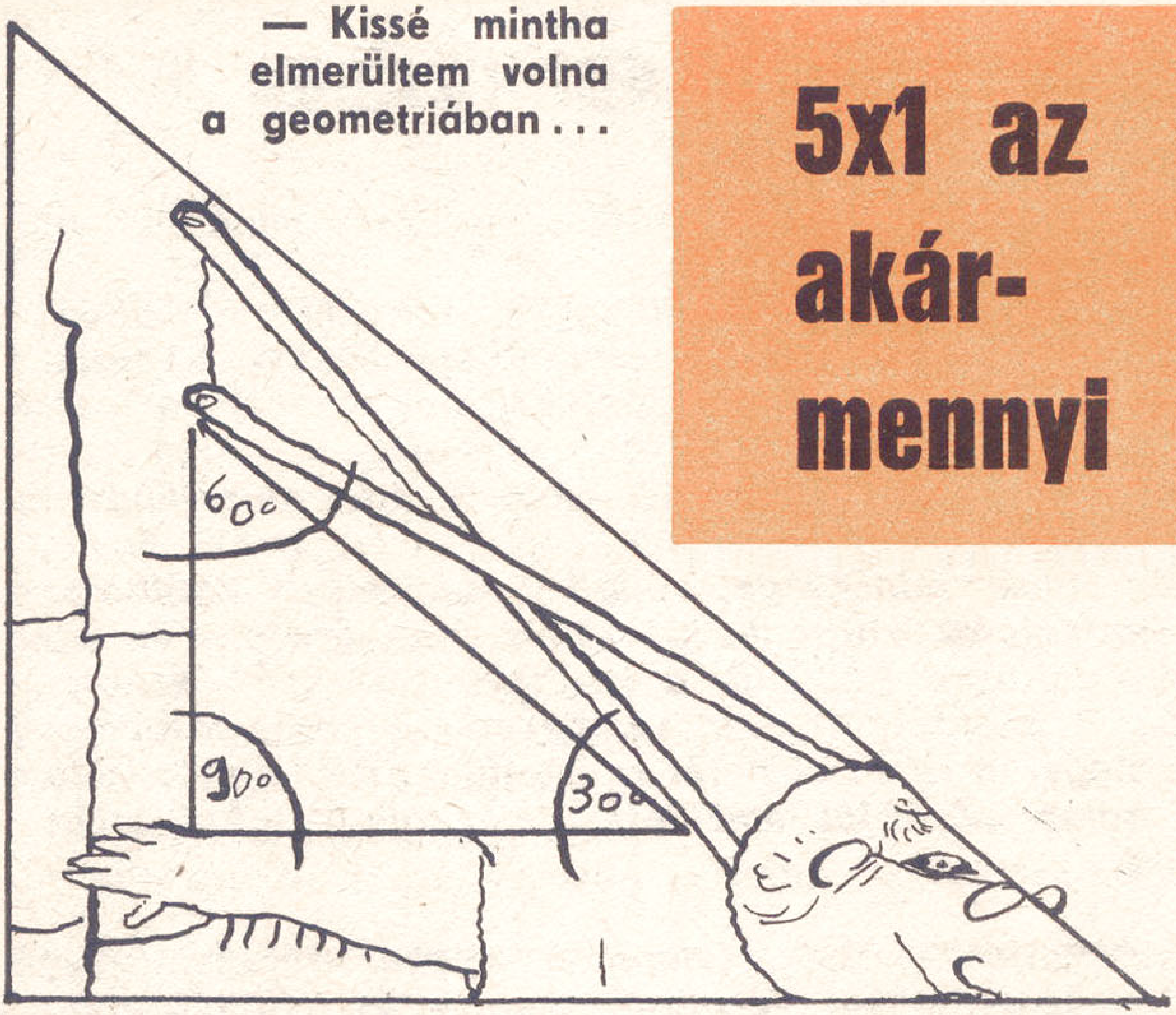
A megyei úttörőelnökség jelentése az országos elnökségnek:

— Úttörőink társadalmi munkájának eredményeképpen megyénk a parkok, ligetek és a virágok megyéje lett. Valóságos virágváros. A közlekedés úgyszólván megbénult, mert az autók lépten-nyomon vadonatúj sportpályákba és játszóterekbe botlanak. A látványos eredményekben az egész megye úttörőinek munkája benne van, de külön dicséret illeti X. város csapatainak tevékenységét.

U. i.:

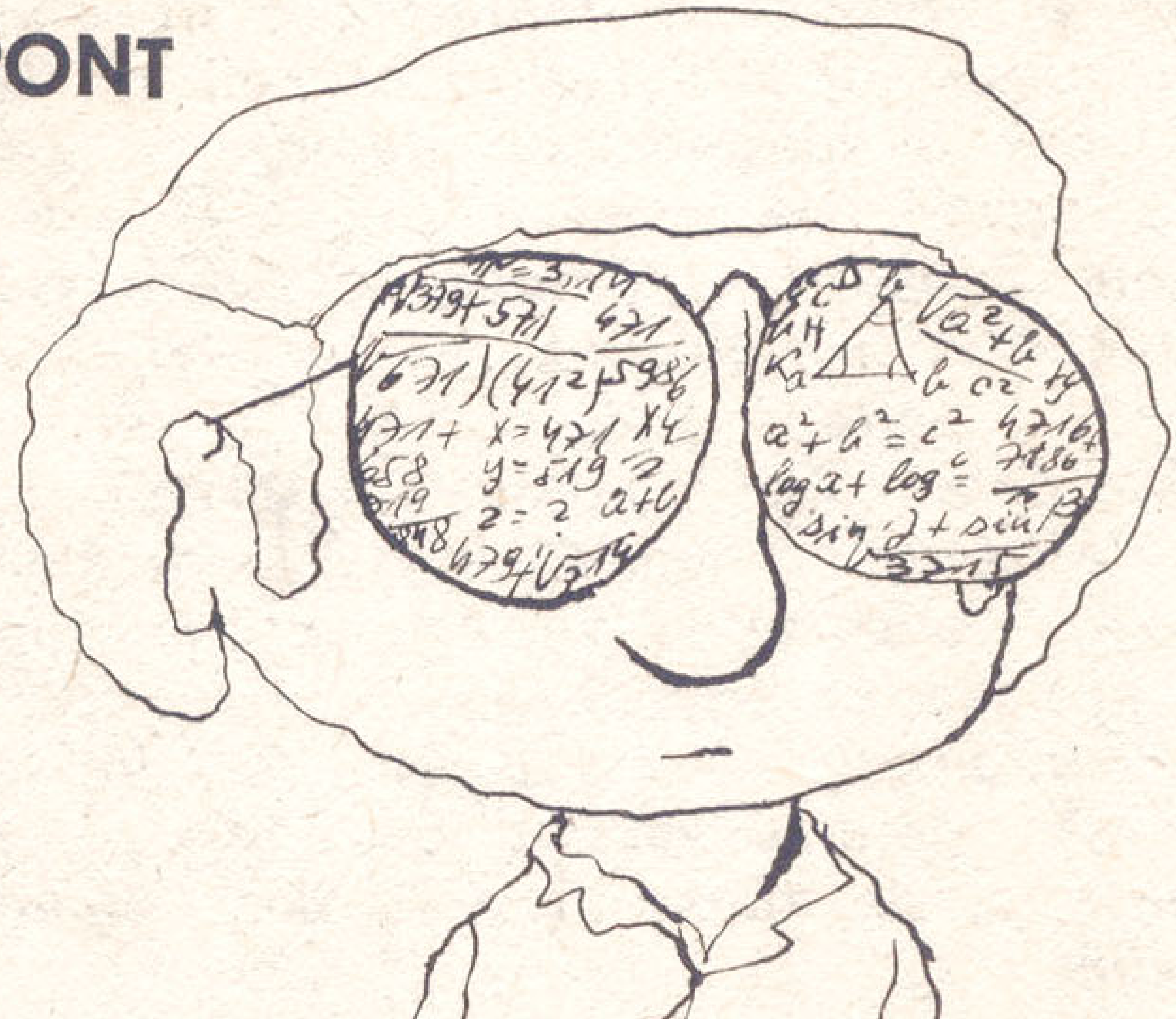
Kérjük az országos elnökségben dolgozó elvtársakat, hogy a fentebb említett közlekedési nehézségek miatt egyelőre ne tervezzék megyénk meglátogatását...

5x1 az akár-mennyi



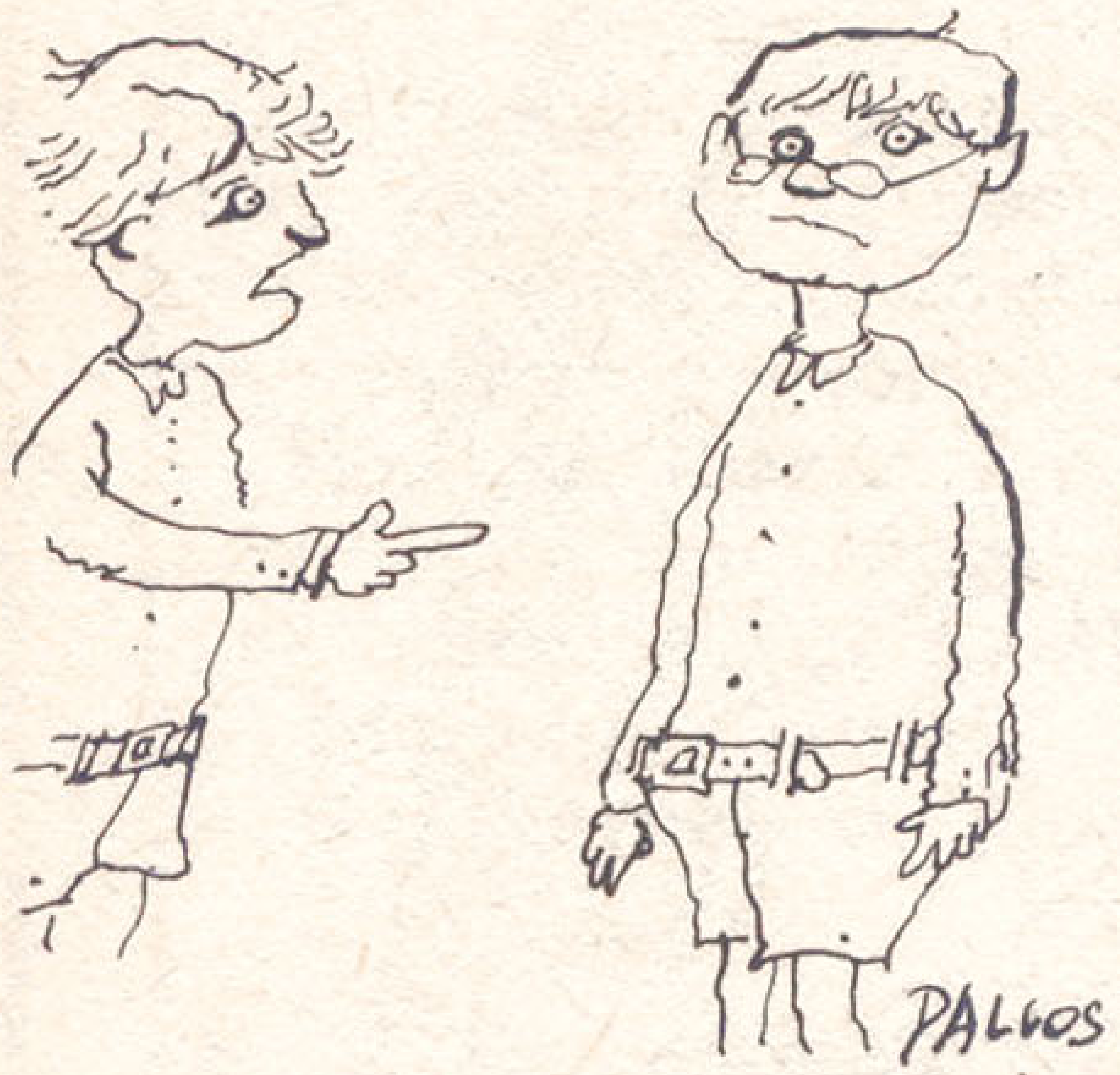
— Kissé mintha elmerültem volna a geometriában . . .

NÉZŐPONT



— Megyek a szemészetre, baj van a látásommal.

ÁTOK



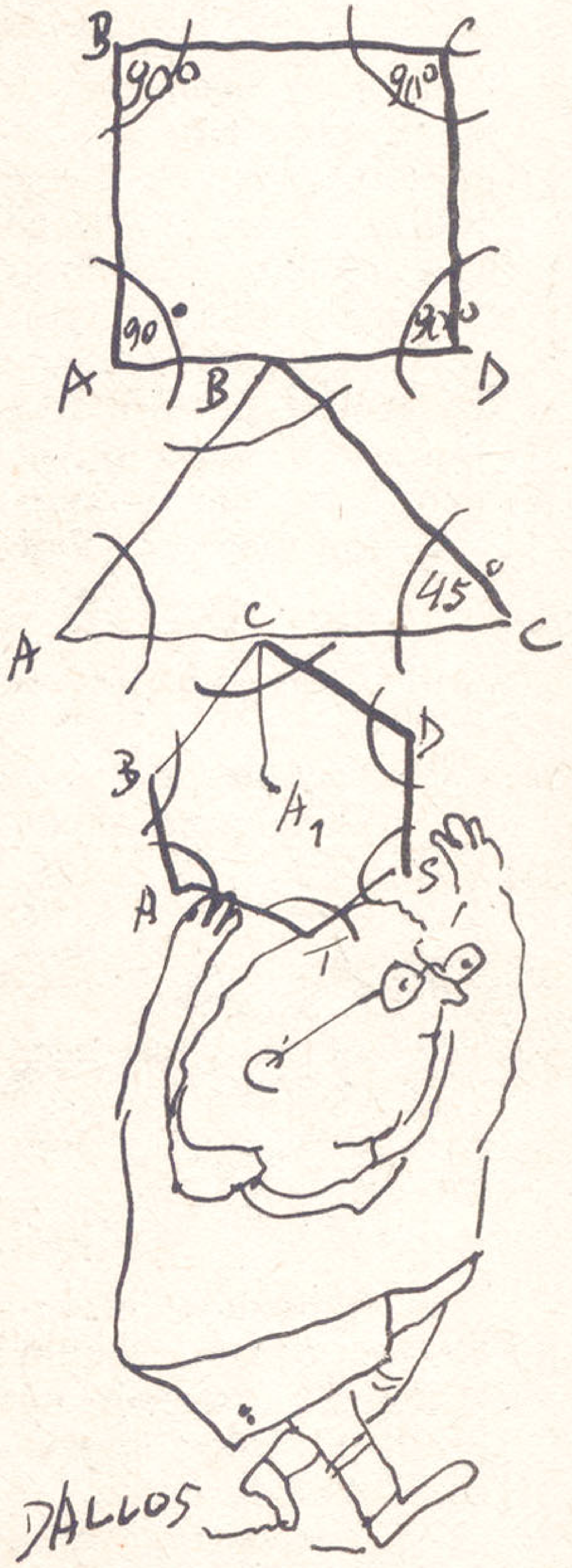
— . . . és hívjon ki holnap felelni a matektanár!

DICSŐSÉG



— Hát igen, ez a legvágyottabb babérkoszorú!

NEHÉZSÉGI ERŐ EZ IS



— Hogy a nehézség vigye el! Vagy én magam?

VERKLI

— Jól látok? Neked négyesed van nyelvtanból? És éppen nyelvtanból...?! A többi csupa ötös, de bezzeg a nyelvtan az négyes. Szégyelld magad, édes fiam! Hát nem érzed, hogy ez a legfontosabb tantárgy? Egy magyar apa magyar gyermeke nem tudja a magyar nyelvtant! Óriási!... Hát mi lesz így belőled, édes fiam?... Mi? Hogy a négyes nem nyelvtanból van? Hát mi a fészkes fenéből?... Ja, persze. Elnéztem. Ez a négyes mértanból van. Egyébként gondolhattam volna. Hogy éppen a legfontosabb tantárggyal nem törődsz. A többi az mind ötös, de bezzeg a mértan az négyes. Hát mi lesz így belőled, édes fiam...?

EGYSZERŰ MEGOLDÁS

— Azért, ha jól meggondoljuk, kevés ez az öt osztályzat.

— Úgy, ahogy mondod. Jóformán semmi.

— Öt jeggyel nem lehet igazán különbséget tenni tudás és tudás között.

— Nem bizony. Hiszen ha lehetne...!

— Én azt mondom, legalább hat osztályzatra lenne szükség.

— Én is. Legkevesebb hatra.

— De szép is lenne!

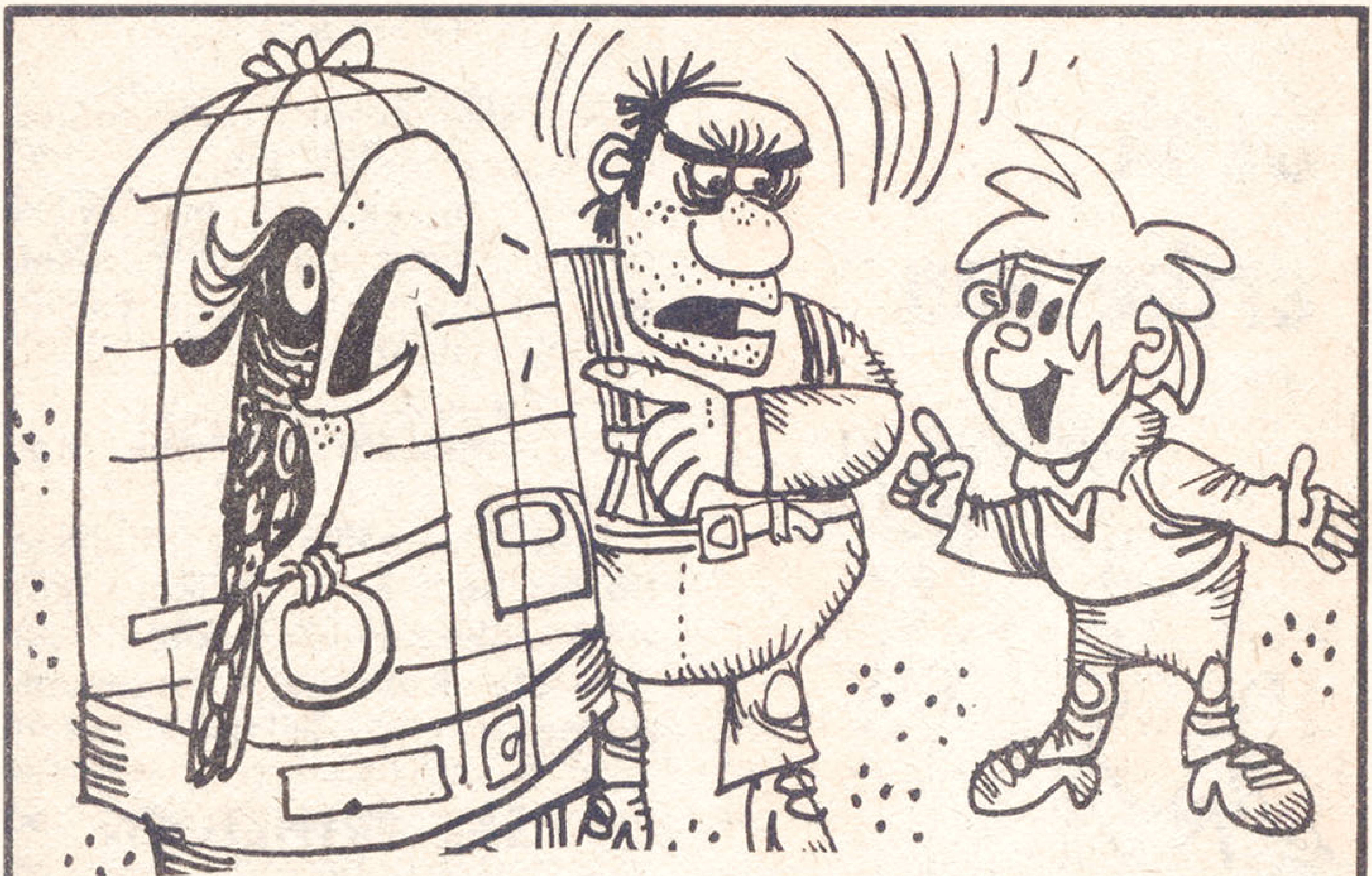
— Gyönyörű! Akkor most kettesre állnánk földrajzból!...

NEHÉZ AZ ÉLET

— Matekból az volt a baj, hogy még egyszer kihívott a Derékszöghy! — bosszankodott Frici, miközben a kettesét nézegette. — Mi az ördögnek hívott ki még egyszer matekból, amikor már négy osztályzatom is volt. Ki a fene számított erre?

— Na és magyarból?

— Magyarból...? Hát ha nem hívják ki az embert, akkor hogyan javítson? Egyáltalán el lehet valakit bírálni négy felelet alapján? Igazán kihívhattak volna még egyszer...!!



— Képzeld apa, tegnap háromszor felolvastam neki a törileckét, és ma ötösre felelt helyettem...

Találósok

Milyen fegyverrel küzdenek az orvosok a veszettség ellen?
— Pasztőrrel.

Miért rejtette ismert írónk, P. Howard álnév mögé a nevét?
— Mert Rejtő Jenő volt.

Mi a katona többesszáma?
— Hadsereg.

Mikor mondja egy hindu, hogy „jó reggelt"?
— Ha tud magyarul.

Értett Nagy Sándor a szőnyegtisztításhoz?
— Bizonyára, hisz sok perzsát kiporolt.

Melyik a leggorombább fény?
— A verőfény.

Hogyan hívták volna Tell Vilmost, ha jelentéktelen ember lett volna?
— Bagatell Vilmos.

Gaál Zsuzsa, Szekszárd

Csak érthetően



BUTULÁS

— Nem megyek többet iskolába. Ott nem lehet tanulni — jelentette ki Jancsika.

— Miért, mi történt? — kérdezte az anyukája.

— A tanár néni egyre butább lesz. Eleinte még mesélt, magyarázott, de most már mindent tőlünk kérdez.

VETÉLKEDŐ

A kisdobosok vetélkedőjén az őrsvezető így szól:

— Gyerekek, mondjatok nagyon híres magyar neveket. Aki jót mond, kap egy csokit.

Pisti jelentkezik:

— Kossuth Lajos.

— Nagyszerű! Tessék, egy csoki!

Pisti a csokival a helyére ballag, leül és a padból elővesz egy Sandokan-képet:

— Ne haragudj, Sandokan, de az üzlet, az üzlet!

CSAK ÉRTHETŐEN

— Kedves fiam, most jól figyelj: Ha tudod, hogy mit akarsz, és csak azt akarod, amit megtehetsz, és megteheted amit akarsz, és tudod, hogy mit tehetsz meg, akkor elmondhatod magadról, hogy okos ember vagy.

PÁLYAVÁLASZTÁS

— A gyermekük nagyon rosszul áll — mondta a szülőknek az osztályfőnök. — Ha nem szedi össze magát, sosem lesz belőle pedagógus.

— Ki mondta, hogy pedagógus akar lenni?

— Ő.

— Ajaj! — ijedt meg az anyuka. — Akkor tényleg baj van a gyerekkel . . .

MÉRETEK

— Gyerekek, rajzoljátok le a földet! — mondja a tanárnő rajzórán.

Az elsős Laci felkiált:

— De tanító néni kérem, honnan vegyek akkora lapot?

JÓ KIFOGÁS

— Andris, ide figyelj — szól a tanár. — Ha két lovas egyszerre indul egy-egy pontról, és az egyiknek a lova két perc alatt tud megtenni egy kilométert, a másiknak a lova pedig másfél perc alatt, menynyi lesz közöttük a távolság tíz kilométernél?

— Tanár bácsi kérem — mondja Andris öntudatosan —, nekem azt mondta a papám, hogy letöri a derekam, ha csak gondolni is merészelek a lóversenyre...

MEGLEPETÉS

— Vegyél nekem egy patkányt — kérlelte az apukáját Móricka.

— Miért kell neked patkány?

— Meglepetést szerzek vele.

— Kinek, hogyan?

— Beviszem az iskolába. Az új matematika tanárnő azt mondta, ha ő meglátna egy élő patkányt a folyosón futkározni, azonnal elájulna.

ŐSZINTESÉG

— No Peti, mi újság az iskolában?

— Négyes.

— Szeretném, ha egyszer már ötöst is hoznál!

— Ha a matektanár felelltet, akkor egészen biztosan meglett volna az ötös.

— Hogyhogy? Hiszen neked nem megy a matek.

— Épp ezért. Mert magyarból is, meg történelemből is kettest kaptam, a matek pedig feltétlenül egyes lett volna. És ez összesen öt!

IRIGYSÉG

A tanár panaszkodik az igazgatónak:

— Tegnap hazaküldtem az egyik gyereket, mert mosdatlanul jött az iskolába. Ma az egész osztály piszkosan jött...

ARANY

Az ötödik osztály második félévében először esik szó Arany János munkásságáról magyarórán.

— Gyerekek, ki tudna mondani egy Arany-művet? — kérdezi a tanárnő.

Móricka majd kiesik a padból, úgy jelentkezik.

— Aranyóra!

Felfedező úton

Még szeptemberben, amikor rajztanárom lediktálta azoknak az eszközöknek a nevét, amelyekkel érdekessé, vonzóvá, színessé és tanulságossá tesszük majd a rajzórákat... bizakodó voltam. Kartonvágókést 170-ért a szomszédos országból hozott apám, négyszáz hurkapálcát Lajos keresztapám szerzett, aki a vágóhídon dolgozik. (Ugye a hurkát, most felétek is kanállal mérik az üzletekben?) Nádszálakat a balatoni barátom küldött. Az első gond akkor jelentkezett, amikor egy idomot kellett a rajzórára vinni és én beállítottam, Piroskával. (A baj csak az volt, neki több idoma is van.) Aztán abból támadt bonyodalom, hogy a színes szövetgyűjtemény összeállításához nekem csak egy nagy ollóm volt. A felnőttek meg újabban olyan idegesek, akárkinek vágtam ki mintát a kabátjából, már ordított. (Pedig előttem csak két út áll, vagy a tanár vagy a felnőttek ordítanak.) A mindenféle művészeti múzeumunk látogatását megoldottam, minden családtag egyet meglátogatott és este mese helyett az ágyam szélénél elsuttogta, mit látott. Az igazi probléma most van, három karéjú ősrák lenyomatát fogjuk lerajzolni és egy-két eredeti darabot kell bevinni. Mondta is Zoli nevű nagybátyám, melyik múzeumban találom ezt az állatot. De elhozni nem lehetett, a tüzetes vizsgálatkor meg mindig a riasztóberendezés akadt a kezembe. (Megyek tovább a felfedező úton.) Bár kissé ideges vagyok, mi lesz velem, ha a gáz halmazállapotát kell rajzolni, vagy esetleg a vízgőzpárák násztáncának alaplépéseit. De egy gyerek ne tétovázzon, amit megmontak neki, szerezze be. Pillanatnyilag is felfedező úton vagyok, de a platina lefogóval ellátott rajztábla helyett egy tüdőgyulladást szereztem be. (Ezt viszont senki sem mondta.) Ha meggyógyulok, megyek tovább felfedező útra.



Minta-dolgozat



— Halló! Koltai lakás?

— Igen. Itt ifjú Koltai Gáspár beszél.

— Itt pedig az osztályfőnököd fia, Kertész Laci. Szevasz. Apu arra kér, hogy holnap reggelig írj egy dolit a településünk történetéről. Mintának szánja az osztály számára, de én megsúghatom, hogy a városi múzeum szombati megnyitóján akarja felolvasni.

Ifjú Koltai Gáspárral megfordult a szoba. „Úristen, mit vétettem én, hogy ilyen nagy megtiszteltetés ért" — gondolta először, mert az ablakon át látta, hogy kint hancúroznak a napsugarak, tavaszi fényben tündököl, futballozásra csábít minden. De aztán akaratlanul is haptákba vágta magát, lelki szemei előtt Kertész tanár úr jelent meg, amint kezet fog vele, és bemutatja őt a múzeumi ünnepség közönségének.

— Kösz, a súgást, Laci. Mondd meg a tanár úrnak, hogy máris munkához látok.

Gyorsan bekapkodta az ebédet, elrohant a könyvtárba, hogy kikeressen néhány érdekes adatot a városról. Aztán a kilencvenhat esztendős Karika nénit, a legidő-

sebb asszonyt látogatta meg, de ő csak a dédunokájáról mesélt. Annál többet mondott Szalontai bácsi, a nyugdíjas kéményseprő, akinek a ruháját még mostanában is szívesen megsimogtatják az emberek, hátha szerencsét hoz nekik.

Késő estig írt, másnap mégis korábban kelt a szokásosnál, hogy még a nevelő szobában találja osztályfőnökét. Boldogan tette le elé a tíz oldalra sikeredett tanulmányt.

— Mi ez? — kérdezte Kertész tanár úr morcos hangulatban, mert ő is későn feküdt le.

— A dolgozat, amit tetszett kérni. A városi múzeum . . .

Nem folytatta tovább, mert tekintete a naptárra siklott és az április elsejét mutatott. Már tudta, hogy a tanár úr fia helyett valamelyik gyerek telefonált. Lángvörös arccal rohant ki. A folyosón osztálytársai vigyorogva várták . . .

Eztán az ajtóban Kertész tanár úr jelent meg.

— Add csak ide az ellenőrződet. A szorgalmadért mindenképpen ötöst érdemelsz. S amint látom, írásod minta lehet a többiek számára. Megiratom velük is. Érdekel, hogy ők mit tudnak a városunkról.

Szellemi ocsu(-dás)

MAXI ÖNTELTSÉG.

Könnyű a Szaharában azt mondani, hogy az én ruhámra nem freccsenhet sár.

MILYEN IGAZ!

Csak olyan levélre érdemes válaszolni, melyet valaki már megírt.

RODOLFÓ SEM SEGÍT

Csodára képes, aki egy pohár vizet kétszer meg tud inni.

A NAGY TITOK

A házi feladatot házon kívül is meg lehet oldani!

OSZTÓDÁS

A legszörnyűbb a tanulásban, hogy ha valamit megtanultunk, az legkevesebb két új tanulnivalót szül.

EZ BIZTOS

A legbetörésmentesebb széf — a tudás.

LEG . . .

A legtapintatlanabb eszközök egyike a nagyító.

ALIBI

Sokak szerint a bizonyítvány csak arra való, hogy legyen mit magyarázni . . .

Szakfelügyelő szállt le iskolánkba

Már a frászt kapjuk, hogy jön. A tanárok ezzel ijesztgetnek minket: jön... jön... jön. No, nem a burlingtoni emberevő jaguár, csak a szakfelügyelő. Mindent pótolunk, még a tavalyi évet is. Vázlatokat másolunk és az édes orosztanárnő az „uderényie" (hangsúly) két mázsa dolgozatfüzetet javít, talán előre a jövő évit is.

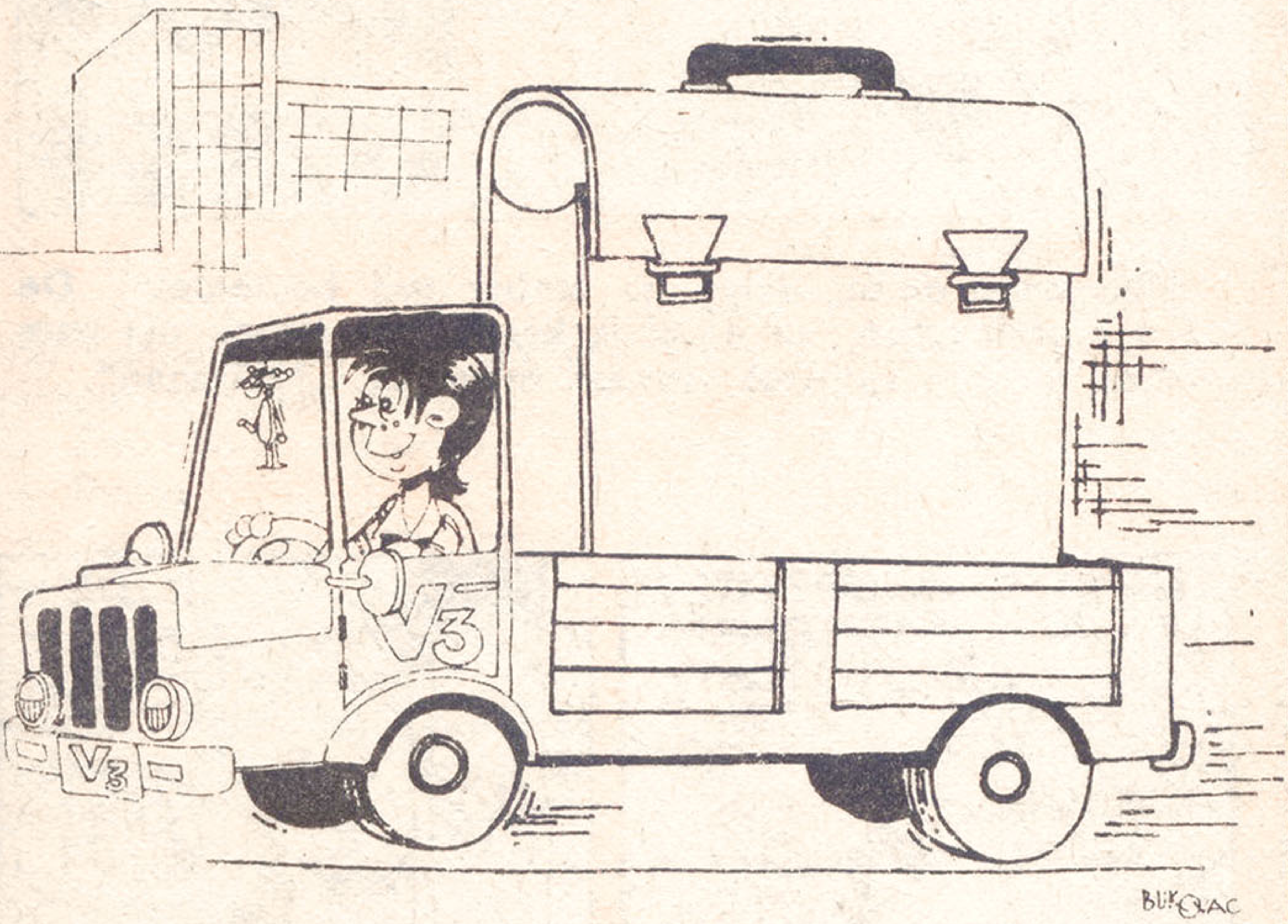
Ma eljött a nap, itt van a szakfelügyelő, sőt szakfelügyelők. Ilyen lehetett 1944-ben a normandiai partraszállás.

A testnevelés órát látványos babzsák-dobálással kezdtük, de két zsák kiszakadt, amit az óra végére sikerült csak összeszedni. Nem is tettük vissza a zsákba, hanem irány a konyha, holnap úgyis babfőzelék lesz.

A rajzórán idomokat készítettünk, ragasztottunk, de valami lehetett a levegőben, mert a kockák helyett mindenkinek csak hordót sikerült összehozni. Meg is jegyezte a „szakfüttyi": No, ez nem véletlen, itt a híres borvidéken. (A rajztanárnak az orra után a füle is pirosodni kezdett.)

A legszebb a földrajzóra volt. Görögországot tanította Gleccser tanár úr. Beleadta szívét, lelkét. Mi pedig, mert szeretjük őt, fitogtattuk műveltségünket. Csak úgy repkedtek a görög szavak (pl. görögdinnye). Még Periklészről is szó esett, mint a távolba látás atyjáról (Lásd: Periszkóp). Szóval csak ámult a szaki... bácsi. Oszt ennek úgy látszik, semmi se jó, mert dicséret helyett közölte, ez az idén ki-

TEFURIKA



— No, most aztán már minden belefért a táskámba.

maradt a tantervből. Erre a tanár úr rögtön átment szemléltetőeszközbe, róla tanuljuk majd meg, milyenek a merev dór oszlopfők!

A történelemtanárnőt is felkavarták az események, mert az óra végén az ajtó helyett a térképtartó szekrénybe lépett be (ki). De ezen nincs mit csodálkozni, mert a látogatás felkavarta a gyerekeket is. A fizikatanár Kiss Csabát kérte meg, hogy hozza be a kísérlethez az erősítőt. Csaba rohanva el, és visszatért az „erősitővel", 2 deci pálinkával. (No szóval, már említettem: borvidéken lakunk).

Állítólag olyan jól sikerült bizonyítani a tanulóifjúságnak a felkészültségét, hogy a szakfelügyelői kar visszatér hozzánk. (Ezt hívják visszatérő látogatásnak, vagy visszatérő frásztörésnek.)



Válasz

Nagyszerű dolog, hogy az ember tud beszélgetni. De az a legeslegjobb, ha azzal is képes szót érteni, aki nem emberi hangon válaszol. Hanem, mond juk, „fahangon".



Mondj egy...

Az iskolában a gyerekeket feleltetik. Kihívják Andrist.

— Édesapád micsoda?

— Beteg.

— Azt kérdem, mit csinál?

— Köhög.

— De mivel foglalkozik?

— Borogatja magát.

— De mit csinál akkor, ha nem köhög és nem borogatja magát?

— Akkor egészséges.

A doktor bácsi megkopogtatja Andris hátát, aki váratlanul megszólal:

— Szabad!

— Ne mondd, hogy szabad. És újra megkopogtatja a hátát, mire a gyerek így szól:

— Tilos!

— Mi tilos?

— Hát ha nem szabad, akkor tilos.

— Hallgass már, amíg én hallgatózom!

— Az nem illik.

— Mi nem illik?

— Hallgatózni!

— Beteg vagy? Mutasd a nyelved!

— A cipőnyelvemet?

— Nem, hanem azt, amelyik a szádban van.

— A számban nincs cipőnyelvem!

— Mondj nekem egy állóvizet!

— A Balaton.

— Jól van. Most mondj egyet, amelyik folyik!

— Vízvezeték.

— Tudnál-e mondani egy tőmondatot!

— Tudok. A kutya ugat.

— Remek. Most egy másikat.

— A kutya ugat.

— Azt már mondtad. Mondj egy másikat!

— Ez egy másik kutya!

— Mondj egy ikes igét!

— Milyen az?

— Olyan, amelyik „ik"-re végződik.

— Trafik.

— Ragozd el!

— Én trafok, te trafol, ő trafik. Mi trafunk...

— Mondj egy számot!

— Huszonöt.

— Mondd ezt fordítva!

Andris megfordul, és mondja:

— Huszonöt.

(Szvetlik Róbert, Pécs)

Kisiklott...

Szokásunkhoz híven hümmögve üldögéltünk, és egy kicsit már untuk is egymást, amikor zsibbasztó eseményre került sor. Váratlanul felpattant a jámbor külsejű Dobrai, és azt mondta:

— Nekem volna egy ötletem! — Csak mellékesen: ilyesmire még nem volt példa. — Készítsünk valami egészen eredeti húsvéti ajándékot az alsósoknak. Mondjuk egy terepasztalt.

*

Már másnap munkához láttunk. Apró bosszúságok persze adódtak. Néhány háztartásból például váratlanul eltűnt a gyúródeszka, és erre a tényre senki sem tudott elfogadható természettudományos magyarázatot adni. Pedig ezek a tárgyak úgyszólván terepasztalunk alapját képezték...

*

A Dongó család több napon keresztül hideg élelmet fogyasztott, mert az összes edényük tele lett gipsszel. Tudniillik az ifjabbik Dongó kapta a hegyek elkészítésének feladatát, ám a massza sokkal gyorsabban megszilárdult, mint ahogy az ifjabbik Dangó ezt elvárta volna tőle.

*

A házikók elkészítését a boszorkányos kezű Horpácsra bíztuk. Neki volt lombfűrésze, és már az ujját is elvágta vele egy alkalommal. Most határtalan lelkesedéssel kezdett vágni, de még mielőtt egyetlen házikót is elkészített volna, ezúttal három ujját vágta el. Ezek után kijelentette,

hogy ilyen körülmények között már nem érzi annyira a munka örömét.

*

Magát a vonatot az elszánt Dorkó Tóni vállalta. Hozott is egy egész szerelvényt. Tartálykocsit, nyitott vagont, hűtőkocsit, személykocsit, étkezőkokocsit, hálókocsit, postakocsit... Csak mozdonyt nem hozott.

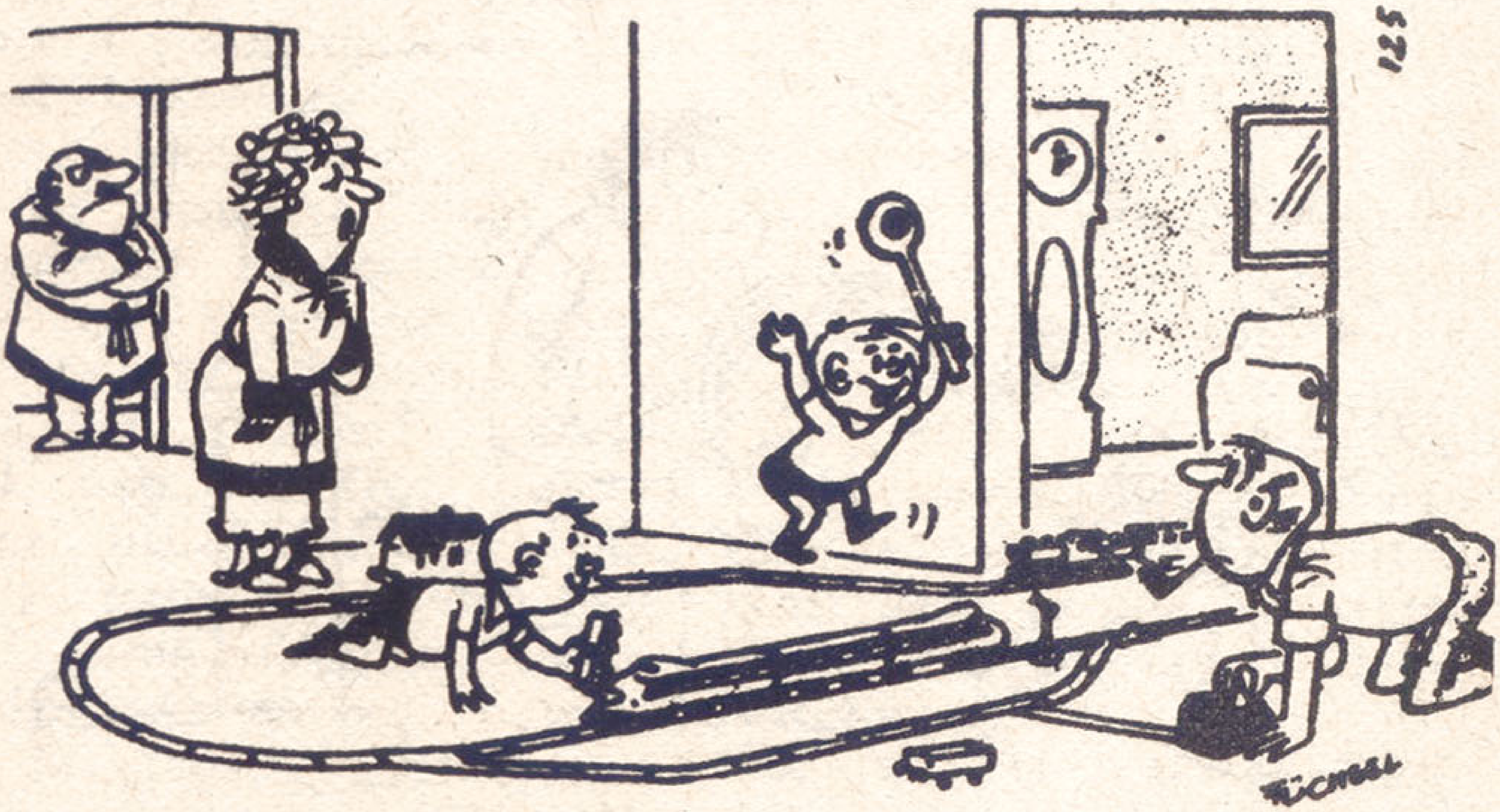
— Mozdony nincs — mondta. — Az öcskös egészen vékony lemezzé verte egy kalapáccsal. Szeszélyes fiú.

*

Ezzel tulajdonképpen el is készült a terepasztal, amelynek építése során sikerült bravúros módon elkerülnünk a valóság giccses utánzásának ezernyi buktatóját.

Aztán szét is szedtük az egészet, mert megtudtuk, hogy a barkács szakkör készített egy terepasztalt az alsósoknak, amely a valóság giccses utánzásában odáig fajult, hogy még működik is...

INFORMÁLÓDÁS



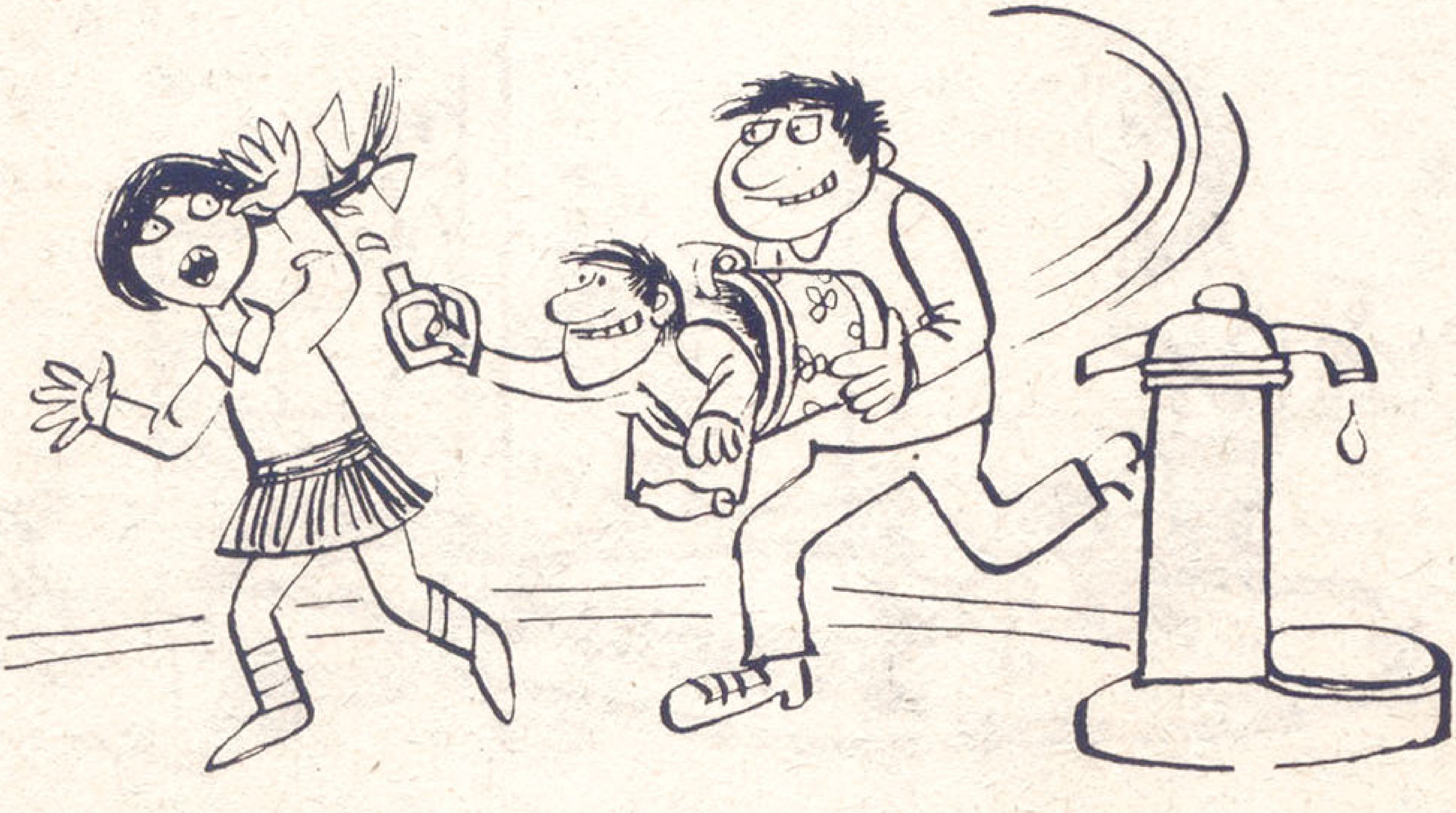
— **Mondjátok gyerekek, az érkezési vagy az indulási oldalon mehetünk-e be a hálószobánkba?**

PRAKTIKUS HÍMZÉS



— Az összes képletet rárajzoltam neked.

LOCSOLÁS



— Nyugi, nem víz! Az öcsémet vágom hozzád.

Unom az ünnepeket!

A háromnapos ünnepeket nagyon kihasználom. Ilyenkor olvasok, focizok, magnózok, tévézek, és összeveszek a nővéremmel. Néha órákra bezárkózom a vécébe. Ez az én szigetem.

A múltkor azonban már a szigetet is untam, egyszerűen nem jutott az eszembe semmi jó! Végső kínomban elővettem egy írkalapot, meg egy cerkát, és elhatároztam, megírom életem első regényét, „Unom a háromnapos ünnepeket" címmel.

Szép, nagy, kerek betűkkel felírtam a címet, aztán csendben elbóbiskoltam...

Furcsa látomásaim támadtak. Azt álmodtam, hogy az országgyűlés határozatot hozott, hogy valamennyi mozgalmi és családi ünnepünket egyfolytában, szünet nélkül tartjuk meg. Hurrázva fogadtuk az osztályfőnök szavait, aki nem tudta befejezni a beszédet, mivel belépett az igazgatónk egy hatalmas koszorúval és köszöntötte őt a pedagógusnap alkalmából. Mi is föl akartuk köszönteni, de már nem volt idő összegyűjteni a pénzt a közös ajándékra, mivel az iskola udvarán megkezdődött a nemzetközi gyermeknap alkalmából rendezett aszfalt-rajzverseny. A fizikatanárunk nyerte meg. Ez azért volt meglepetés, mivel világ életében utált rajzolni... Alighogy átadtuk neki a fődíjat, egy darab fölfújható rágógumit, máris rohanni kellett haza, fölköszönteni anyut, nagymamit meg a nővéremet, az összevont „Nők és anyák napja" alkalmából... Épp hogy vázába rakták anyuék a virágot, máris jött az újabb meglepetés, a húsvéti nyuszi jelent meg az ajtóban. Letett egy hatalmas, ember nagyságú tojást a küszöbünkre, majd zavertan elköszönt. Megpróbáltuk becipelni a szobába az óriástojást, de még mielőtt kifesthettük volna, kiugrott belőle egy Mikulás meg két krampusz, akik nagyon hasonlítottak a matek- meg a fizikatanáromhoz...

A Mikulás, aki egyébként teljesen olyan volt, mint a nagypapám, egy lezser mozdulattal az ágyamra dobta a

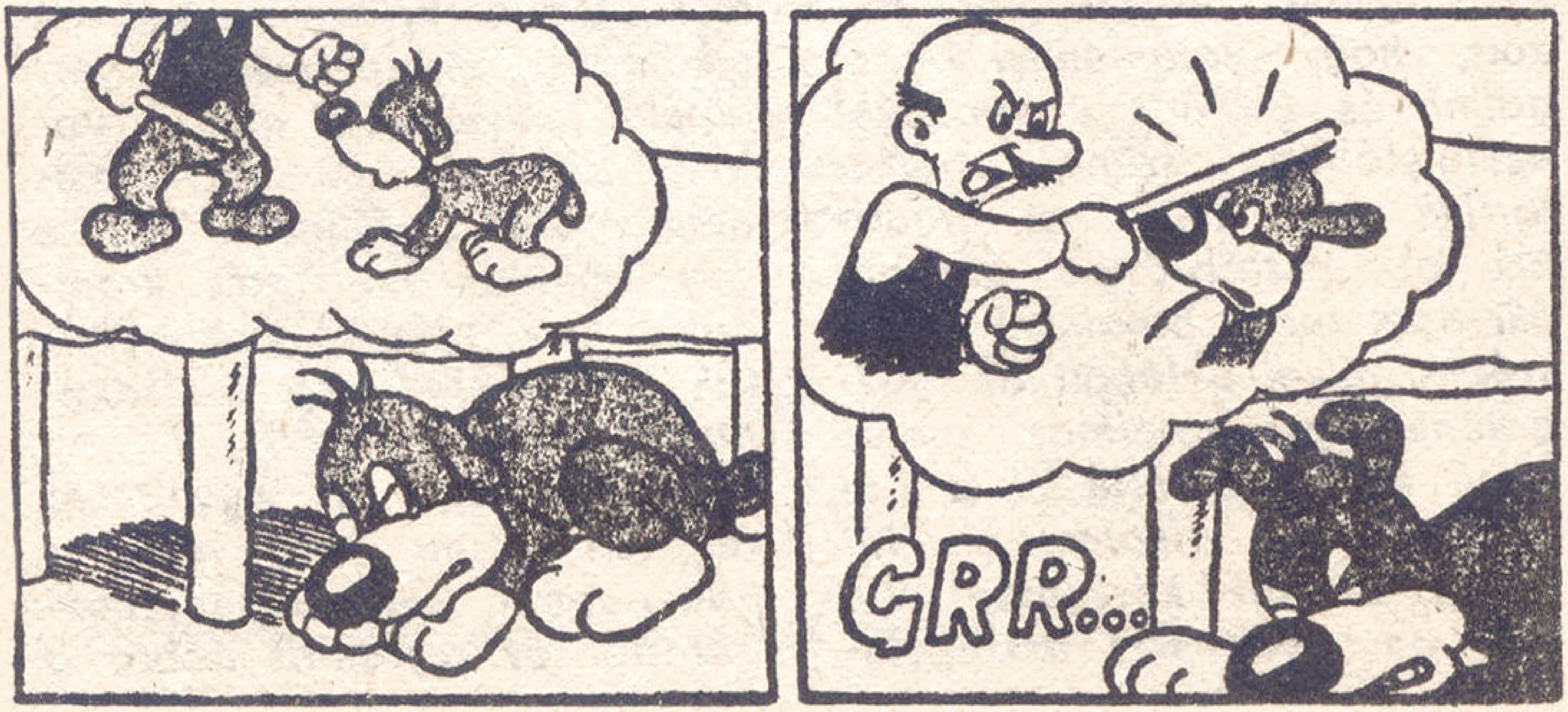
puttonyát, aztán az egész díszes társaság krampuszostul, tojásostul kilépett az ablakon... A puttony tele volt karácsonyfadíszekkel.

Nem sokat bibelődhettünk a karácsonyfa feldíszítésével, máris rohanni kellett, hogy el ne késsünk a május elsejei felvonulásról. A majálisi felvonulók vége azonban már az augusztus 20-ról előrehozott vízi- és légiparádéra érkezett... Én is ejtőernyős voltam, az egyik kezemben egy karácsonyfadísszel, a másikban egy húsvéti csokinyuszival ugrottam ki a repülőgépből, és nagyon féltem attól, hogy a Dunába esek... De utólag belátom, hogy kár volt idegeskedni, mivel a Duna vize helyett egy boroshordóban kötöttem ki... Mint hamarosan kiderült, a szüreti bál kellős közepébe csöppentem — a szó szoros értelmében!

A szüreti mulatságot este tíz órától a televízió szilveszteri műsora követte. Képzeljétek, én voltam a Hofi Géza meg a Kudlik Júlia egy személyben! Ez úgy volt, hogy a fejem a Hofié volt, de nyaktól lefelé Kudlik voltam...

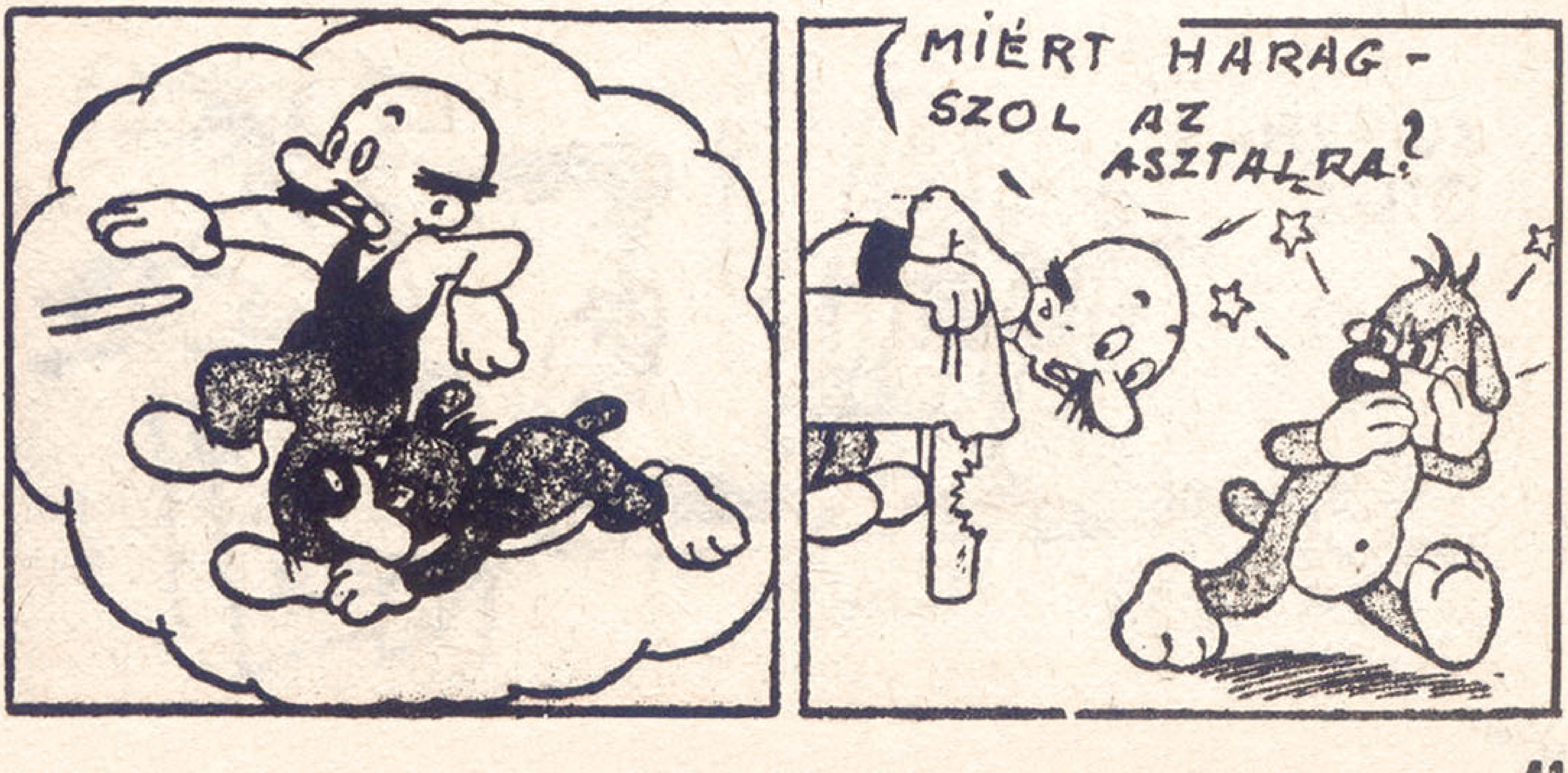
Az éjféli pohárköszöntőt azonban már nem volt időm megtartani, mert csörgött a vekker...

Álom



Álarcos kórus

Maffia = aljas, cselszövő fonat
Makaó = kártyázó ital
Malária = friss mocsár-ária
Malícia = rosszmájú rendőrség
Malőr = balesetet szenvedett halőr
Mangán = egyedülálló nehéz fém
Manikűr = pénzes, szabad jégtánc
Marabu = harapós, bús gázlómadár
Margó = csinos hölgy a papír szélén
Maskara = álarcos kórus
Matróna = éltes síkság
Mecset = pemzli formájú templom
Melódia = munkadal a diapozitívon
Metán = esetleges gáz
Míder = rosszkedvű fűző
Monoton = egyhangú sztereó
Mortadella = szalámierődítmény
Mottó = öt számból álló jelmondat
Muflon = buta vadjuh



Mártás-rántás

A család összeül és ünnepélyesen nagykorúsítanak: ezentúl a takarításon és a bevásárláson kívül, fiú létemre, főznöm is szabad! Apám szerint ideje, hogy legalább egy kétszemélyes vajaskenyeret el tudjak készíteni. Anyám ráduplåz, mint Kittenberger Kálmán a körvadászaton: tanulj meg főzni cibere levest is, hiszen az a Matild néni kedvence. (Ő a nagynéném, akit muszáj körülhízelegni.) Tudomásul veszem a felhívást, és vállalom a vasárnapi ebéd elkészítését.

Alapműveleteket a nagyitól tanulok: habarás, kavarás, mártás, rántás, kartársmártás (pardon, tartármártás). Étlapkészítésben apám segít, így lesz a paprikáskrumpli fantázianeve: kakastaréjos burgonyakotlett á la Bolonéze. (No, ez legalább szépen hangzik.) Anyám a fűszerek világába vezet be, hogy tudjam, mi a különbség a babérlevél és az ajánlott levél között.) Öcsém a kalóriák titkait tárja fel számomra.

Ezek után a vasárnapi menü: hideg gyümölcsleves, borjúfrikandó és piskótatorta. Még akadnak apró hibák: a gyümölcs hideg, levet is eresztett ugyan, de mást nem tettem bele, tehát ehetetlen. A vén marhahúsnak kár volt ilyen szép nevet adni, pláne, miután odaégettem. Szerencsémre a piskótát a cukrászdából hoztam készen, csak a tejszínhab volt savanyú, amit rátettem. (A Bonzó kutyám az nem válogatós, az szó nélkül megette!)

No, azért a család nem maradt éhen. Ugyanis van a közelben egy vendéglő!

KONYHA-ÖTLET



— Spagetti-besöprő készülék.

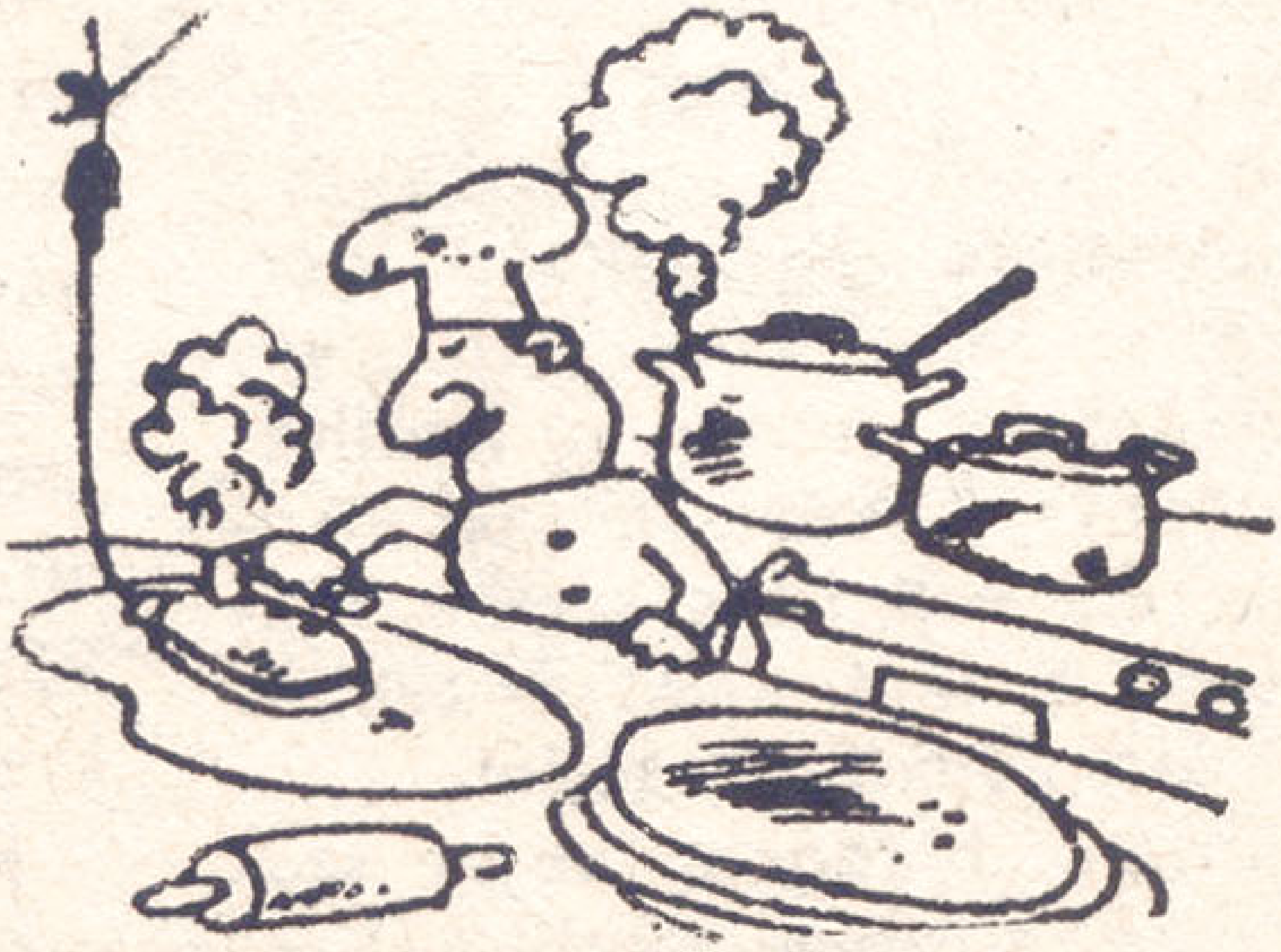
Főzőcske, de alaposan



A ZSÍROS KENYÉR

Először is termeljünk búzát. Hozzávalók: jó minőségű termőföld, nemesített vetőmag, különböző mezőgazdasági gépek és berendezések ízlés szerint. Az előkészített és elvetett búzamagvakat néhány hónapig állni hagyjuk, miközben a termőföld egy másik részén takarmányt termesztünk. Az így kapott táplálékot, különböző mesterséges tápanyagokkal együtt disznóba töltjük. Mármost a disznó olyan elmés szerkezet, amely a tápanyagokból húst és zsírt állít elő. Addig azonban a megérett kalászokkal kell foglalkoznunk. A búzaszemeket elválasztjuk a kalásztól és a szártól, majd erőteljes mechanikus eljárással lisztté őröljük őket. Ebből az ismert módon masszát dagasztunk és magas hőmérsékleten ropogósra sütjük. Most szedjük szét a disznót húsra, zsírra és csontra, majd a zsírból ken-

CSAK LAPOSRA!



— A fene sem fog sodrófázni, amikor itt a vasaló.

jünk ízlés szerint a frissen sült kenyérre.

Szobahőmérsékleten tálaljuk.

A TEJESKÁVÉ

Megfelelő termőföldből, takarmányból és a vegyipar által előállított mesterséges tápanyagokból, a hozzá tartozó gépek és berendezések segítségével ezúttal disznó helyett tehenet készítünk. A tej előállítása már az ő dolga, ezt nyugodtan rábízhatjuk. Közben fél szemünkkel figyeljünk a kávéra is, amelyet meleg éghajlat alatt, kávéültetvényeken érlelünk. A kávécserje termését a már többször kipróbált módszerrel leszüreteljük, majd olyan hőmérsékletnek tesszük ki a szemeket, hogy azok kellően megpörkölődjenek. Már csak az van hátra, hogy a pörkölt szemcséket megőröljük, majd forrásban lévő víz gőzét átpréseljük rajta egy elmés szerkezet segítségével, amelyet kávéfőzőnek nevez a szájhagyomány. A kávé máris elkészült. Ezt kell ízlés szerint elegyíteni a fent említett tehénből kiszivattyúzott tejjel.

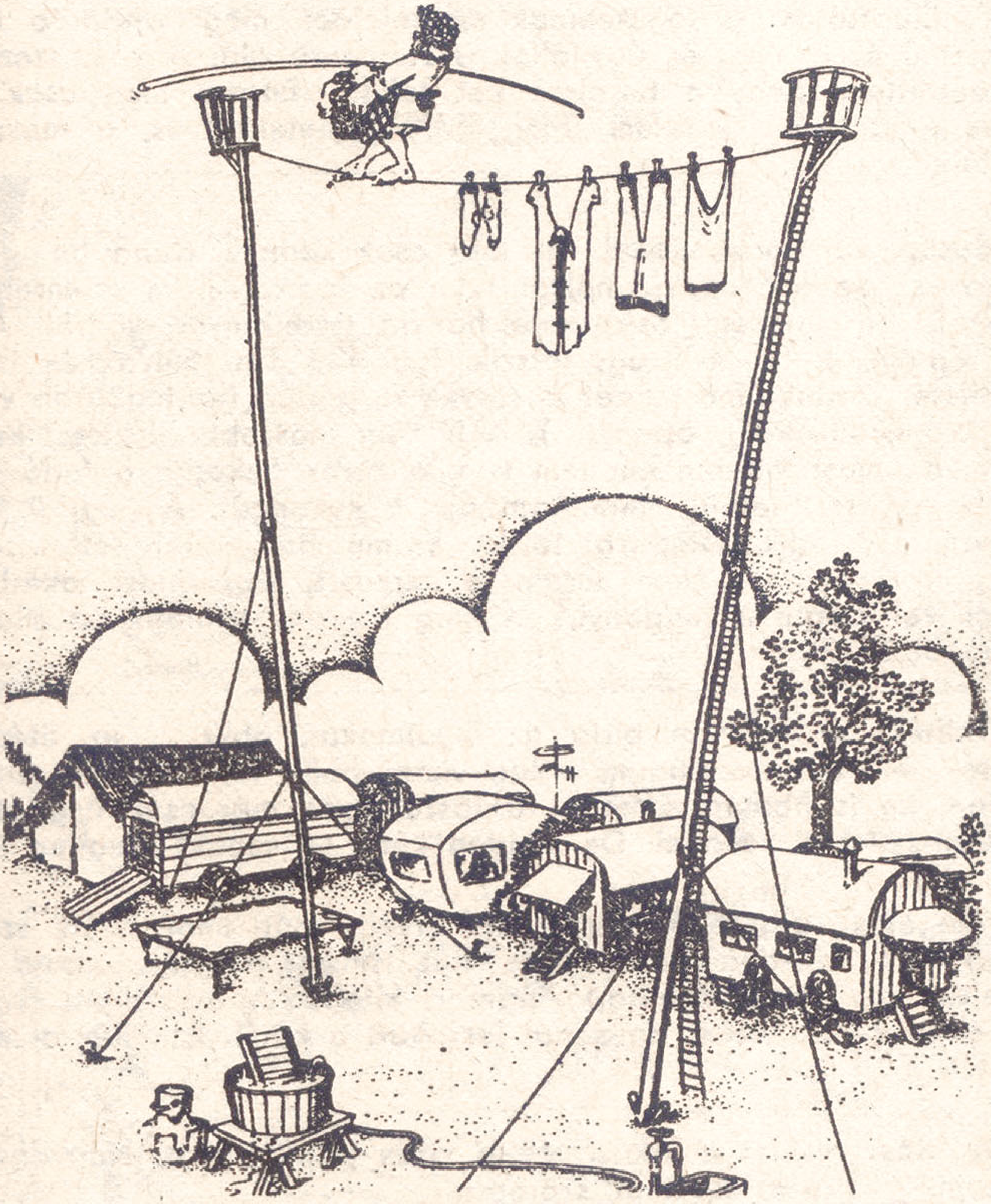
Forrón, hidegen, vagy szobahőmérsékleten tálaljuk.

A NARANCSZSÖRP

Keressünk megfelelő mediterrán vagy trópusi éghajlatot, ahol a narancsszörphöz elengedhetetlen narancs nevű gyümölcsö megterem. Itt gondos munkával termesszünk narancsot. Legalább egyet, de ha többször is akarunk narancsszörpöt fogyasztanií akkor többet. Miközben a narancs érik, szerezzünk be édesvizet, amelyet leleményes berendezések már megtisztították mind a fizikai, mind a kémiai és biológiai szennyeződésektől. Ha ez megvan, tegyük félre, mert döntő szakaszhoz érkeztünk. Kisméretű patronokba több atmoszféra nyomáson préseljünk széndioxido gázt (CO_2), majd ügyesen forrasszuk be a patron végét. A vízzel feltöltünk egy szifont, amelynek szúrófejére rácsavarjuk a patront. A kitóduló széndioxid feloldódik a vízben, és szénsav (H_2CO_3) keletkezik. Az oldat szódavíz néven közismert. Most megragadunk egy érett narancsot, és ügyesen meghámozva, levét egy pohárba csavarjuk, és szódavízzel ízlés szerint felh gítjuk.

Rövid mechanikus keverés után hidegen tálaljuk.

Bátor szárítás



Mosni tanulok

Az élet útjai rögösek, de a mosásé egyenesen tele van buktatóval. Fiú létemre mosni tanulok. Szóban már tudom a „leckét". **Előáztatás:** a fogalomnak megfelelően még rajtam a fehérnemű és az ing, és úgy állok a zuhanyzó alá. Anyám szerint félreértettem, hogy a fogalom mit **takar.** (Engem meg csak a vizes ruha, tehát levetem. Még az előítéleteimet is, a mosást illetőleg.)

Mosás: van mosógépünk, ez már csak könnyű. Ruha be, gép bekapcs: de hát az víz nélkül nem az igazi. Apám szemrehányást is tesz nekem. Szememre hányja a műanyag vödröt. Azt a szép kéket, az meg úgy látszik, fog. Két óra múlva kék lesz a fejem. **Javítok:** most vizet is teszek a gépbe (ez legalább vízzel is működik, míg apám . . .). A húgom legszebb blúzával kezdem, de most minden ellenem van, a kerék bekapja a fodrokat és a zsabókat lefejti, mint kombájn a kukoricát. A húgi üvölt, anyám átkozódik (minthaa 10263. számú italboltban lett volna a gyerekszobája). Nem értem a cirkuszt, épp most akarták csipkével szegni a függönyt, én meg ingyen szállítom az alapanyagot.

Öblítés: apám nem bírja az izgalmakat, öblít . . . az ötödik literrel. Anyámat a húgom hideg vízzel öblíti le, hogy magához térjen. Én is öblítgetek és a fürdőszobában már csak őrsi csónakkal lehet közlekedni. De minden kész. (A család idegileg is.)

Teregetés: anyám kiteregeti az érveit, már mint miért szült ilyen hat-, esetleg hétbalkezes fiút. **Miért is?** (No, majd a Czeizler bácsi megmondja.) Apám is **kiteríti . . .** a betlijét. Én a ruhákat, de az utolsó darabnál leszakad a kötél. Ismétlés a mosástól.

Szárítás: anyám a lakást, én a vizes papucsomat. Nagyapám a szintén elázott apámat szárogatja.

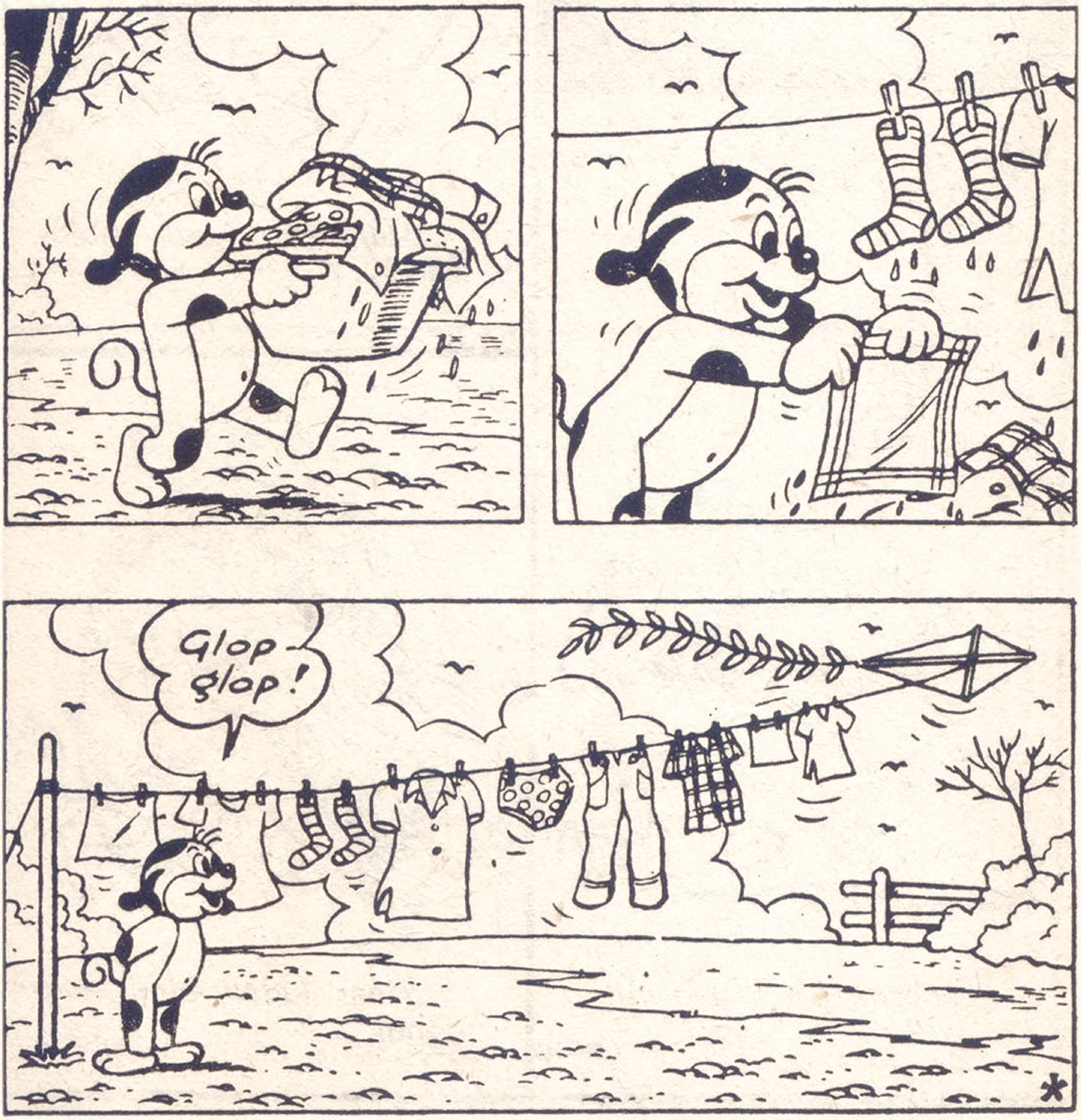
Könnyes szemmel, mint az egyiptomiak, én is kiguvadt szemmel nézem az utca másik oldalán ékeskedő szent állatot, a hattyút = a Patyolat hattyúját. Holnap ott próbálok szerencsét.

REKLÁM

Egy francia sajtüzlet kirakatában a következő reklám olvasható:

„Svájci sajtunkban 22 százalékkal kevesebb a lyuk, mint a konkurrens cégek sajtjaiban. Csak nálunk vásároljon!"

JÁTÉKOS SZÁRÍTÁS



SUBI-DUBI

(„ÁLLATI" RÉGI DALLAMOKRA)



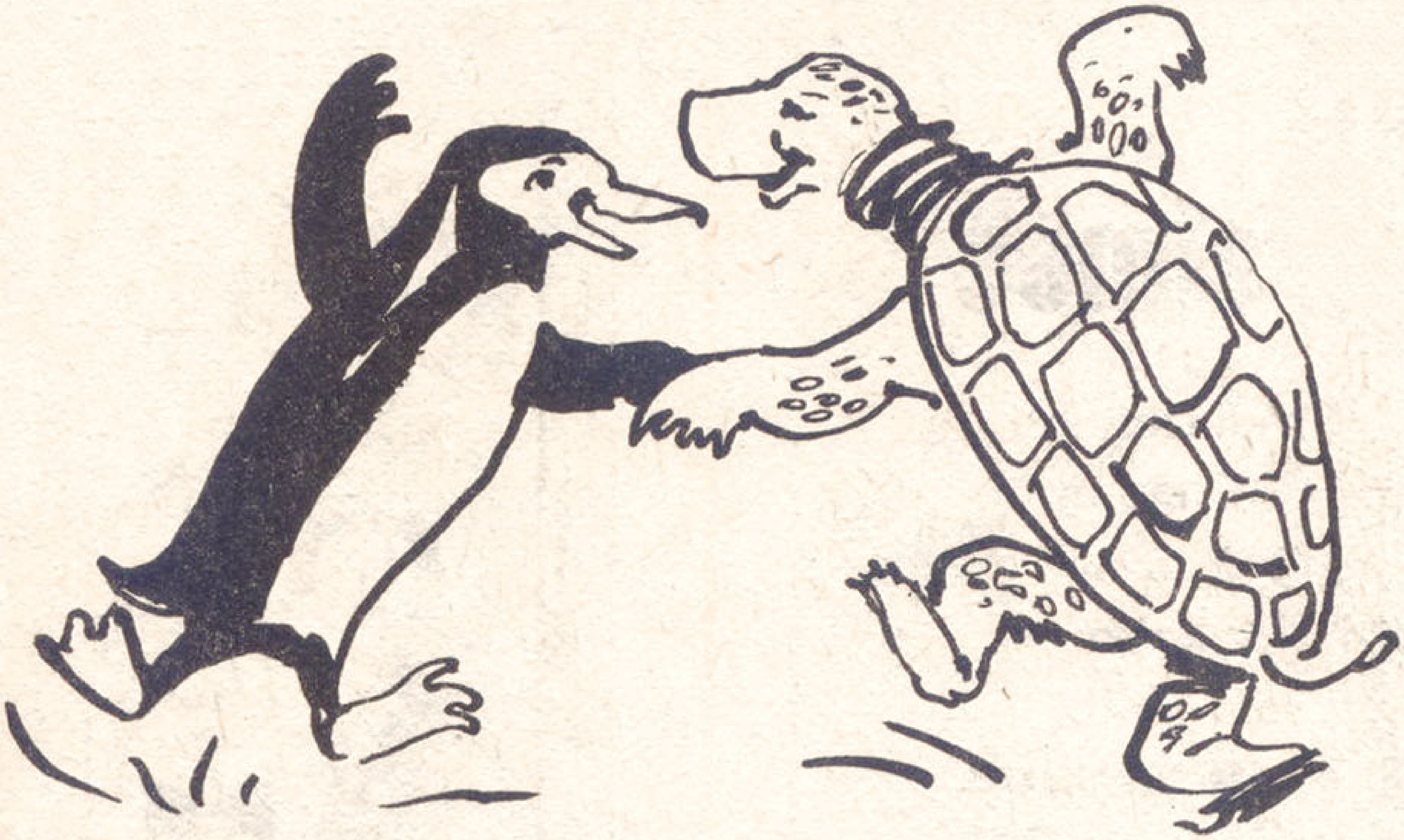
„Lehoznám néked a csillagokat is az égből..."



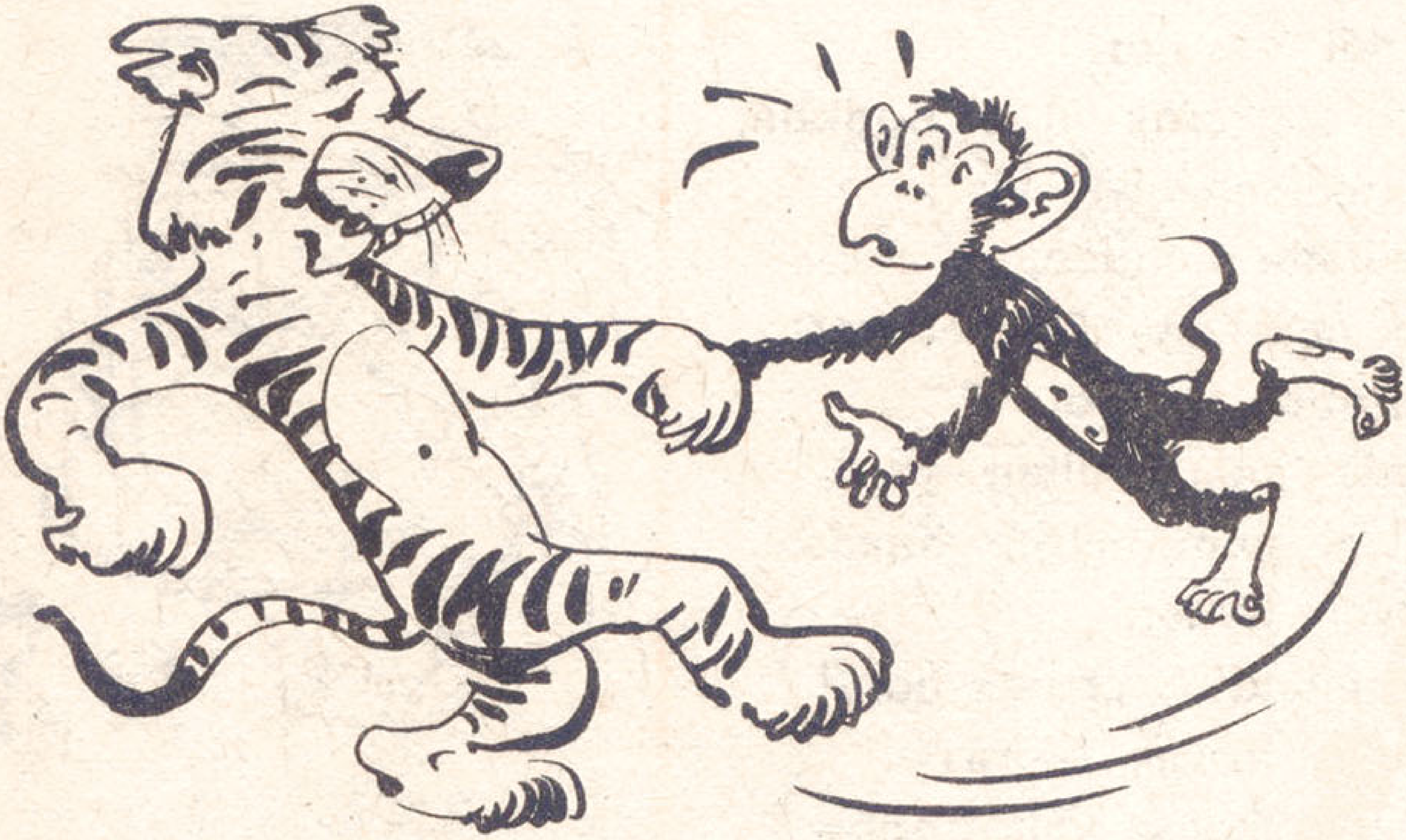
„Szeretlek téged halálosan..."



„Nem tudok hinni magának..."



„Leszek a cselédje, hallgatom a parancsszavát..."



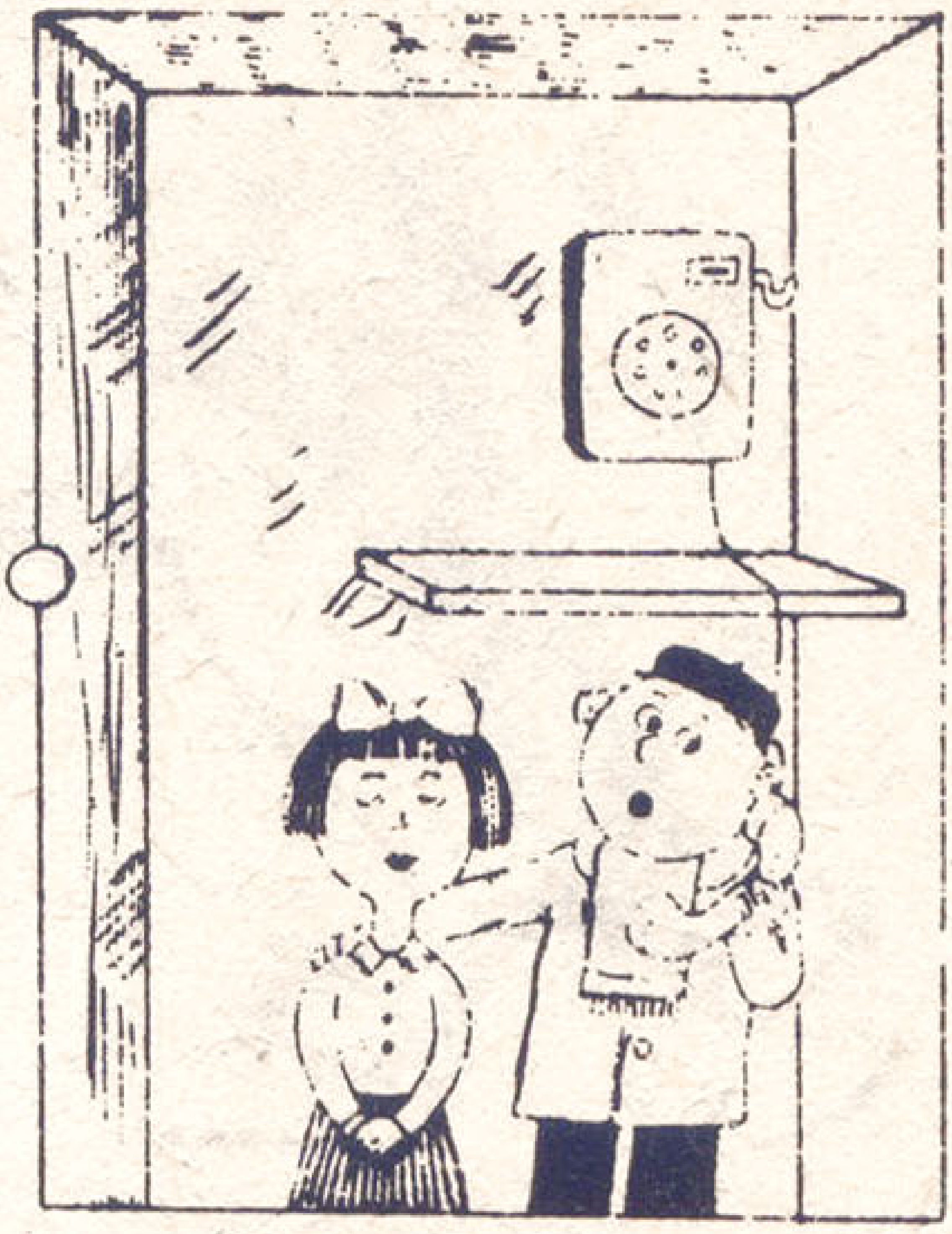
„Szivbajok ellen, kisasszony, szedjen tangót..."

Peti szerelmes

Peti szerelmes lett,
sok-sok jel mutatja:
nem érdekli többé
hobbi-hajó tatja,
repülőt sem épít,
fütyül a mecsbokszra,
Hogy sohasem nősül,
— nézetet nem osztja!
Szajkózta sokáig:
„Fütyül lányra, csajra,
allergiás biz ő
a női ricsajra!"
Most... csak ül a padban,
szinte semmivé lesz
körülötte minden,
ám nem úgy Mercédesz!!
Áhítattal néz rá,
szinte megkövülten.
A női nem milyen hamis,
milyen hűtlen,
azt mondja: „Péter fiam!
Énrám tessék nézni!"
— Mercédesz volt bizony
a TANÍTÓ NÉNI!

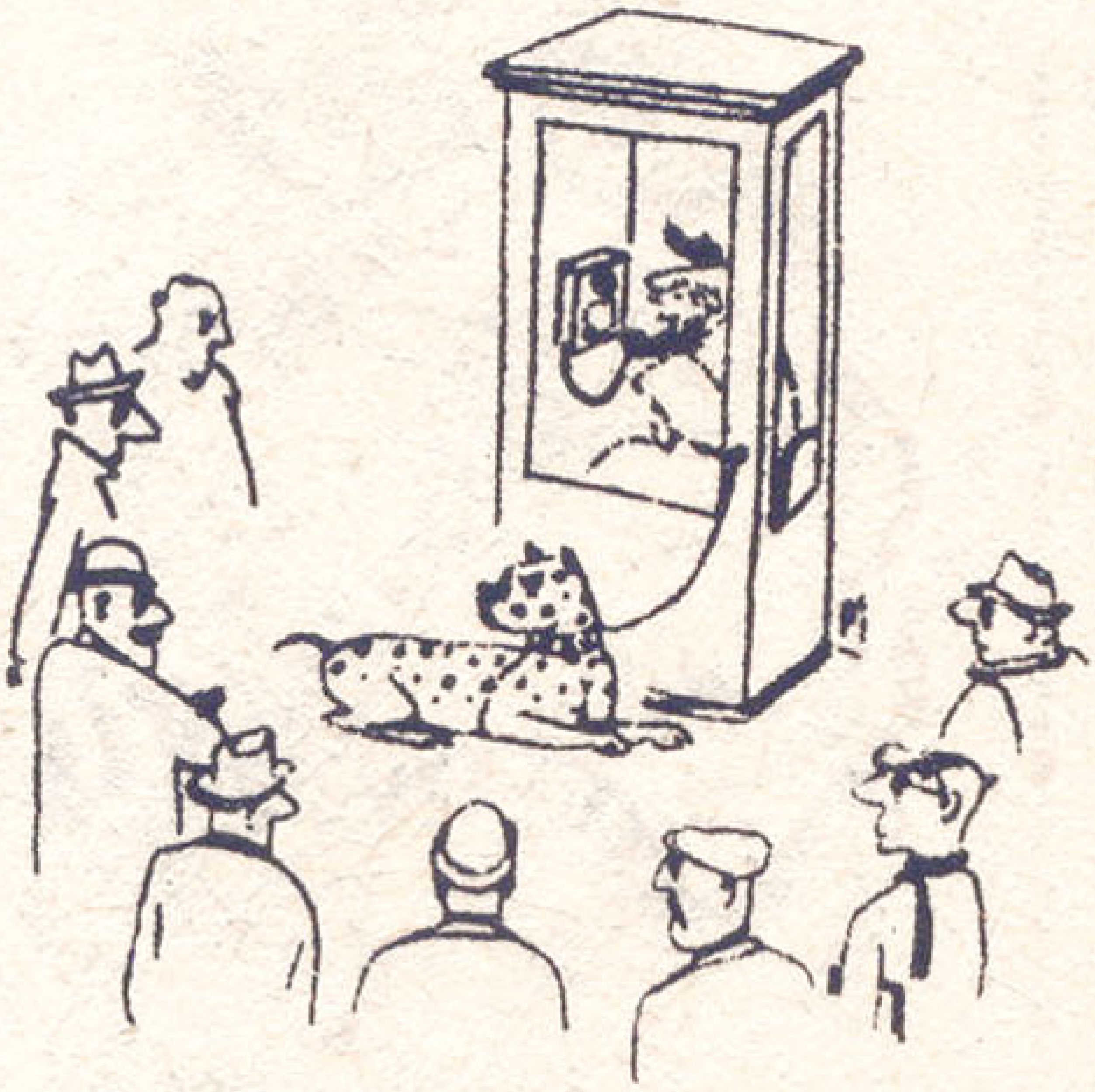
Donkó László

TELEFON



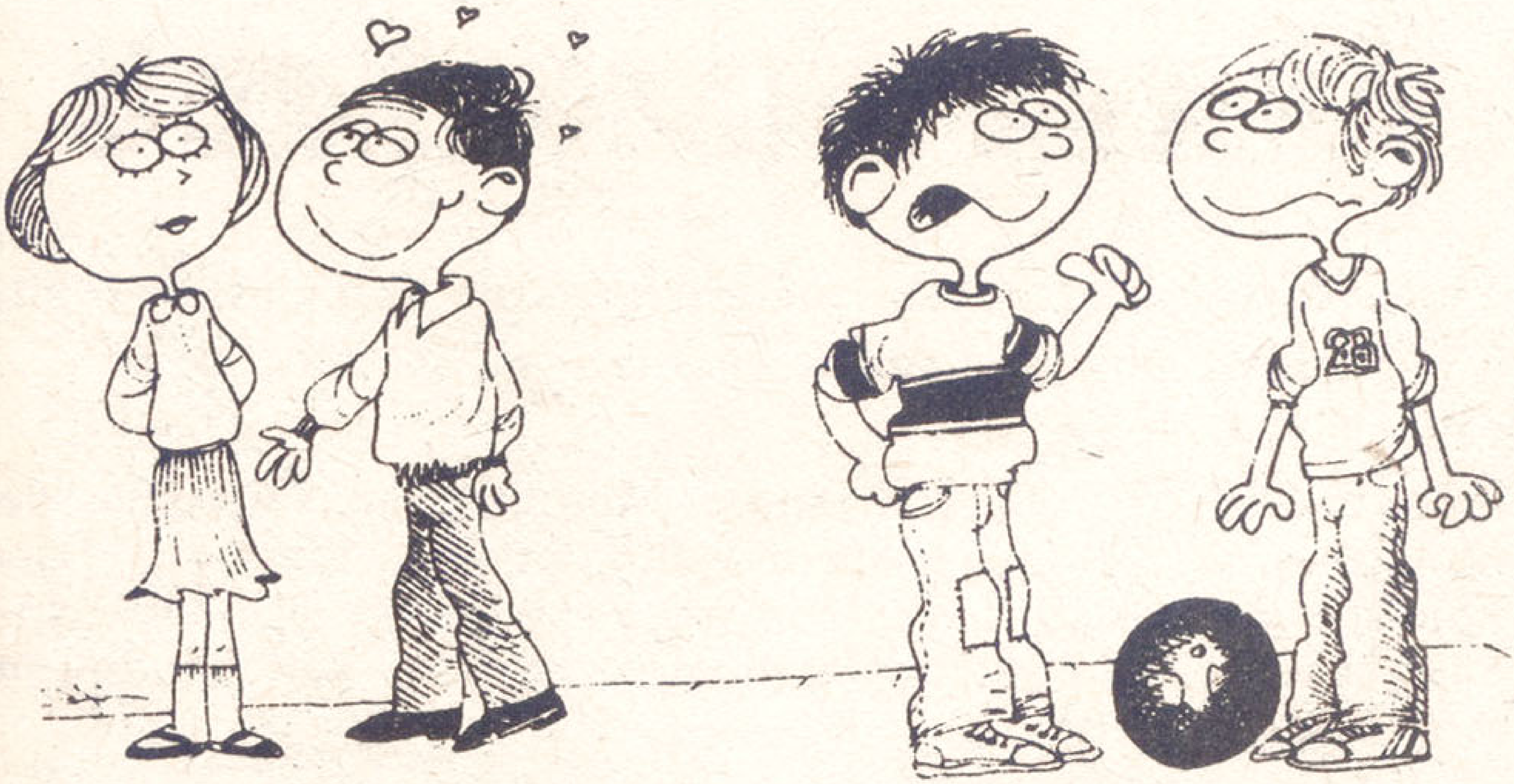
— Anyu, később megyek haza, kicsit tovább tart a matekszakkör.

A SZŰKSZAVÚ



— Nem tudom, megértetted-e drágám ebből a pár szóból, hogy...

PLETYKA



— Tudod mit mond neki? Hogy te kétballábas vagy . . .



— . . . és azt is mondta, hogy mindig ő súg neked . . .

Varázslat

Jucika pillantásra sem méltatva sétált el Lajcsi mellett.

— Tetszel neki — bökte oldalba a barátja.

— Én? Rám se néz.

— Ez az! A lányok ilyenek. Megpróbálják titkolni, de ha egyszer ... Nagyanyám mesélte, ha egy legény a párnájából kihúz egy tollat és azt a kiszemelt lány lakásának küszöbe alá dugja, vallomásra bírja, sőt állandóan a sarkadban lesz.

— Már megint etetgetsz a babonáiddal, Döme. Különben is hogyan juthatnék én el Jucika küszöbéig?

— A szülei is itt vannak az iskolabálon. Üres a ház. Persze, ha nem akarod, ne menjünk.

— Mind a két párnámat elvinném, ha tudnám, hogy igazad van.

— Azt azért nem. Elég lesz egy pihe is.

A kerten át közelítették meg a házat. Szerencsésen bejutottak az udvarba is.

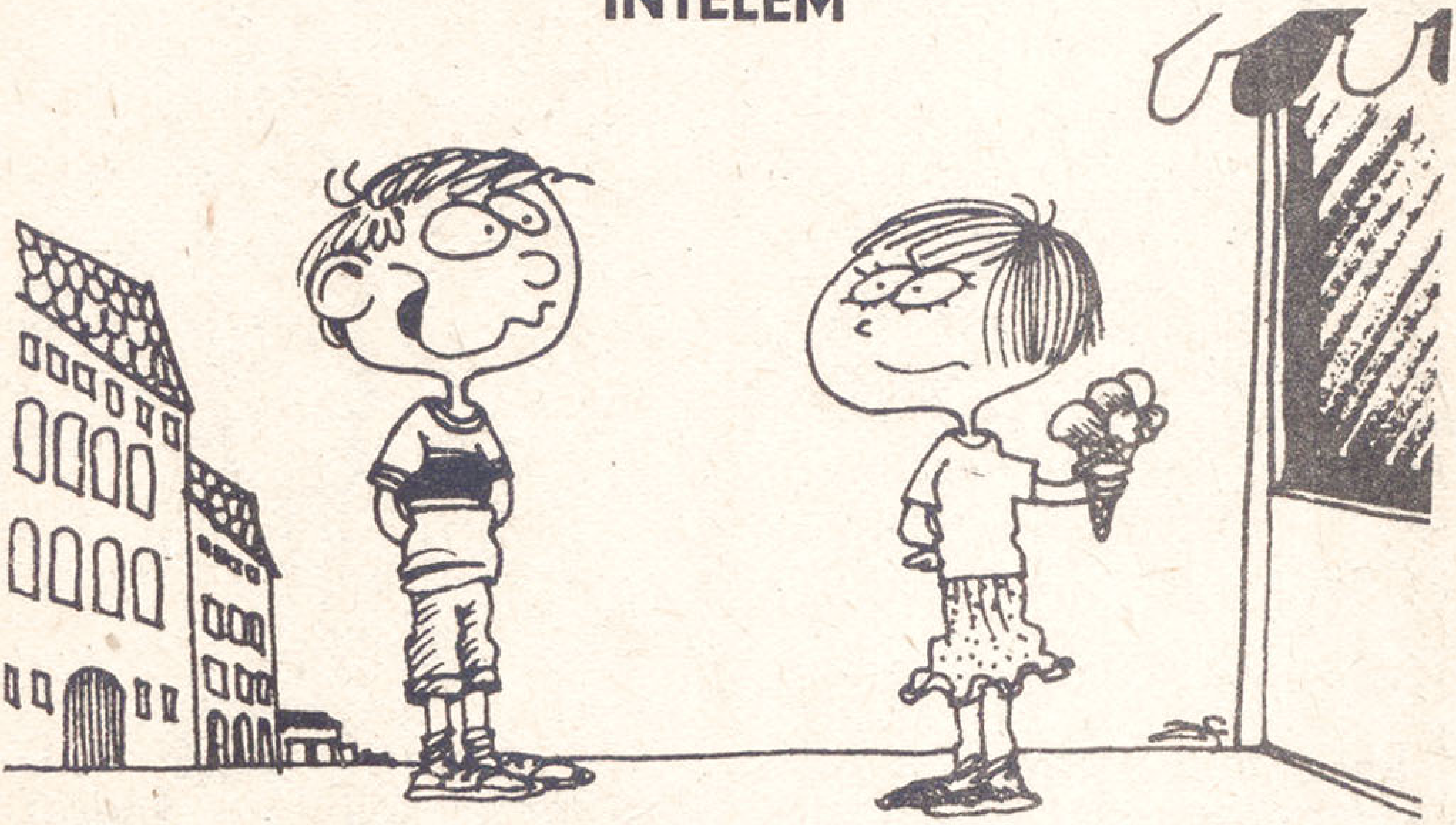
— A gang küszöbe jó lesz? — kérdezte Lajcsi, mert fogytán volt a mersze.

— Szerintem már a hátsó kerítésajtó alá is becsúsztathattad volna. Arra is jár Jucika. Mázlink volt ...

Döme elharapta a szót, mert a hombár alól egy mérges puli rontott elő. Futásnak eredt, s a kutyával a nyomában loholó Lajcsi szavait is csak foszlányokban hallotta:

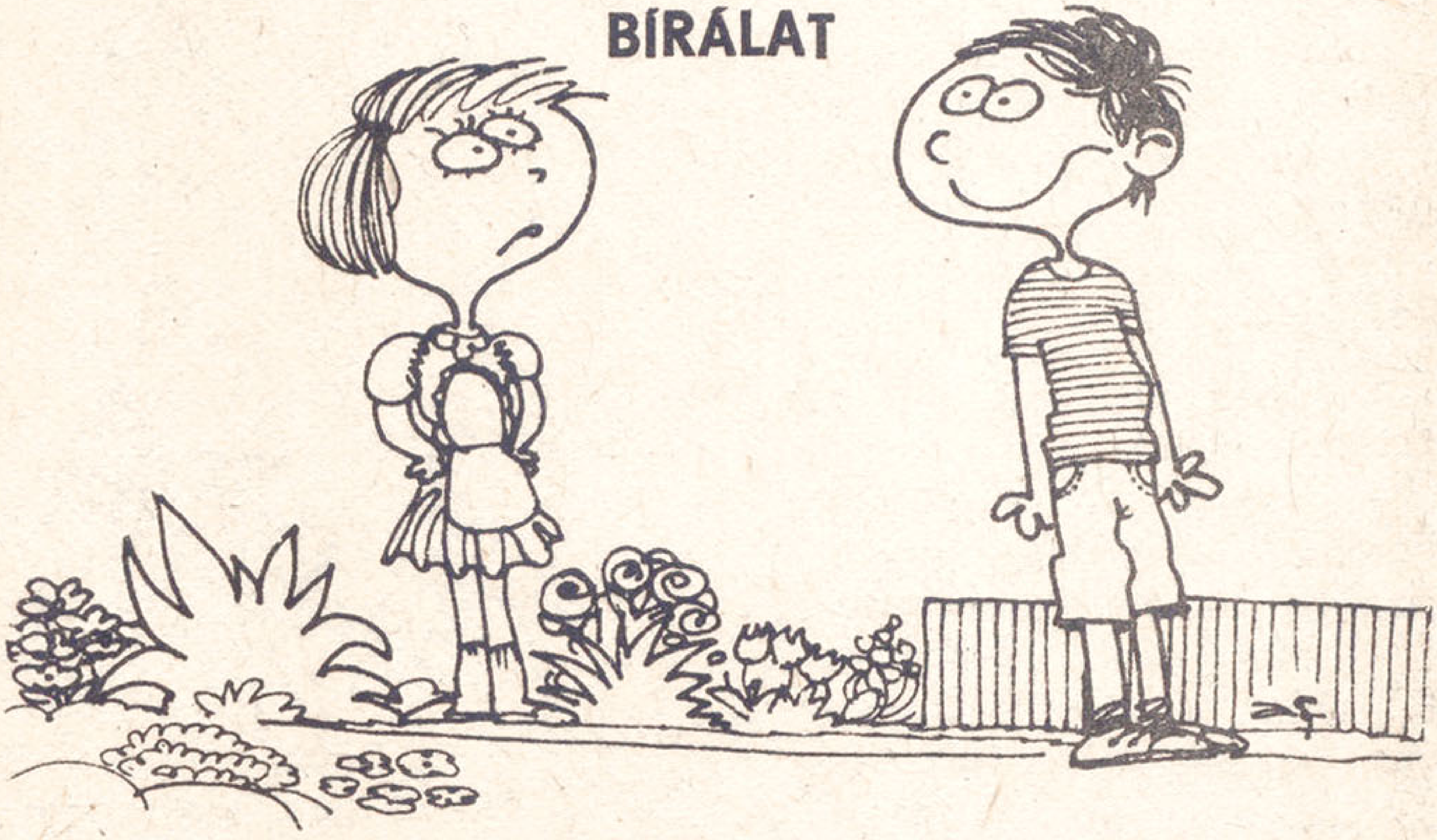
— Pi ... piszokul gyorsan hatott ... a varázsszered! Csak ... csakhogy Jucika helyett ez a vadállat ragadt a sarkamba ...

INTELEM



— Tudod, hogy kiütéseket lehet kapni a fagylalttól?

BÍRÁLAT



— Szép a kerted, de hiányzik belőle az eper, a cseresznye és más romantikus dolgok . . .

Mézetek

APRÓSÁG

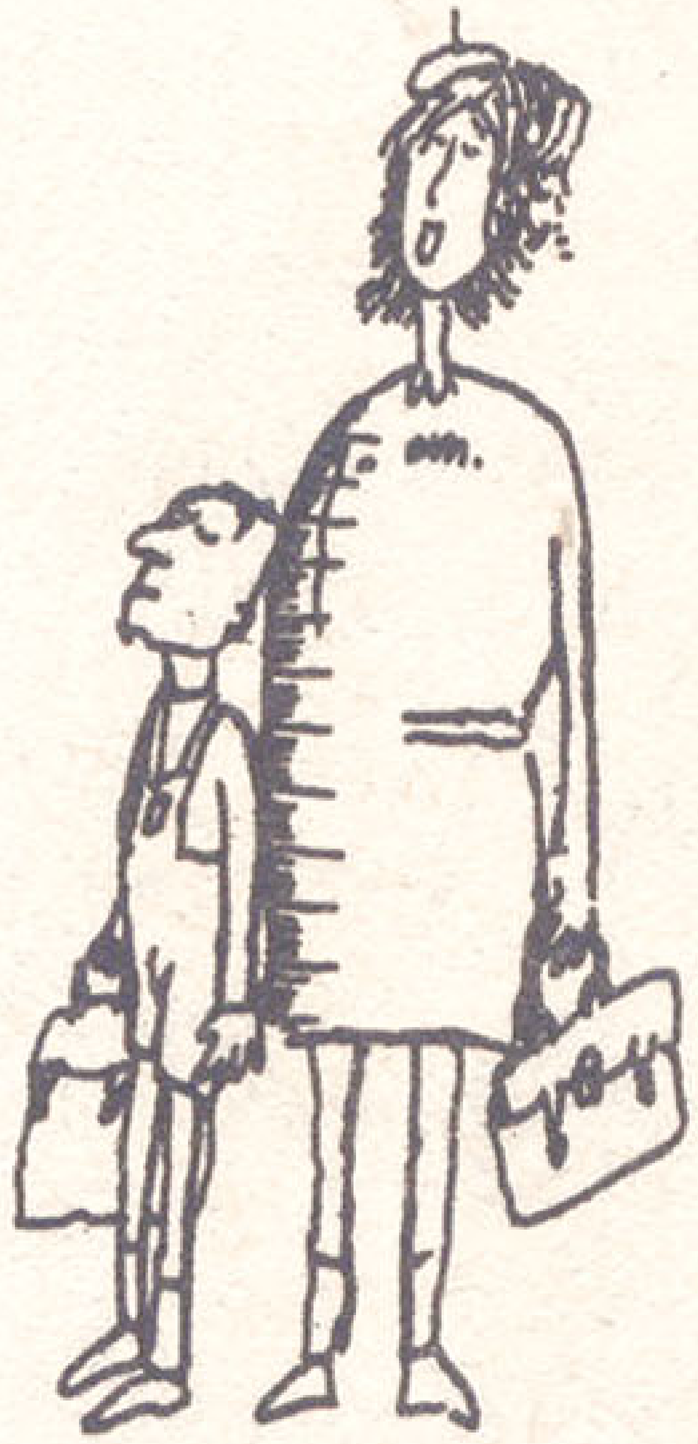
— Megértitek egymást Dániellel?
— Igen, csak egy kis apróságban nem egyezünk. Én fehér ruhában képzelem el az esküvőnket, ő meg nem akar házasodni!

KÖZVETÍTŐ

Két barackvirág nézi egymást az ágon.
— Szeretlek — szólal meg az egyik.
— Én is téged — felel a másik.
Egy kis idő múlva megszólal az első:
— Hívjunk egy méhecskét?

PSZICHOLÓGIA

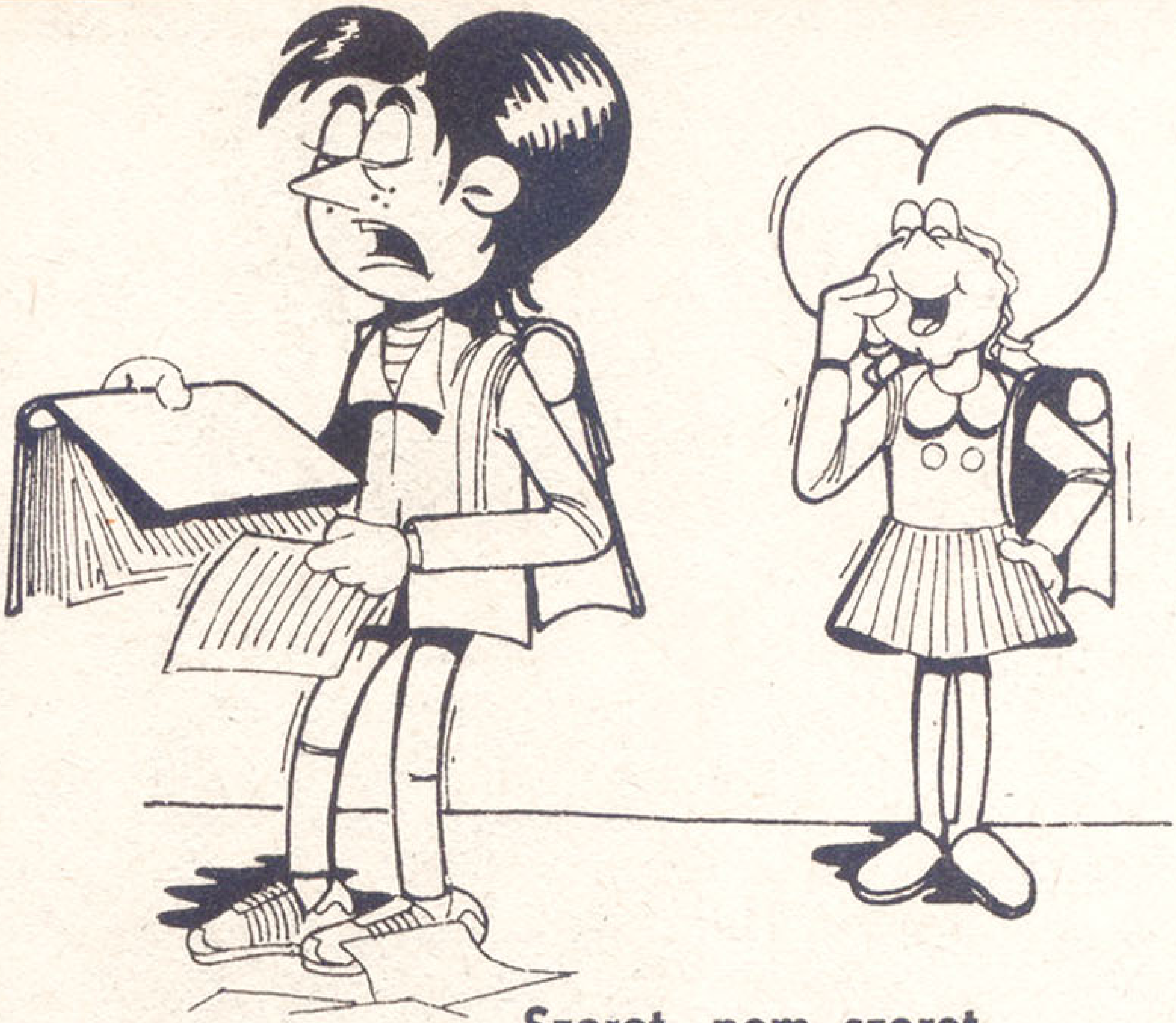
Az anya elviszi a fiát a pszichiáterhez.
— Doktor úr, baj van a fiammal. Azt képzeli, hogy Sophia Loren a felesége.
— Hát ide hallgass fiacskám — mondja az orvos, és éles pillantást vet a betegre. — Először is elválsz attól az asszonytól . . .



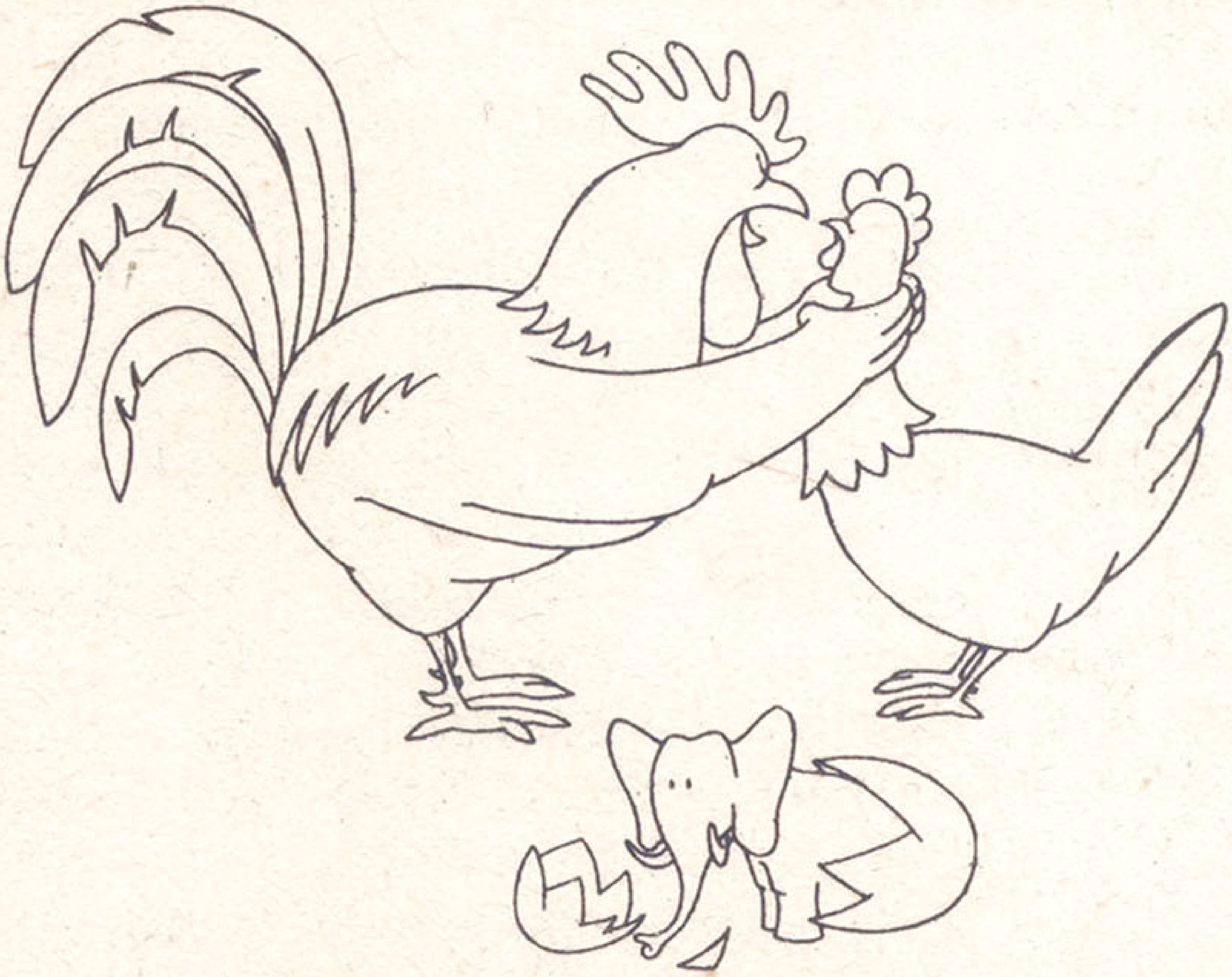
— A lányok olyan védtelenek. Milyen kedves vagy, hogy hazakísérsz!



— No, így már nem vagy alacsonyabb. Elég könnyen lépkedsz?



— Szeret, nem szeret...



— És még azt mered mondani, hogy nem csaltál meg?

Egy szakítás hiteles története

Tojás Bernadett utálta az iskolaköpenyt. Link Laló szintén. De egymást szerették, mint szaharai a vizet, vagy az állatkerti Misi majom a beérett és az ápoló által megcsócsált banánt. Szerelmüknek íve egy parabola vonalával is ábrázolható. Kezdeti bizonytalanságok után félelmetes ívelések. A kezdeti bizonytalanságok azt jelentette, hogy Bernadett az év elején jött (tantestületi javaslatra) egy másik iskolából, s Laló az éles szemű, két hétig fiúnak nézte (lásd: rövid haj, hosszú nadrág, érdes modor!). Aztán az a Shakespeare-i szerelmes párbeszéd, ahol egymás tudtára adták érzéseiket, minden megoldott. (Jó vagy nálam. Te is. Akkor járjunk együtt.) Együtt jártak. (A költő és drámaíró állítólag azóta is forog a sírjában.)

Az órákon leveleztek, s ha a tanár arra nézett, a leveleket a jótékony, ámde utált iskolaköpeny alá rejtették. Mindent elsöprő érzéseiket bizonyította az is, amikor a szünetekben egymás köpenyének zsebébe Turó Rudikat dugdostak meglepetésül.

A fiatalok így éltek, míg csak el nem jött a befejezés: a szakítás. Link Laló az órán előrehajolva Bernadett köpenyébe akarta dugni a szerelmeslevelét. De a padból kiálló szög miatt a köpeny: recccs! Teljes volt a szakítás. Mert a köpenyétől megfosztott hetedikes dalia a köpenye alatt mellközépig érő, kinőtt inget viselt és egyáltalán nem látszott daliának. Kár volt utálnia a köpenyt!

HULL A PELYHES FEHÉR — SZERELEM

Nyugodtan megállapíthatjuk (sőt leszögezhetjük 100-as szöggel), hogy LÓ BÉLA szerelemre született. Nem volt lány a házban, a suliban, sőt a halpiacon sem, aki iránt azonnal ne lobbant volna szerelemre. A bonyodalmat csak az okozta, hogy az átkos gyűjtőszenvedélyéről nem tudott lemondani. Pontosan arról volt szó, hogy az imádottaktól hajtincseket (kért, könyörgött, lopott, csent) szerzett. Volt, aki örömmel adta, hiszen úgy is készült a fodrászhoz. Volt, aki ellenállt, de azt hajtincsei bánták, mert Béla ollója gyorsabb volt, mint a western-filmek hőseinek coltja. No, a lényeg, módszereit nem válogatva, igen szép hajgyűjteményre tett szert, amit nem tudott hova elrejteni. Előbb apja szerszámos ládájával próbálkozott, de az atyai pofonok miatt újabb rejtekhelyet kellett keresnie. A nagyi kötős kosárkája sem vált be. Amikor a mamája a hajkoszorút megtalálta a liszteszsákban, igencsak haragra gerjedt. (Ezt a gerjedelmet LÓ BÉLA arcáról csak a hideg vizes borogatás tüntette el.)

Még felajánlotta húgának, hogy gyűjteményéből készítsen parókát, de hát a hugi nem akart „foltos hiénaként" a suliba jönni. Nem volt más hátra, a hajtincsekkel a kispárnáját tömte ki, node a toll így feleslegessé vált, el kellett távolítani, de távolítás közben úgy hullott, mint az a bizonyos pelyhes puha hó. Ez idilli kép közben lépett be a papa, aki nem értékelte Béla fehérségét, sem téli álmodozását. Sőt, valamikor futballista volt, és akkorát rúgott a . . . a kispárnába, hogy az elszállt, magával vitte a tincseket, LÓ BÉLA gyűjteményét és a szerelem emlékeit. Azóta is él ez a szólásmondás a XXX. kerületben: „Úgy szállt el ez a szerelem is, mint LÓ BÉCI — kispárnája.

Dundivallomás

Puhányok vagyunk, kövérek, lusták és tohonyák — írják az újságok. No, nézzük mi az igazság. Megszülettünk, gőgicséltünk, sírtunk, nevettünk, sőt még be is... mosolyogtunk a bölcsődei daduskákra.

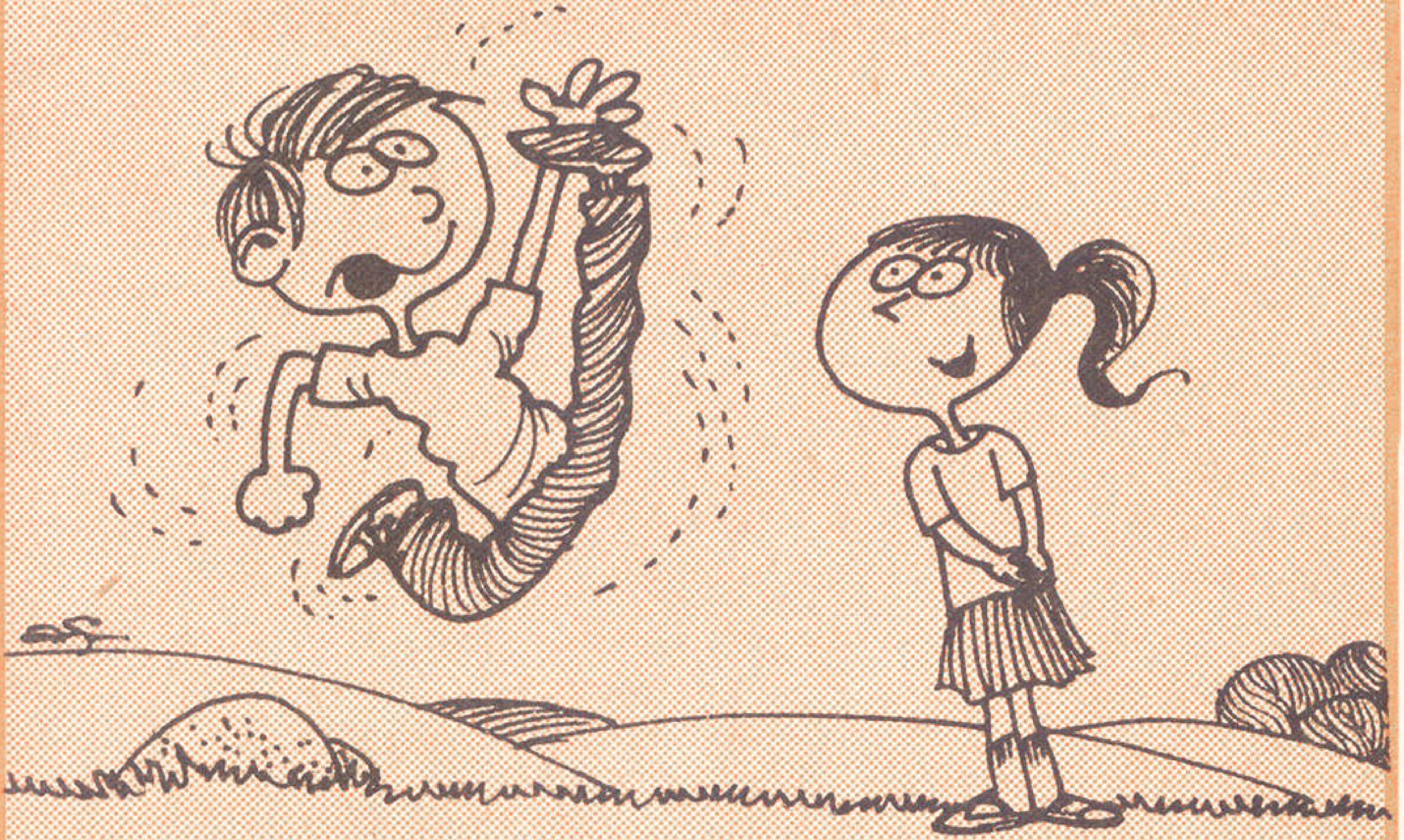
De a végeredmény ugyanaz, csokit dugtak a szánkba. Nem volt, aki a korszerű táplálkozást figyelembe vette volna.

Nőttünk, nagyobbak lettünk, kezdtünk rohangászni, szaladgálni, mert kell a mozgás. De sajnos, ezzel egyidőben ismerkedtünk meg a tilos, a nem szabad fogalmakkal is. Futni, rohangálni, szaladni tilos. (Minden jobb házirendben, s téren megtalálható!) Persze, azért sok mindent szabad csinálni, például csöndben ülve, vigyázzban várakozni vagy halkan sétálni este, mondjuk az ágyig. A felnőttek jelszava: csak a mozdulatlan gyerek az igazi.

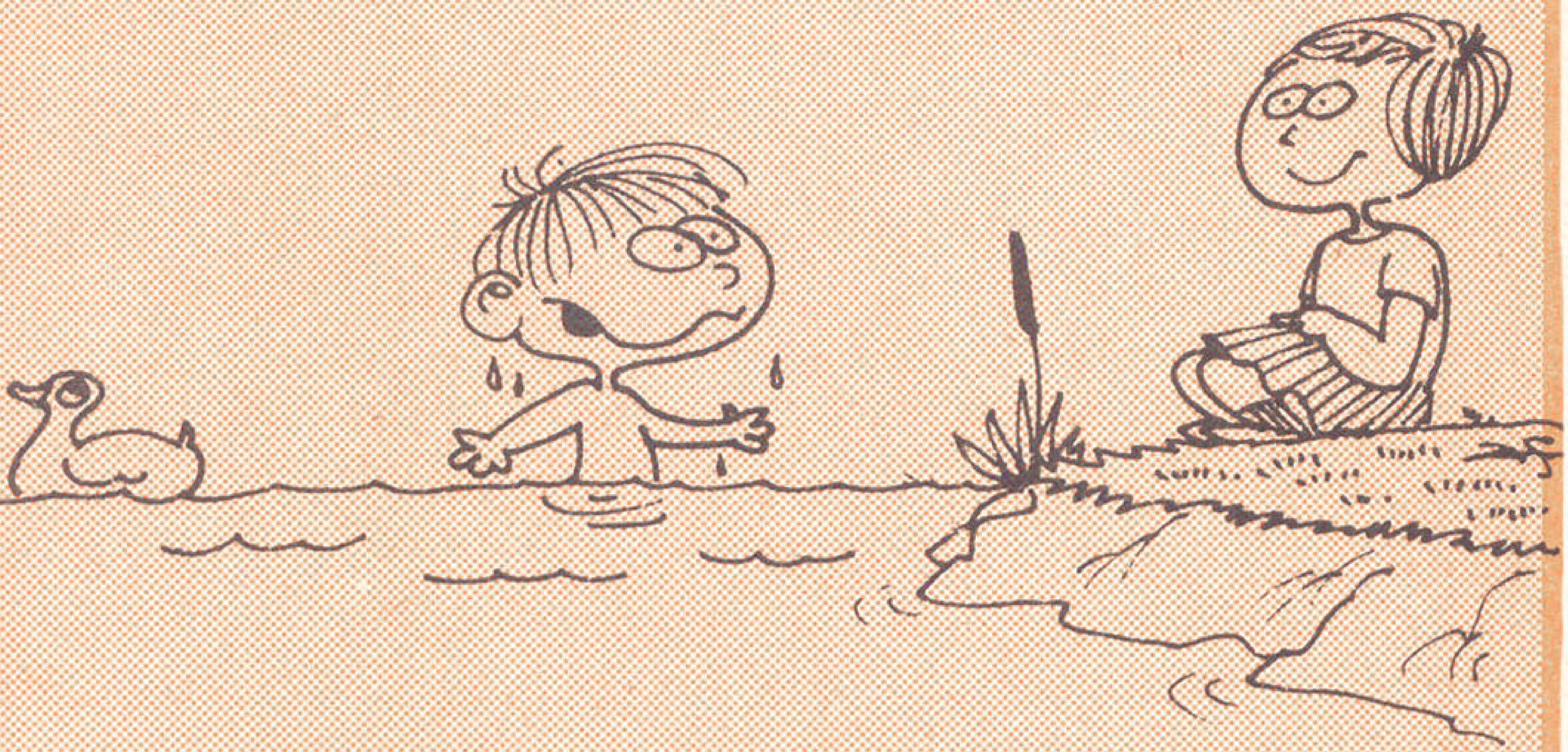
Még nagyobbak lettünk, csak tanulni kellett, s aki az idomításnak megfelelően cselekedett, még a reggelijét is az ágyba kapta. S így kapta a felesleges kilókat is.

A következő fázis a felmentések időszaka, két mosoly, két könyörgő szó, és ha kellett (ha nem), máris fel voltunk mentve tornából, túrákról, mozgásból. Akkor pedig mi más maradt volna hátra, csakis az evés. Ez mindenre jó, levezeti a feszültséget, az unalmat.

Akkor pedig minek a vita... most tényleg a felnőtteknek van igazuk. Nincs mit szépítgetni. Inkább mozogni kellene!



— Ez nem az új tánc, beleültem egy hangyabolyba.



— Alig várom a nyarat, beiratkozom egy Kacsaiskolába.

Hát érdemes szépnek lenni?

(SZÉPSÉG-MONOLÓG)

Este diszkó, de arcomra reggelre az 596. pattanás ült ki. Rémes! (Olyan a pofalemezem, mint Izland szigetének gejzírekkel tarkított tájai.) Munkához látok, hiszen az ilyen lánynak, mint én (egy Menő Manónak) szépnek kell lennie.

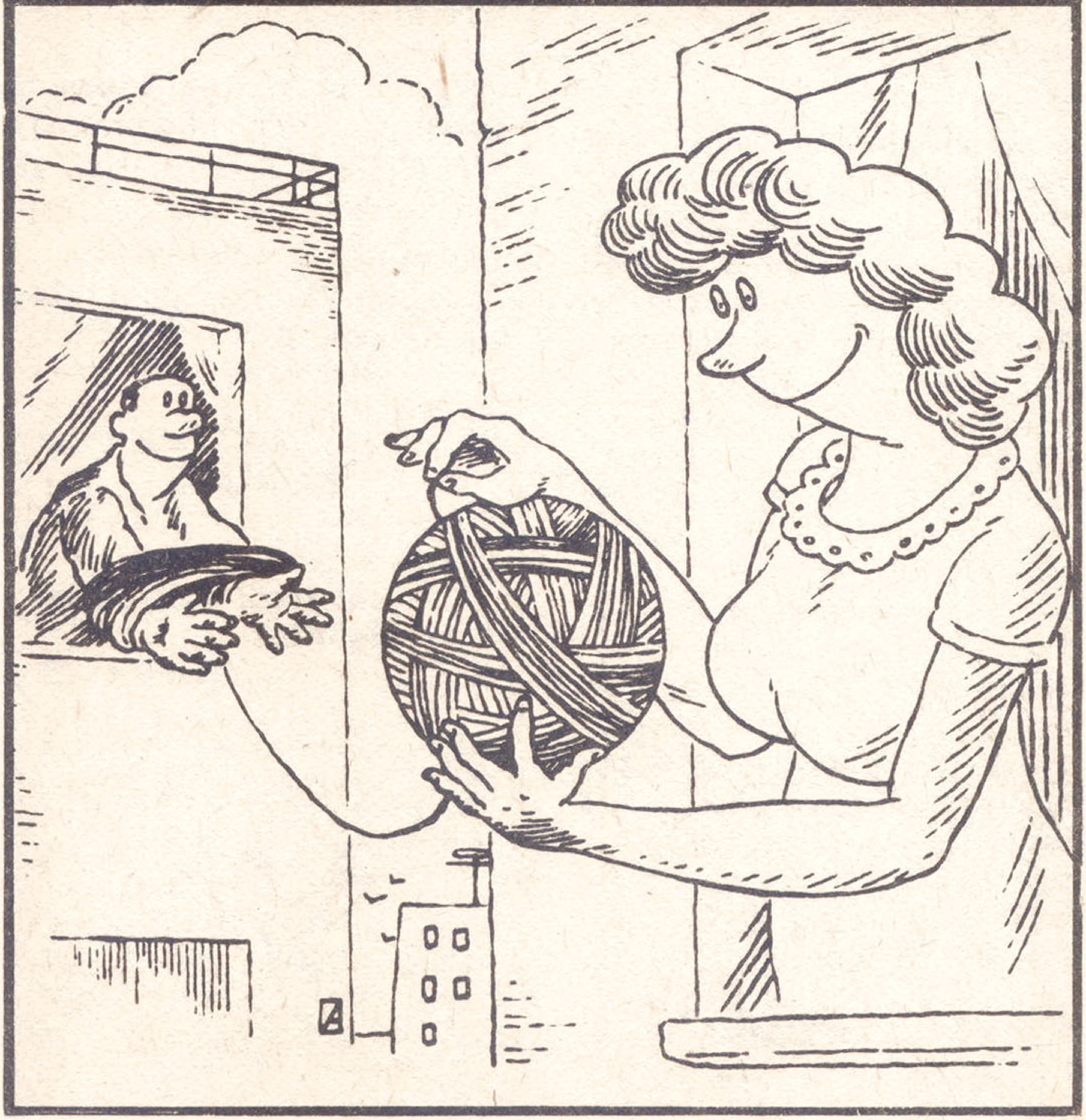
Első lépés: pattanás elleni krémmel kenem be az arcomat, utoljára Zoli bohóc lépett fel ilyen képpel a nagycirkuszban. Az előszobaajtó nyílik, odaugrom, jaj, ki az... anyám... meglát és elájul. Te jó ég, mitől? Belenézek a tükörbe, most már értem: ijesztő vagyok. Egy szépségversenyen csak második lehetnék a notre-dame-i toronyőr mögött. Gyorsan letörlöm a képem, hiszen apám is hazajön, olyan gyenge a szíve, nem akarok családi tragédiát.

Második lépés: jöhet az uborka, gyorsan szeletekre vágom az otthoni készletet, azután felrakom az arcomra és lepihenek. Indián üvöltésre ébredek, az öcsém, mint egy külszíni szénfejtőgép kaparja le rólam a „vitamint". A holnapi gyakorlati órán uborkát tesznek el és én elfuseráltam a „tananyagot".

Harmadik lépés: nincs más hátra, a nagyi receptje következik. Az élesztős pakolás. Mindent, amit otthon találok, magamra kenek. De ma nincs szerencsém. A nagyi készitené az ünnepi sütit, élesztő pedig sehol... üveges tekintettel néz rám! S miután a fejemet mégsem lehet az alapanyagok közé keverni, így majd furulyaszóval próbálom puffasztani a kelt tésztát.

Utolsó lépés, sőt visszalépés: diszkó lesz, pattanás van. Letörten lépek a terembe, sötétség és óriási zaj. Zoli bevágja: „Ildi, de jó, hogy itt vagy, de alig látlak és még a szemüvegemet is otthon hagytam." Te jó ég, én meg mit téptem magam ezért a rozogáért...

Nevető felnőttek



PÉNTEKEN

— Mit szoktál csinálni pénteken délután?

— Mindig ugyanazt: széttépem a lottószelvényeimet.

AZ ELIGAZÍTÓ

— Maga mit csinál itt? — kérdezi a forgalmista a sínen fekvő embertől.

— Meguntam az életemet! Várom a Budapestről érkező expresszvonatot, hogy véget vessen a szenvedéseimnek.

— A budapestit várja? Akkor át kell másznia a másik vágányra. Ezen ugyanis a berlini expressz robog át.

KÜLÖNÖS OK

— Miért váltál el?

— Mert a feleségem az ágyban is dohányzott.

— Ez nem ok a válásra.

— Valóban nem ok, de ő a fülemet használta hamutartónak.

EJNYE!

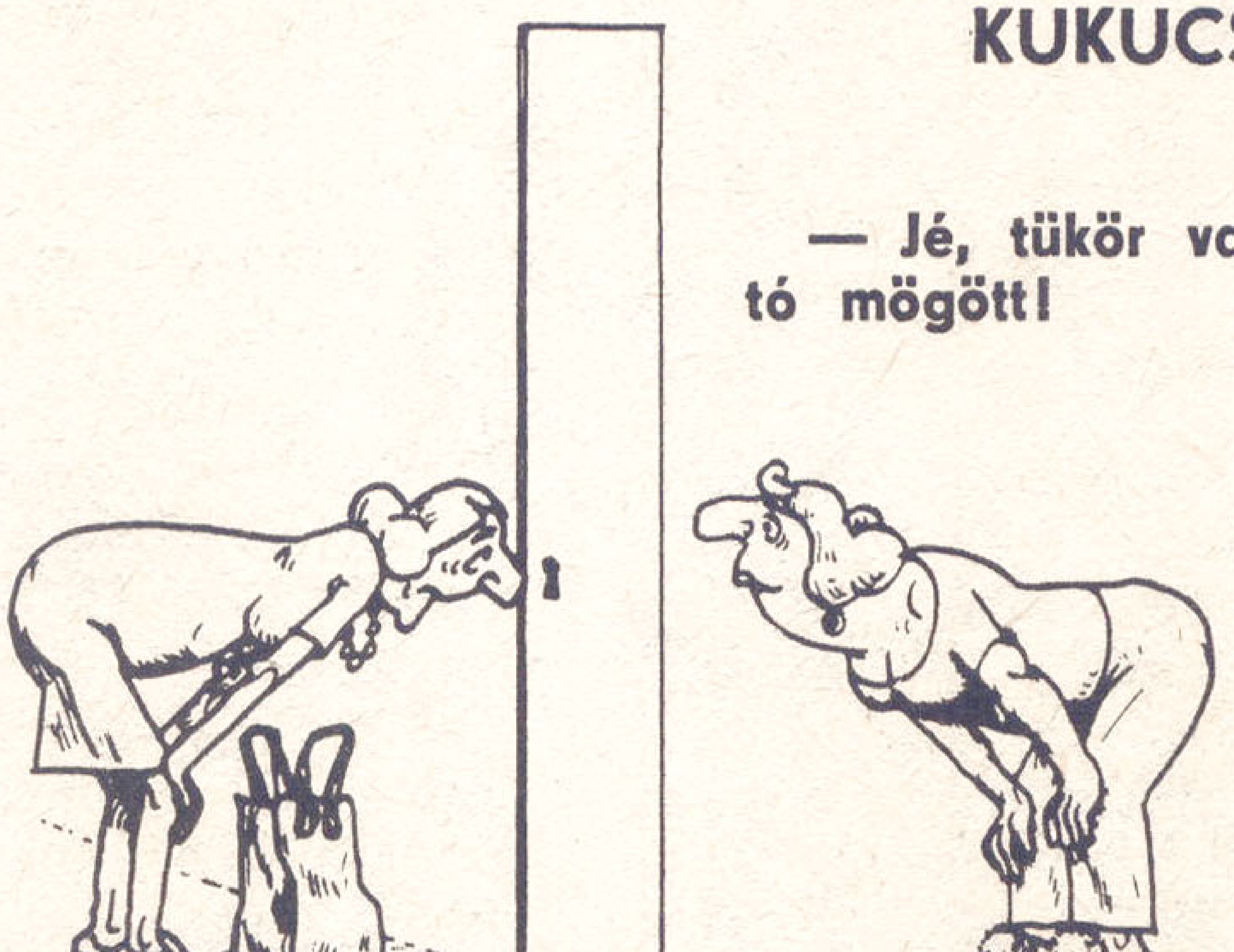
Egy járókelő meglát egy cigarettázó kisfiút. Ráförmed:

— Ejnye, fiacskám, de korán kezded!

Mire a kis pöfékelő:

— Korán? De bácsi, már fél tizenkettő!

KUKUCS



— Jé, tükör van az ajtó mögött!

MICSODA IRÁNYÍTÓ!

Egy fiatalasszony így panaszkodik az orvosnak.

— Doktor úr, nem bírom tovább. Ha a férjem velem van, amikor vezetek, mindig beleszól, irányít: most fordulj jobbra, most fordulj balra, ne indíts olyan gyorsan! Mit tanácsol: mit csináljak?

— Drága asszonyom — így nyugtatja az orvos —, minden férfi ugyanezt teszi, ha a felesége vezeti az autót...

— De én villamost vezetek!

OKA VAN RÁ!

— Miért hívod a menyasszonyodat kis csigámnak?

— Mert saját háza van...

NEM CSODA!

— Csupa vér az arcod!

— Nem csoda, csuklott a borbély.

JÓ AJÁNLAT

Éjszaka betörnek a fogorvos lakásába.

— Adja ide a pénzét! — kiált a betörő az álmából felriadt házigazdára.

— Pénzem sajnos, nincs — felel az orvos —, de ha akarja, ingyen kihúzom valamennyi fogát.

SZÍVÉLYES EMBER

— Hány cigarettát szív naponta, Kiss úr?

— Attól függ, doktor úr, hogy hány ismerőssel találkozom.

ÖRÖK LOTTÓZÓ

Dávid éveken keresztül imádkozik.

— Add uram, hogy megnyerjem a lottó-főnyereményt!

Tíz év múlva ismét térdre borul Dávid.

— Uram, legalább annyi örömet adj nekem, hogy nyerjek a lottón!

Hirtelen fényesség támad a szobában és megszólal az ÚR:

— Dávid, legalább annyit tegyél már meg, hogy vegyél végre egy lottószelvényt!

CSÍK

A házaspár látogatóba érkezik. Amikor belépnek az előszobába, a férj odasúgja a feleségének:

— Drágám, a bal lábadon a harisnya varrása ferdén áll.

Az asszony diszkréten félrevonul, megigazítja a harisnyáját, majd megkérdi a férjétől:

— A másikon jól áll a varrás?

— Azon szerencsére nincs is varrás... — feleli a férj.

TORNA



— Így nem kell vennem hula-hopp karikát.

OLCSÓ UTAZÁS

— Mindig szerettem távoli országokról álmodozni. Mennyibe kerülhet egy ilyen nagy utazás?

— Semmibe!

— Komolyan mondja?

— Persze! Álmodozni ingyen is lehet!

KIADÓ SZOBA

— Mennyiért adja ki ezt a szobát?

— Havi ötszáz forintért.

— Világítással együtt?

— Természetesen! De este a villanyért külön kell fizetni!

MEGLEPŐ VÁLASZ

— Tegnap elvesztettem az uralmamat a kormány felett!

— Gyorsan hajtottál?

— Nem, de a feleségem megkapta a jogosítványt!

TÉNYLEG!

— Kérem, legyen szíves megmondani, hány éves az az ökör ott a szántóföldön? — kérdi a turista a gazdától.

— Kettő — válaszol a gazda.

— És ezt miről lehet megtudni?

— A szarváról.

— Tényleg! Két szarva van... — állapítja meg a turista.

FURFANG

A vendégek még éjfél után is ott vigadoznak a házaspárnál, akik arra számítottak, hogy hamarabb hazamennek. Egy idő múlva bekopog egy rendőr:

— Elnézést kérek, de a szomszédok felhívtak bennünket, hogy önöknél még mindig nagy a lárma.

— Vajon ki hívhatta fel a rendőrséget? — tűnődik a háziasszony, miután a vendégek gyorsan szétszéledtek.

— Én — feleli a férje.

SZÍNEK

— Ó, drágám, akkor is szeretni fogsz, ha megőszülök?

— Természetesen. Eddig már minden hajszínt kipróbáltál, mégis szeretlek. Miért éppen az ősz haj lenne kivétel?

ÁTEJTÉS

Szerelmi jelenet megy a tévében. Anyu beszól a szobába, ahol a gyerekek nézik a tévét.

— Mit néztek, gyerekek?

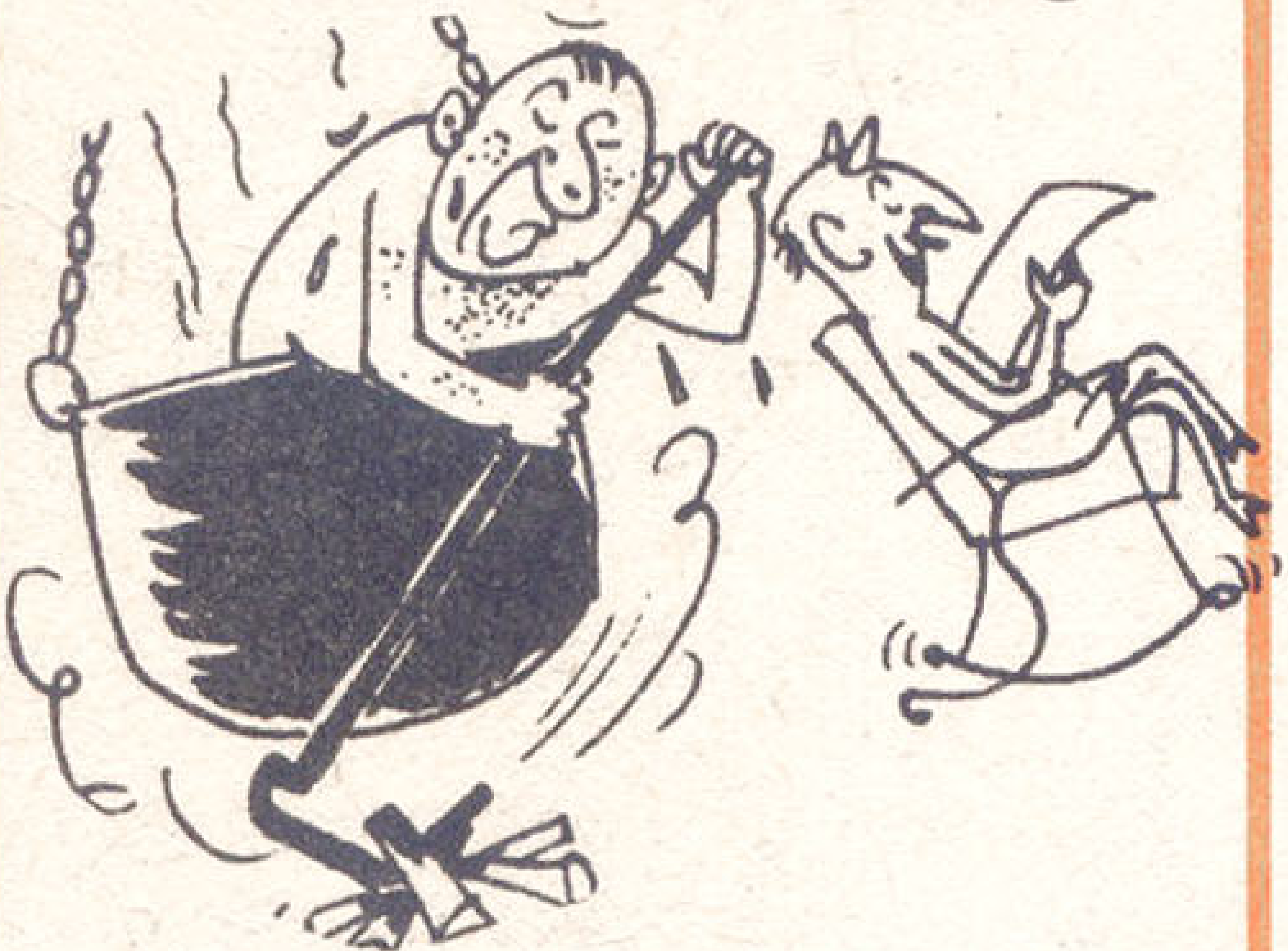
— Egy ifjúsági ismeretterjesztő filmet! — válaszolják kórusban.

STÍLUSA VÁLOGATJA



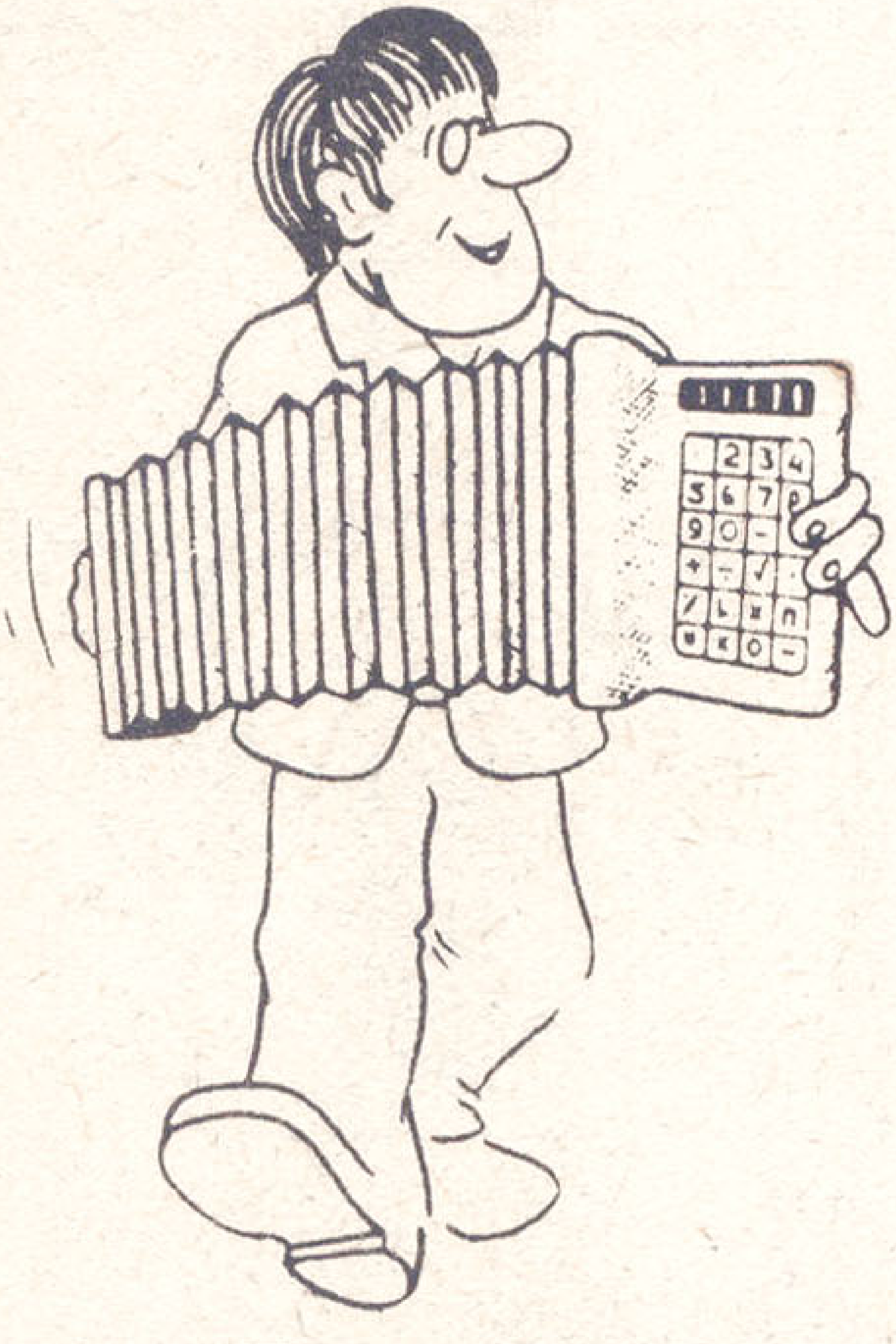
— **Képes volt idejönni a Holdról modellnek?**

ÖNKISZOLGÁLÁS



— Ördögkém, bizony elég nedves ez a fa!

SZÁMOLÓGÉPPEL



— Elmuzsikálom nektek a Pitagorasz-tételt!

HÁZI FELADAT

Szülői értekezleten az alsó tagozatos osztályfőnök elmondja, hogy iskolaotthonos osztályról lévén szó, ő csak hét végén ad házi feladatot. Hét közben soha.

Az egyik apuka felkiált:

— Akkor én mit csináltam a múlt héten mindennap?

EZ IS GOND?

— Lajos, mondd, neked nem öröm a munka?

— De igen, csakhogy nem könnyű naponta egyfolytában nyolc óra hosszáig örülni!

NYARALÁS

— Rémes a férjem — panaszkodik egy asszony. — Valahányszor nyaralni akarok menni, tudod mit mond?

— Nem.

— Pontosan ezt!

PARÓKA

Dóra új parókát vásárolt. A fejére teszi és úgy várja a férjét a hivatala előtt. Amikor megjelenik a férje, csábos mosollyal megszólítja:

— Hogy tetszem neked?

— Nem nagyon — válaszolja szórakozottan a férje —, nagyon hasonlítasz a feleségemre...

PÁLYAUDVARON

A házaspár lekési a vonatot. A férj így szól mérgelődve a feleségéhez:

— Látod, ha gyorsabban készülődtél volna, nem késsük le.

— És ha te nem készülődtél volna olyan gyorsan, akkor most nem kellene annyit várni a következőre!

Szeder Bernadett,
Esztergom

ÍZLÉS

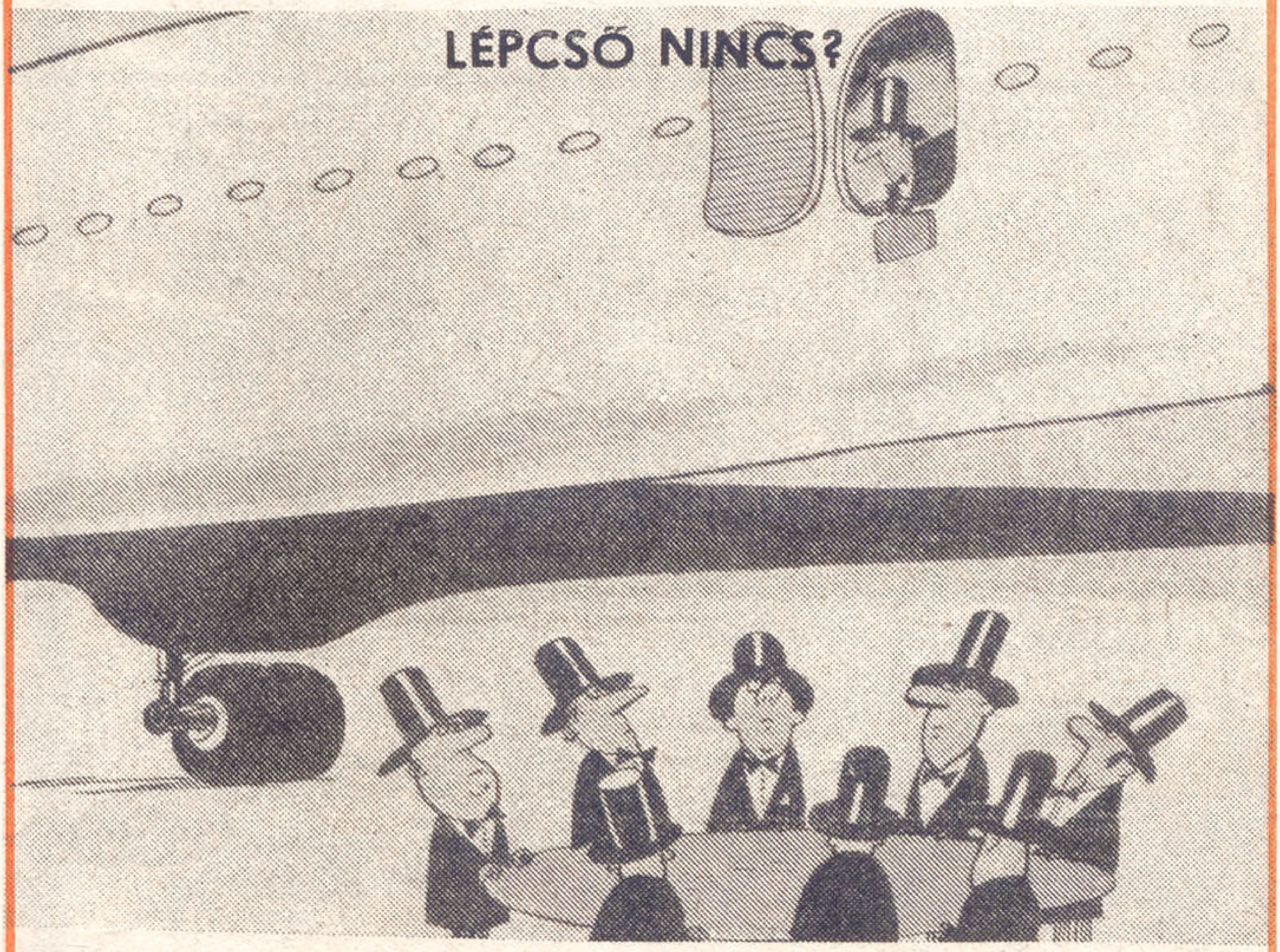
Férj és feleség sétálnak az utcán. Az asszony észreveszi, hogy egy barátnője új ruhában jön velük szemben, és így szól a férjéhez:

— Ha Mari ideér, dicsérd meg az új ruháját!

— Miért akarod, hogy hízelegjek?

— Dehogy akarom. Tegnap egész este azt bizonygattam neki, hogy neked milyen szörnyű rossz ízlésed van.

LÉPCSŐ NINCS?



— **Nincs, tessék ugrani!**

TALÁNY

— Gratulálj! Apa lettem.
— Fiad van?
— Nem.
— Lányod?
— Hogy jöttél rá?

TALÁLKOZÁS

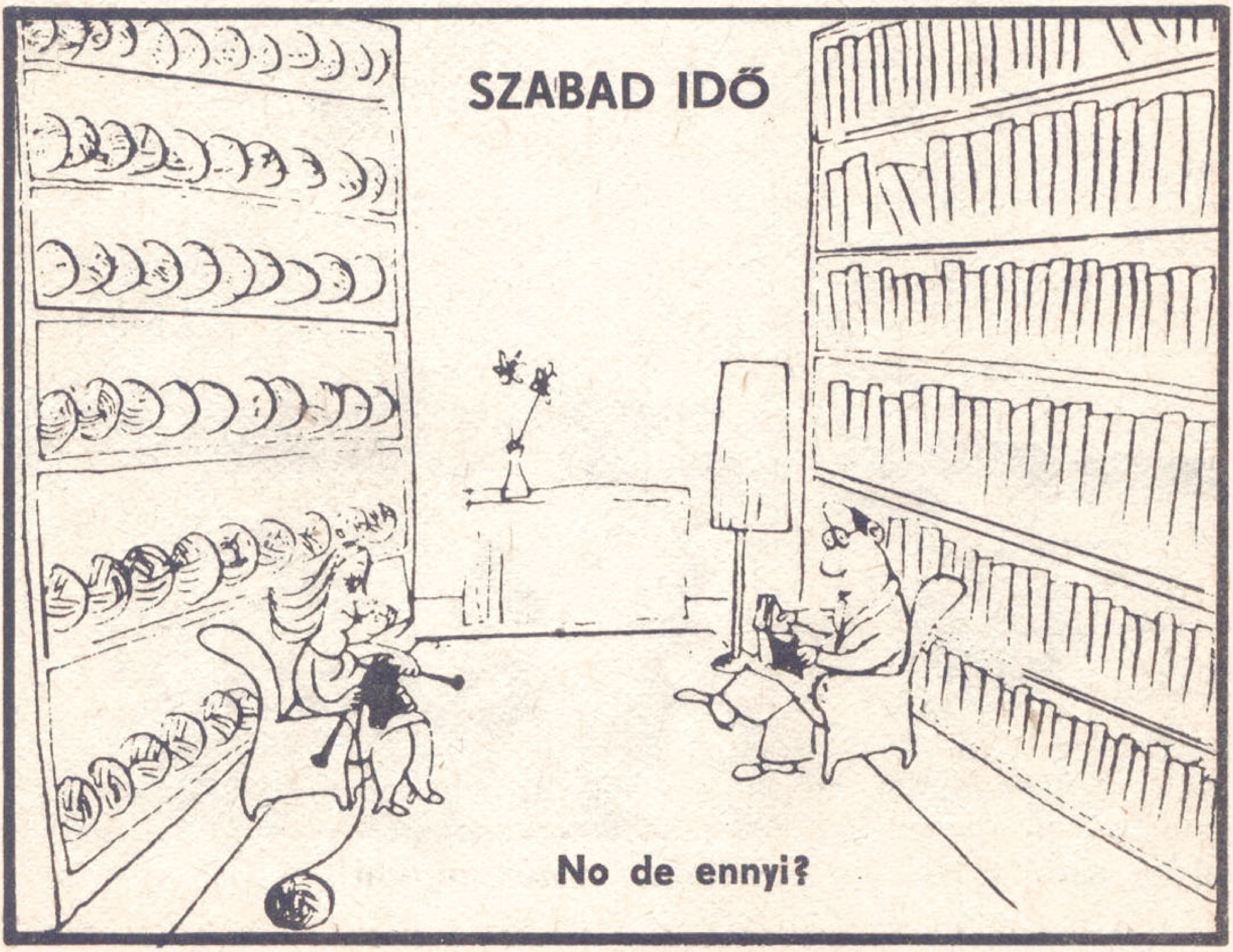
— Tegnap találkoztam a férjeddel az utcán, nem köszönt, biztosan nem vett észre — mondja egy nőnek a barátnője.
— Igen, tudom.
— Honnan?
— Ő mondta.

LÁTOGATÁSI IDŐ

— Magát miért nem látogatja meg a felesége a kórházban?
— Mert ő is kórházban fekszik.
— Rettenetes!
— Igen. De ő kezdte!

TELEFON

— Panaszkodik a gyerek, hogy goromba voltál vele a telefonban — tesz szemrehányást az apa a feleségének.
— Igen, mert először azt hittem, veled beszélek.



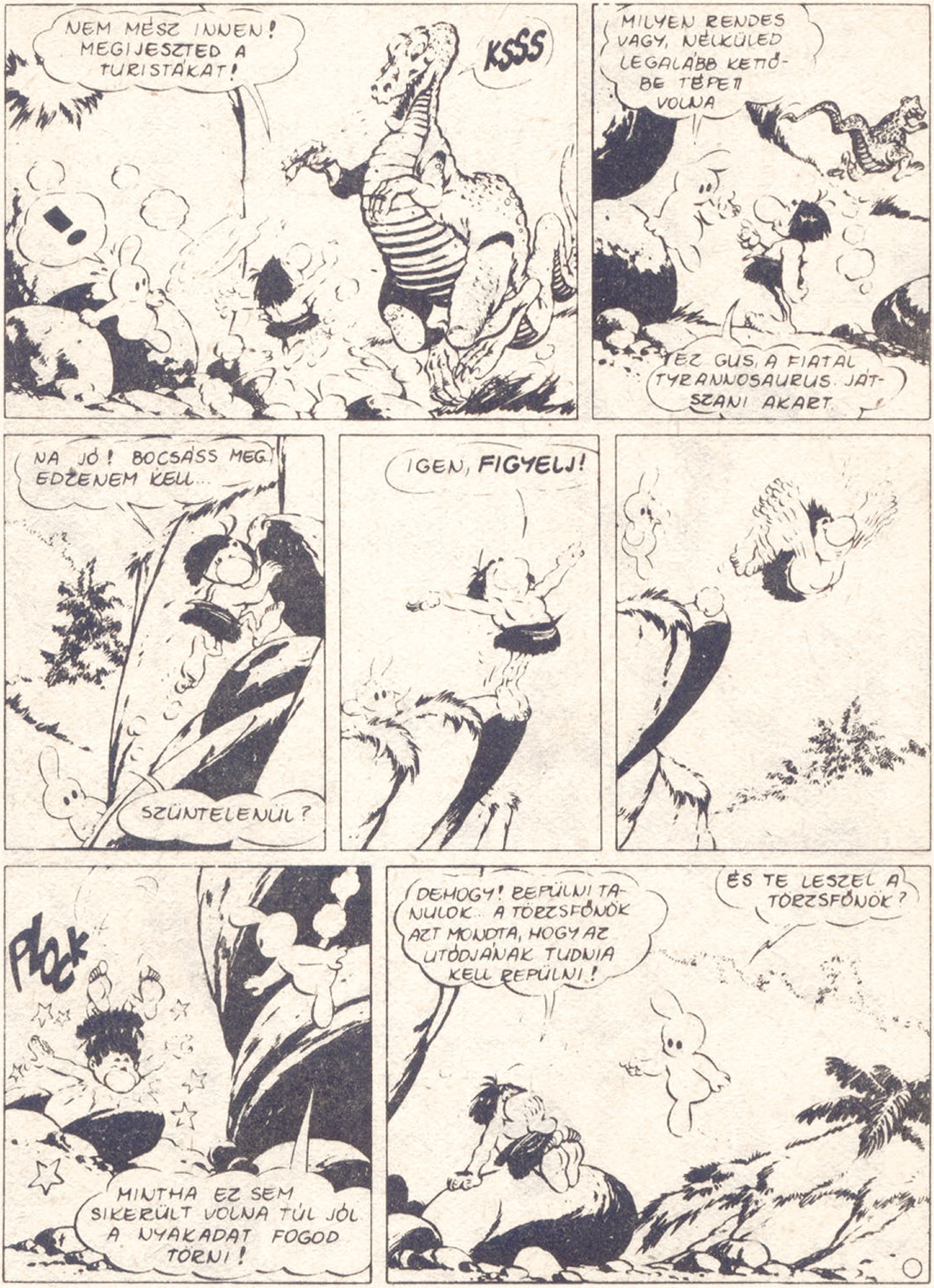
Káferdítő

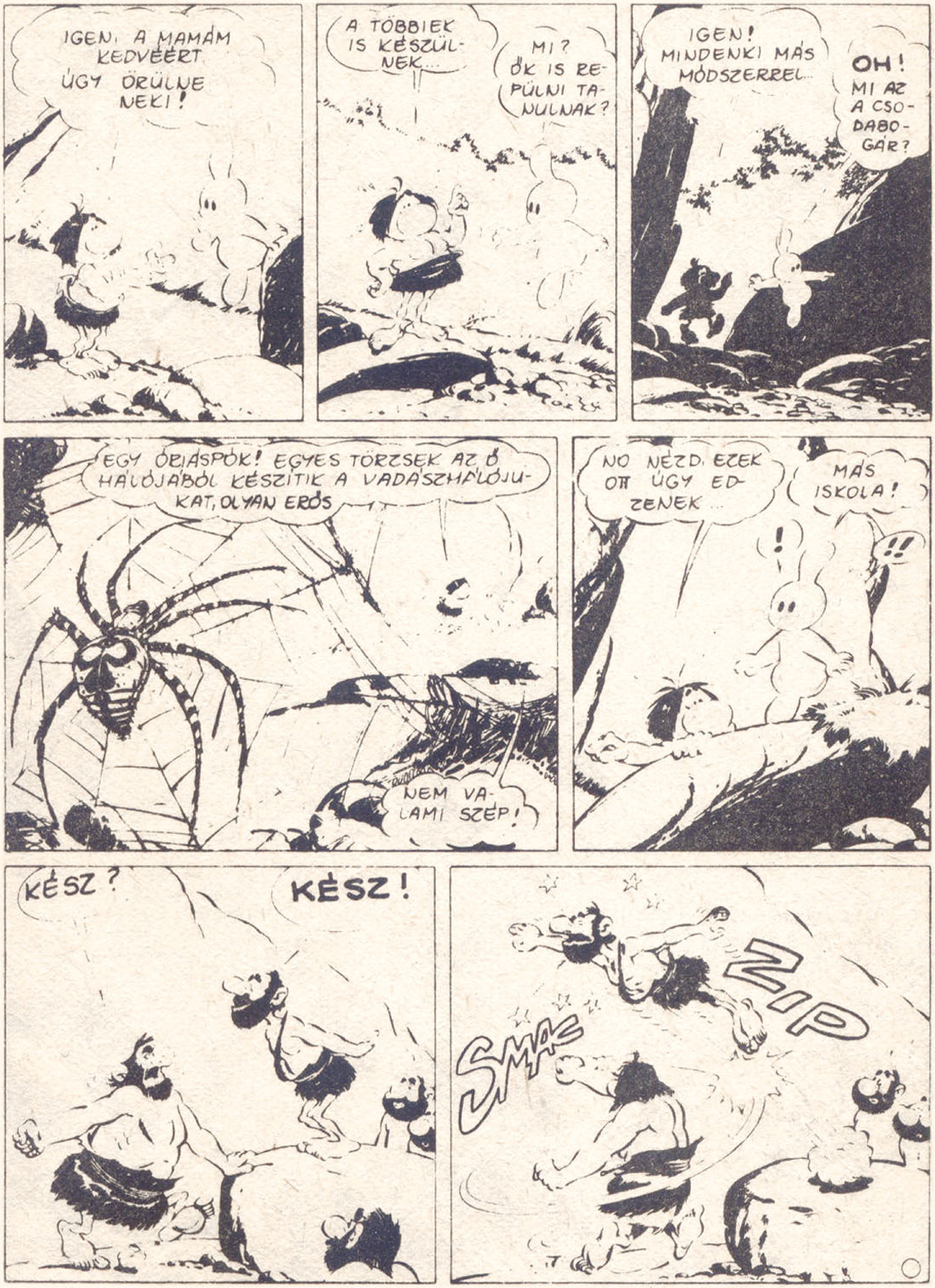
KÁBA = Mek-kába' található szédült vallásos kő
KABALA = szerencsét hozó, bal oldali kis „a" betű
KÁBEL = Káin, acélból készült vezetéktestvére
KAFTÁN = olajos, perzsa köpeny
KALIBER = K. Ali; ber-ber főnök csőfuratmérete
KALOCSNI = cipő, amellyel sárban lehet tocsogni
KALIFA = a próféta növényzete
KÁMA = és ká holnap. Szutra esetén szex is!
KÁMFOR = gyorsan illanó előny
KÁMZSA = divatos, nyitva-csuklya ruha
KANCSUKA = hímnemű, halkorbács cipő
KÁNIKULA = majdnem meleg kutyagumi
KÁNKÁN = Szandó és Dzsingisz tánca
KARAKTER = meztelen szobor R karja
KARAMELL = édes, barna végtagkebel
KARÁT = átölel az arany...
KARNIS = meg Kern is...
KATAKOMBA = Katalin halálos gombapincéje
KATAMARÁN = vízen úszó, kéttestű hölgykaraván
KIBIC = kártyázók mögött ülő madár
KIMONÓ = bejövet még sztereó volt!
KININ = benn inn tilos! Csak kin...
KLAVIATURA = billentyűs kirándulás
KLUMPA = felfújható papucs
KOKILLA = dallamos, fejbeverő acéltartály
KÓLIKA = bejárat a hascsikaráshoz
KÓLÓ = négylábú körtánc
KÓMA = eszméletlen jóbarát
KOMÓD = sok, fiókos gazdag ember
KOMPONÁL = átkelőhelyen állva szerzi kenyerét
KORÁN = hajnali, szent könyv
KORREKTÚRA = megbízható nyomdai kirándulás
KULISSZA = italos díszlethordozó

Bugu repülni tanul



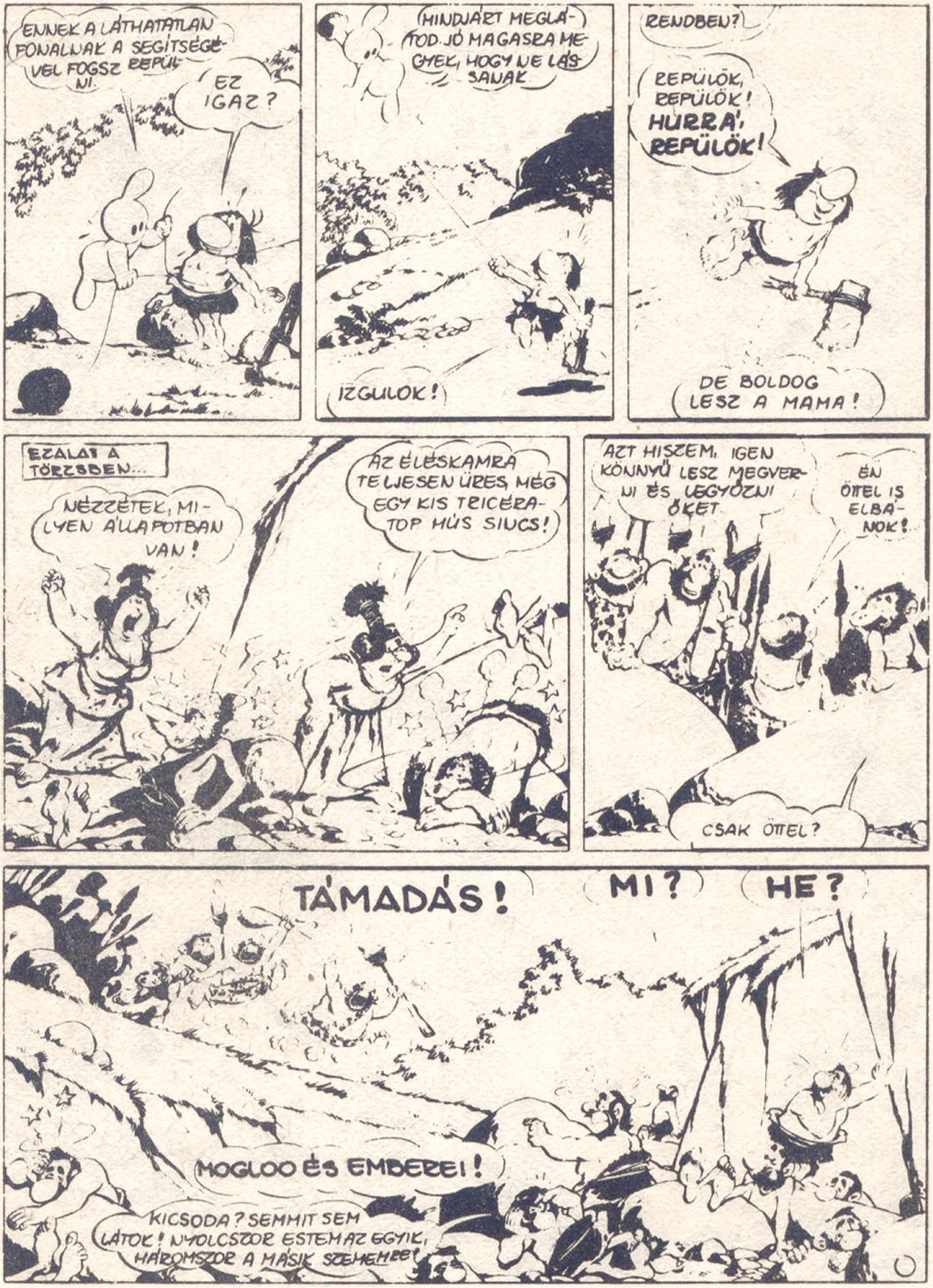

KÖSZÖNÖM... BOCSÁNAT, DE FOLYTATOM A TRÉNINGET... NAGYON SÜRG...
?
Bzzz
BONG
MEGINT ELVETETTEM!
SZEGÉNY! MÁR NEM CSAK AZ ORRA DAGAD MEG
JAJ, FÉLEK!
!!!


NEM MÉSZ INNEN! MEGIJESZTED A TURISTÁKAT!
KSSS
MILYEN RENDES VAGY, NÉLKÜLED LEGALÁBB KETTŐBE TÉPETT VOLNA
EZ GUS, A FIATAL TYRANNOSAURUS. JÁTSZANI AKART.
NA JÓ! BOCSÁSS MEG. EDZENEM KELL...
SZÜNTELENÜL?
IGEN, FIGYELJ!
PLOCK
MINTHA EZ SEM SIKERÜLT VOLNA TÚL JÓL. A NYAKADAT FOGOD TÖRNI!
DEHOGY! REPÜLNI TANULOK... A TÖRZSFŐNÖK AZT MONDTA, HOGY AZ UTÓDJÁNAK TUDNIA KELL REPÜLNI!
ÉS TE LESZEL A TÖRZSFŐNÖK?


IGEN, A MAMÁM KEDVEÉRT ÚGY ÖRÜLNE NEKI!
A TÖBBIEK IS KÉSZÜL-NEK...
MI? ŐK IS RE-PÜLNI TA-NULNAK?
IGEN! MINDENKI MÁS MÓDSZERREL...
OH! MI AZ A CSO-DABO-GÁR?
EGY ÓRIÁSPÓK! EGYES TÖRZSEK AZ Ő HÁLÓJÁBÓL KÉSZÍTIK A VADÁSZHÁLÓJU-KAT, OLYAN ERŐS
NEM VA-LAMI SZÉP!
NO NÉZD, EZEK OTT ÚGY ED-ZENEK...
MÁS ISKOLA!
!
!!
KÉSZ?
KÉSZ!
ZIP
SMAC


KÉSZ?
KÉSZ!
15 MÉTER ÖNÁLLÓ REPÜLÉS!
MICSODA ÖTLET!
SPLAFF
MAJDNEM MINDEGYIKÜK FELADJA A HARCOT... NEM LEHETNEK TÖRZSFŐNÖKÖK. FEJÜK SEM LESZ, MIRE AZOK LENNÉNEK...
...HÜLYESÉG REPÜLNI TANÍTANI EZEKET AZ EMBEREKET.
...EZÉRT PRÓBÁLOK A SAJÁT ESZKÖZEIMMEL REPÜLNI! SAJNOS EZ SEM KÖNNYŰ!
VÁRJ, VAN EGY ÖTLETEM!
HOL IS VOLT AZ A HÍRES ÓRIÁSPÓKHÁLÓ?
KI VAN ITT? KIRÁNDULÓK, BIZTOSAN!


TELJESEN ELMENT AZ ESZÜK, REPÜLNI AKARNAK! AMIKOR MAJD MINDNYÁJAN ÖSSZETÖRTÉK MAGU-KAT, AKKOR TÁMADUNK RÁJUK. MI LESZÜNK A TÖRZSÜK VEZETŐI!
ISMÉTELD MEG MOGLOO... OLYAN SZÉPEN BESZÉLSZ!
GYORSAN ELMONDOM A BARÁTOMNAK!
ISMERED MOGLOOT?
KIT? MOGLOOT?
RONDA, UNDO-RITÓ, ALJAS ÁRULÓ! ESKÜDT ELLENSÉGÜNK! A VILÁG ÖSSZES ÓRIÁSHÜLLŐ-COMB-JÁT ODAADNÁ, CSAK HOGY Ő URAL-KODHASSON.
HAMAROSAN RÁTOK TÁMAD A HARCOSAIVAL.
MICSODA? AZ NEM LESZ OLYAN EGYSZE-RŰ!
NEM, JELENLEG TE VAGY AZ EGYET-LEN, AKI MEGVÉDHET-NÉ A TÁBORT. EZ VESZÉLYES... GYERE VELEM, JOBBAT TUDOK!
AZT HISZIK, HOGY MEGSZÖKTEM, S A MAMA HARA-GUDNI FOG!
KICSIT KÉSŐBB...
AZT ÁLLÍTOD, HOGY A HÁLÓ JÓ ERŐS?
HA MONDOM! MÉG MAMMUT-BEFOGÓ-HÁLÓT IS KÉSZÍTHET-NÉNK BELŐLE.


ENNEK A LÁTHATATLAN FONALNAK A SEGÍTSÉGÉVEL FOGSZ REPÜLNI.
EZ IGAZ?
MINDJÁRT MEGLÁTOD. JÓ MAGASRA MEGYEK, HOGY NE LÁSSANAK.
IZGULOK!
RENDBEN?
REPÜLÖK, REPÜLÖK! HURRÁ, REPÜLÖK!
DE BOLDOG LESZ A MAMA!
EZALATT A TÖRZSBEN...
NÉZZÉTEK, MILYEN ÁLLAPOTBAN VAN!
AZ ÉLÉSKAMRA TELJESEN ÜRES, MÉG EGY KIS TRICERATOP HÚS SINCS!
AZT HISZEM, IGEN KÖNNYŰ LESZ MEGVERNI ÉS LEGYŐZNI ŐKET.
ÉN ÖTTEL IS ELBÁNOK!
CSAK ÖTTEL?
TÁMADÁS!
MI?
HE?
MOGLOO ÉS EMBEREI!
KICSODA? SEMMIT SEM LÁTOK! NYOLCSZOR ESTEM AZ EGYIK, HÁROMSZOR A MÁSIK SZEMEMRE!


VÉDEKEZNI? ANNYI ERŐM SINCS, HOGY LESZAKÍTSAK EGY MARGARÉTÁT!
LEHET GYŐZNI ILYEN HERVADTAN?
A VÉN TÖRZSFŐNÖK ELŐJÖTT BARLANGJÁBÓL ÉS ÍGY KESERGETT:
KÁR, HOGY AZT KÖVETELTEM: TUDJON REPÜLNI AZ UTÓDOM. JOBB LETT VOLNA, HA FUTNI TUD.
MOST MEGHALSZ, NYAMVADTKÁM!
JAJ, A FRIZURÁM!
BONG
?
PLACH
MI TÖRTÉNT? EZ A HÓHÉR SAJÁT MAGÁT VERTE FEJBE?
FELÜLRŐL JÖTT MINDEN CSAPÁS...
TCHOC
TCHAK
PAF


NOS MOGLOO, UGYE NEM HALDOKLIK AZ ELLENSÉG?
TESSÉK?
KI AZ?
KI BESZÉL?
HONNAN?
!
INNEN, GAZEMBER!
?
INNEN, HA MONDOM!
PLOCK
MAGASAN AZ ÉGBOLTON, HOGY LENTRŐL NE LÁSSÁK, ARTÚR SZORGALMASAN DOLGOZOTT
NÉZZÉTEK! EZ LEHETETLEN! OTT REPÜL!
?
!!
SCHMAC
ÓH, REPÜL!
MICSODA, VALAKINEK MÉGIS SIKERÜLT REPÜLNIE A TÖRZSÜNKBŐL!
OTT, OTT!
?
BUGU AZ, BUGU!
BUGU REPÜL! BUGU REPÜL!
HURRÁ, BUGU REPÜL!


BUGU REPÜL! BUGU AZ UTÓDOM!
AZ ÉN FIAM! REPÜL A FIAM! TUD REPÜLNI!
MICSODA ÖRÖM, BUGU ASSZONY!
BUGU FELGYORSÍTOTTA TÁMADÁSAIT A BETOLAKODÓK ELLEN.
KEMÉNY VAGYOK, DE MEGÉRDEMLITEK!
PLAFF
POFONVÁGOTT!
BÁTORSÁG SZÁLLTA MEG ŐKET, BÁR MOZDULNI SEM TUDTAK
REPÜLÜNK UTÁNUK!
FLOCK
NEM, AZ BUGU DOLGA!
NE FÁRADJON TOVÁBB! MAGA A LEGERŐSEBB, MÁR TUDJUK! MEGADJUK MAGUNKAT...
RÖGTÖN EZT KELLETT VOLNA MONDANI
GRATULÁLUNK, BUGU, NAGY FŐNÖK LESZ BELŐLED. NÉLKÜLED MÁR TÖRZSÜNK NEM LENNE. ÉLJEN A FŐNÖK!
ÓH, ÉN VAGYOK A FŐNÖK!
AZ ÉN FIAM!
EZT NEKED KÖSZÖNHETEM, ARTÚR!
KEDVES TŐLED, BUGU, DE MEGÉRDEMLED A KINEVEZÉST. MINDEN JÓT, BUGU!

Hej, persely!

GYANAKVÓ APA

A skót egy pennyt adott a fiának, valahányszor jó jegyet hozott haza az iskolából. A fiú pedig csupa jó osztályzatot kapott. Az apa végül is megkérdezte:

— Mondd csak fiam, véletlenül nem osztod meg ezt a pénzt a tanítóddal?

HÁNY?

Egy jótékonysági gyűjtés után kinyitják a perselyeket, és az egyikben a nagyobb címletű pénz mellett három egypennyst találnak.

— Ezeket biztosan egy skót dobta be — állapítja meg valaki.

— Mi az, hogy egy skót? Lehet, hogy három skót!

NEM A LEGROSSZABB

A skót házaspár éjjel hajótörést szenved. Reggelig úsznak, amikor ráakadnak egy deszkára. Ráülnek, és az asszony panaszkodni kezd:

— Semmi rosszabb nem történhetett volna velünk!

A férj így válaszol:

— Dehogynem. Ha menettérti jegyet váltok!

KIÉ?

A süllyedő hajó utasai között két skót is van. Egyiküket elfogja a pánik, de társa nyugtatgatja:

— Mit vagy úgy oda? Hiszen nem a tied a hajó!

IKREK

A skót asszony elmegy a városházára, hogy bejelentse: leánygyermeke született. Dolga végeztével nagy sóhajok közepette kérdezi meg a tisztviselőtől:

— Mivel tartozom?

— Semmivel — hangzik a válasz.

— Ebben az esetben — mondja megkönnyebbülten az asszony — bejelentem azt is, hogy fiúgyermekem is született!

SKÓT TAXI

Skóciában karambolozik egy taxi. Megszólal a sofőr:

— Nem történt baja, uram?

— Állítsa le a taxiórát, amíg megnézem.

SKÓT FESTŐ

Szomszéd: Miért siet ennyire a festéssel, szomszéd?

Skót: Be akarom fejezni, mielőtt elfogyna a festék.

DRÁGA

Egy vidéki állomáson a skót odalép a buszvezetőhöz:

— Mennyiért visz be a városba?

— Fél fontért.

— És a csomagokat?

— Azokért nem kell fizetni.

— Akkor vigye be a csomagokat, én gyalog megyek.

KÖRFORGÁS

— Mikor adod már meg a tartozásodat?

— Ha megérkezik a rokonom Amerikából.

— És az mikor érkezik?

— Ha elküldöm neki az útiköltséget!

KIADÁS

A skót léggömböt hoz haza a két gyerekének. Ünnepélyesen nyújtja át nekik az ajándékot, és figyelmezteti őket: „Nesztek, de aztán szépen osszátok el!"

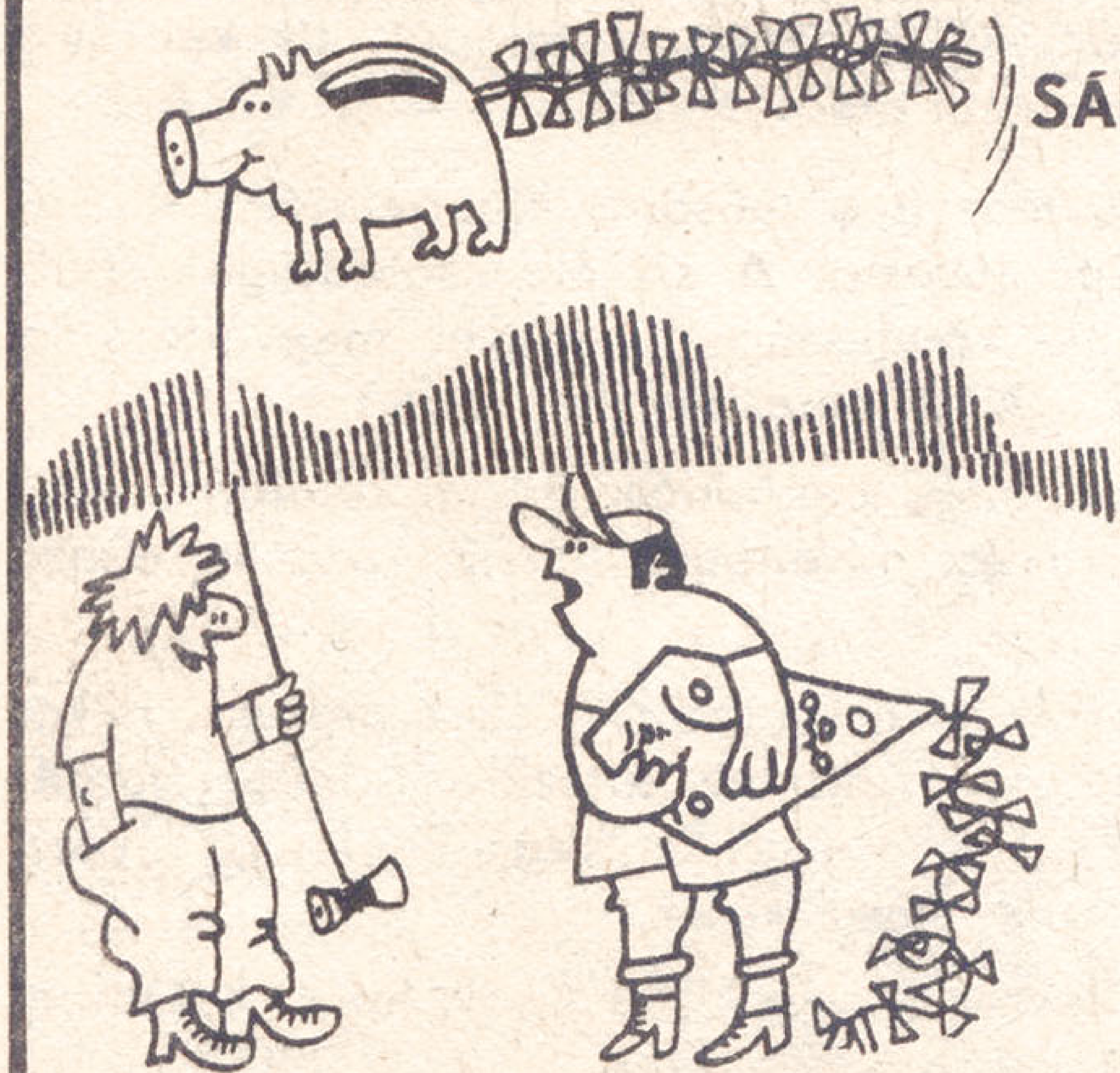
MILLIOMOS

Az idősebb Rockefeller egyszer egy fél dollár borravalót ad a pincérnek, mire az megjegyzi:

— Az ön fia két dollárt szokott adni.

— Hja, nekem nincs ilyen gazdag apám — felel a milliomos.

SÁRKÁNYDISZNÓ



— Ahogy én téged ismerlek, ez mindig ott röpdös majd a magasban. Nem lesz ennek súlya soha!

Feltöltjük az őrs pénztárát

— Mit ér az őrs pénz nélkül? — tette fel a szónoki kérdést B. Eduárd őrsi pénztáros és örök pesszimista. Választ erre nem kapott tőlünk, de hogy hisztérikus siránkozását megelőzzük, gyorsan különböző ötleteket vetettünk be, mivel lehet pénzt keresni.

— Tenyésszünk nyulakat — mondta K. Sanyi, akinek szülei ebbeli vágyát szigorúan — nehézlovassági pofonok terhe mellett — tiltották. — Fű van a réten, a nyulak alá való alom meg kitelne az igazgató úr bőrkanapéjának aljából.

— Nóta, állj! — üvöltött körbe Túró Rudi nótafa. — Ennél sokkal jobb ötlet, hogy Géza nagyapjának verklijét kölcsönkérjük és házról-házra járva dalokat adunk elő némi készpénz ellenében.

Van ennél jobban fizető dolog is. A hasznosanyag-gyűjtés. Fejenként 20 kg papírt és 50 kg vasat összekapunk, és már nem lesznek anyagi gondjaink. Illetve lesznek anyagi gondjaink, mert a Fürge szarvas őrs már rég letarolta a terepet. Itt két évig egy szem hasznosanyagot nem talál senki.

Akkor nincs más hátra, marad a műsoros klubdélután. Mi adjuk a műsort és a belépőjegyeket. A szülők, családtagok, patronálók a pénzt. Mindenki kötelessége a jegyet megváltani, a bérletek nem érvényesek. (A villamosbérletek sem.)

Már-már úgy tűnt, nincs más megoldás, összebújhatunk, mint a szegény ember malacai és felvehetjük a „7 szegény éhező giliszta" őrsi nevet.

— Azt már nem! — szólt önérzetesen Slezák őrsvezető, akkor inkább felbontom az erre az alkalomra tartalékolt titkos borítékot. Őrs, vigyázz! Bontom a borítékot! Szöveg: Ebben az évben mindenre a szülőktől fogunk pénzt kérni.

Te jó ég, de okos ez a mi őrsvezetőnk! Csak jutna eszembe, hol is hallottam én már ezt a szöveget?!

Jó a kerek is

Amióta bemutatta a televízió a Lovagias ügy című régi magyar filmet, a nagyothalló nagymamának szánt nyugtatgató szólásmondás Császár Nándinak is szavajárása lett. Ha hazaért az iskolából és a szülei megkérdezték, mi a feladott lecke, csak ennyit mondott: „hosszú", s ugyanezt válaszolta akkor is, ha délutáni kiruccanásai felől faggatták.

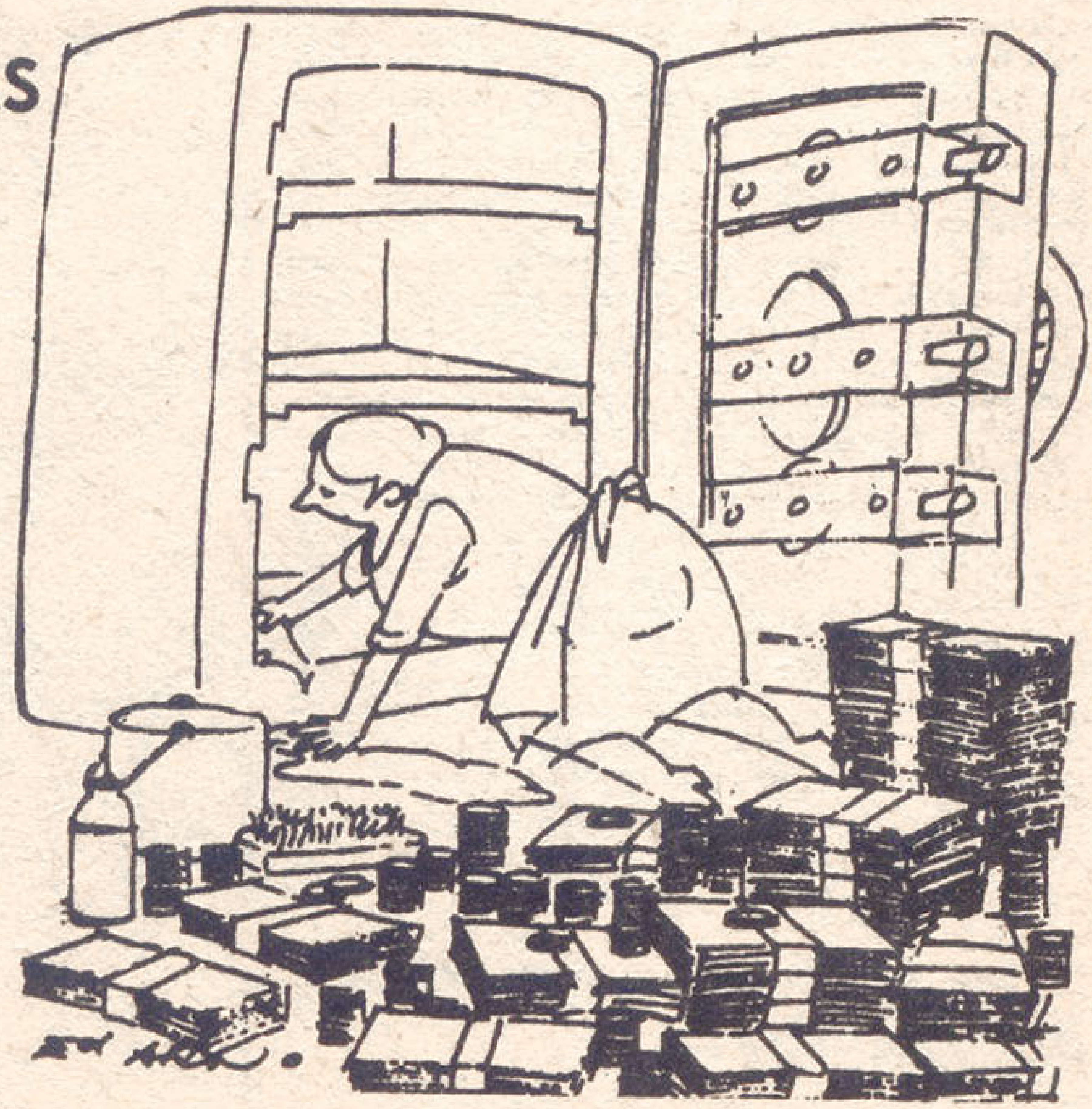
Igen ám, de édesanyjának sem kellett kétszer mondani, hogy megjegyezze magának ezt a szót. S egyszer, amikor a fiú azzal állt elé, hogy elfogyott a zsebpénze, kér egy húszast, széttárta a kezét:

— Hosszú!

Nándi gyorsan feltalálta magát. Átölelte édesanyja nyakát:

— Nem baj. Nekem jó lesz egy kis kerek húszas is!

NAGYTAKARÍTÁS



— Ezek itt hónapokig tartogatják! Én tíz perc alatt elkölteném!

Techni-kabaré



TEREFERE



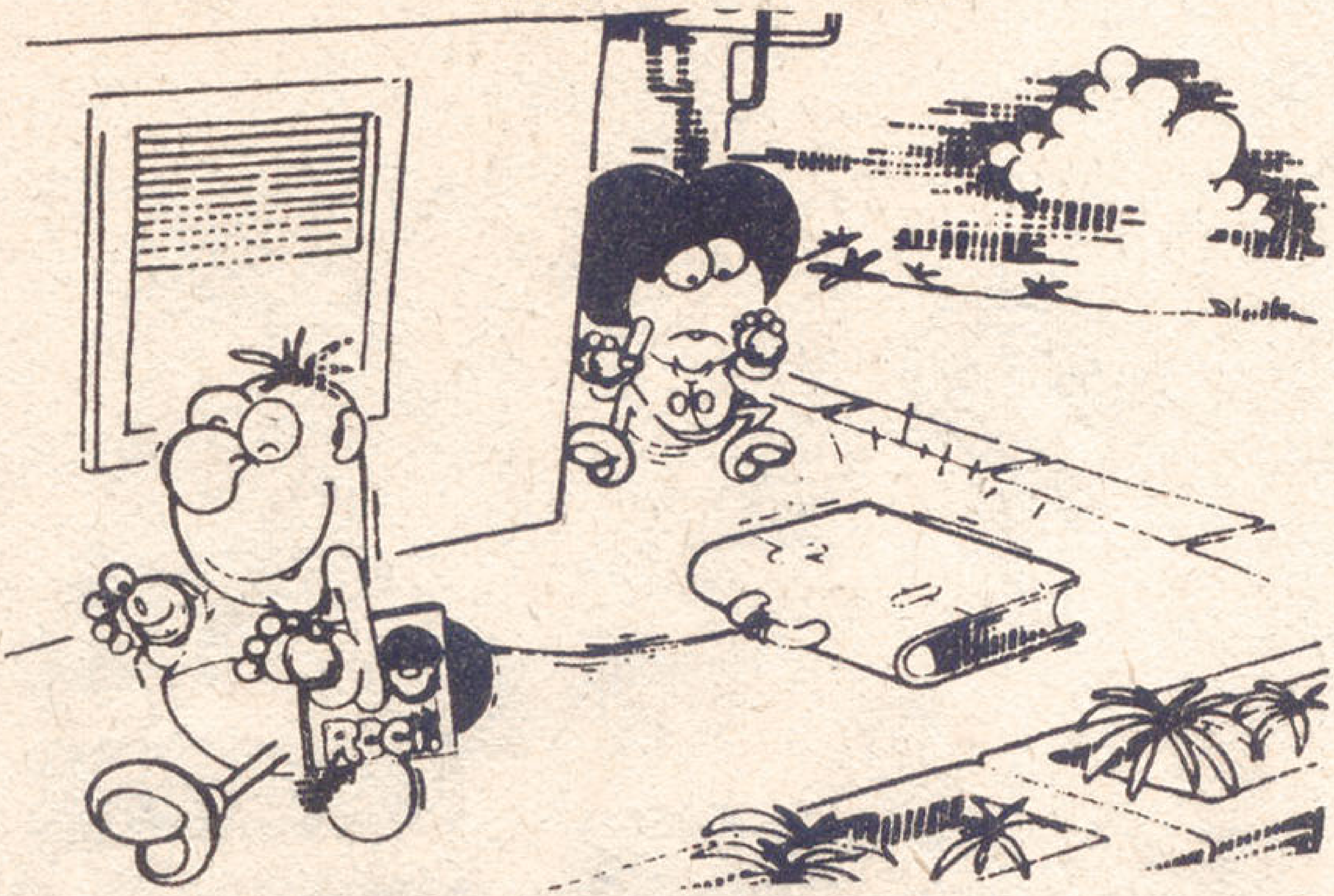
— és Katzirz felugrott a jobb sarokba . . .

VASVIRÁG



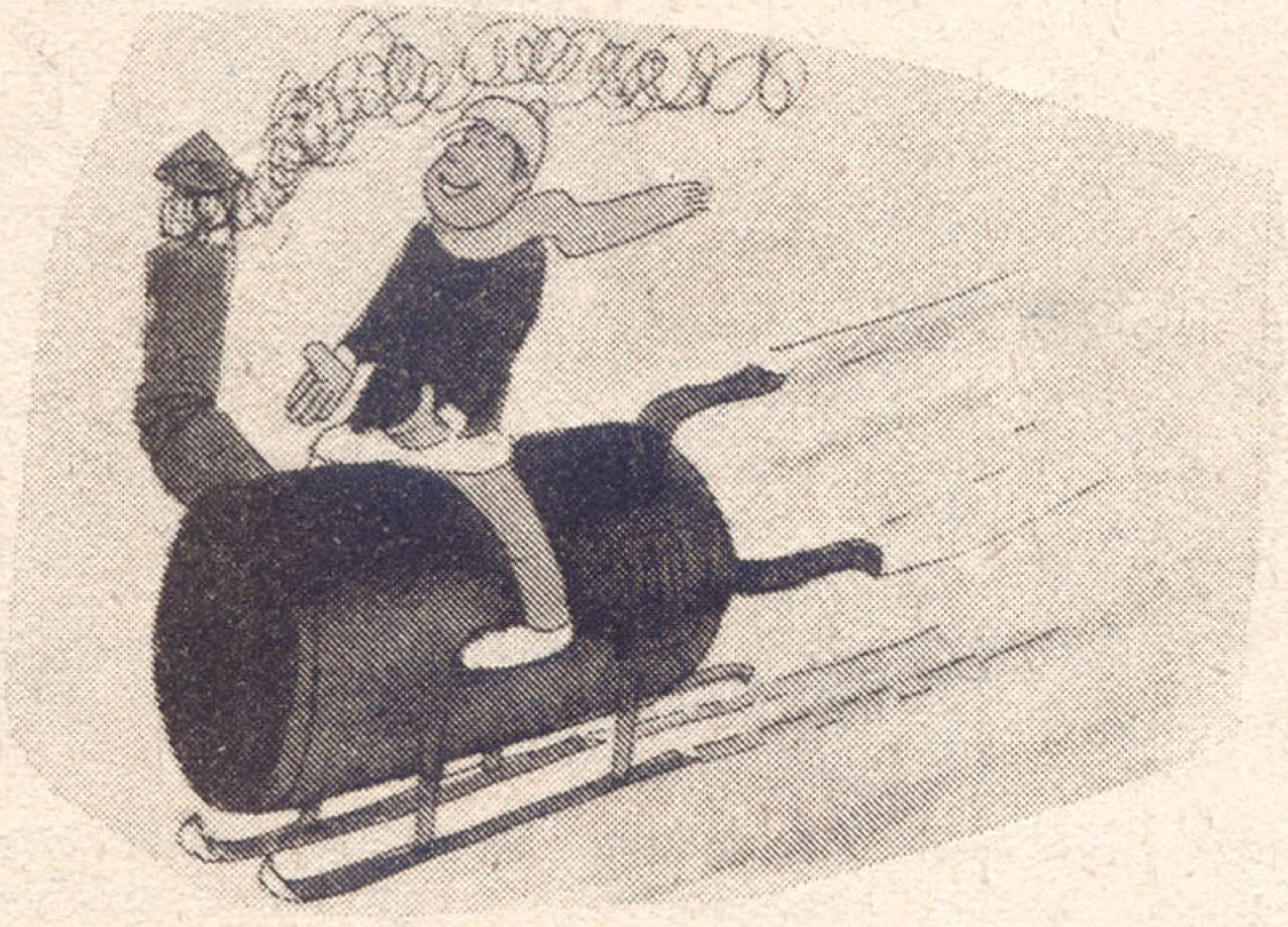
— Az öntöde ajándéka a brigádvezetőnek.

VAN ITT ÖTLET!

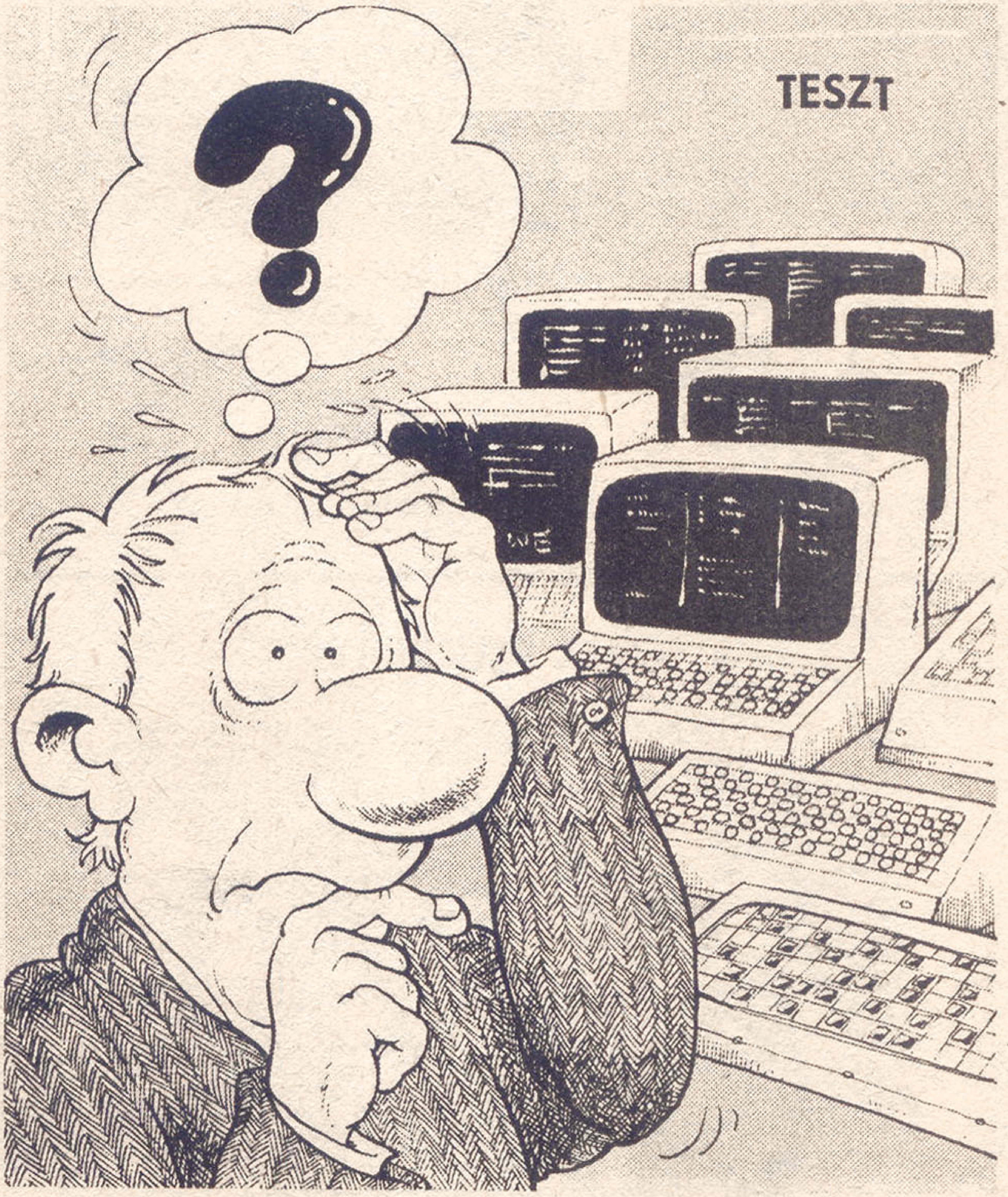


— Így nem nehéz, jövőre kaphatok új táskát.

TUZES TÉLI EMLÉK

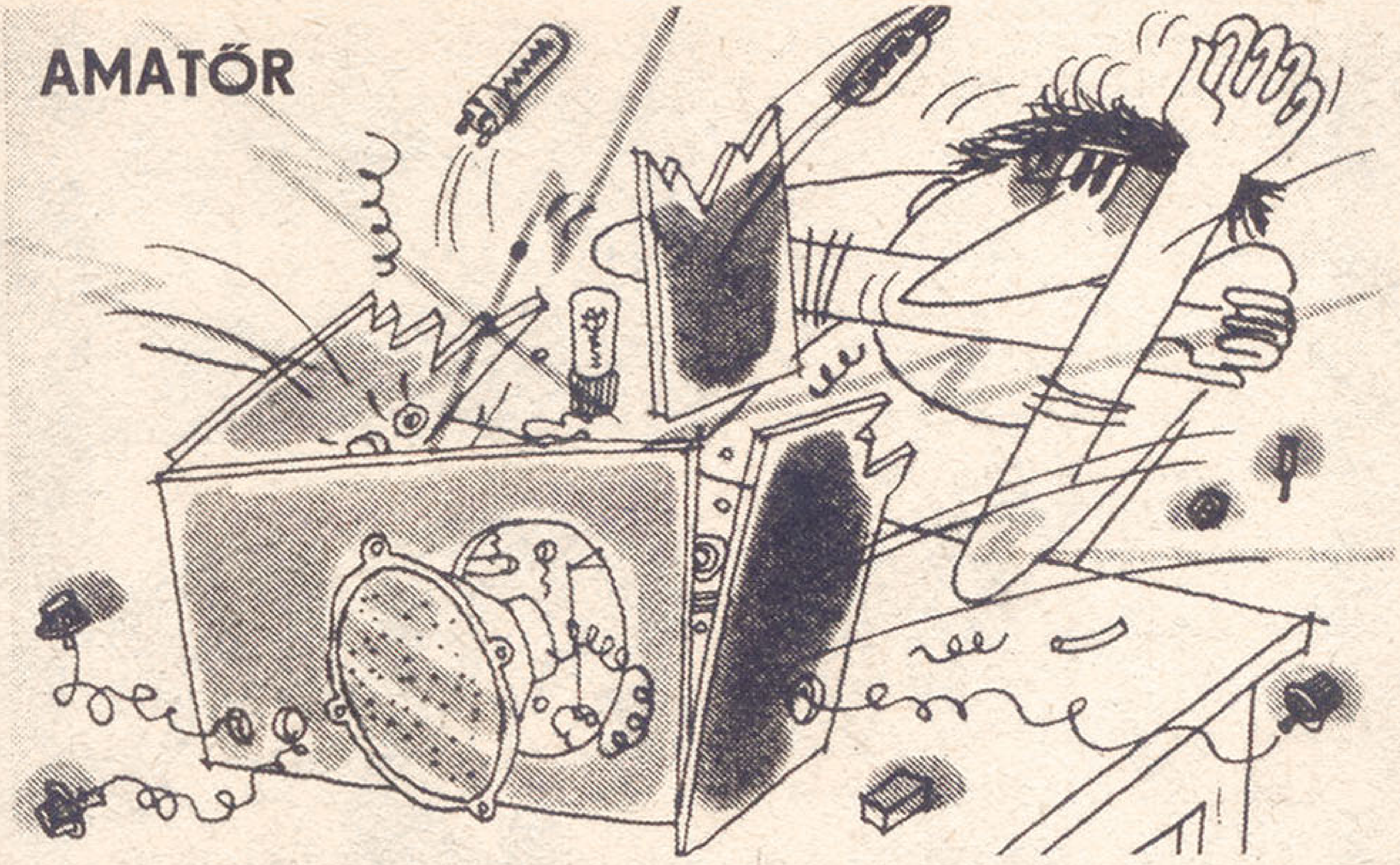


— Ninó . . . ninó . . . ninó . . .!



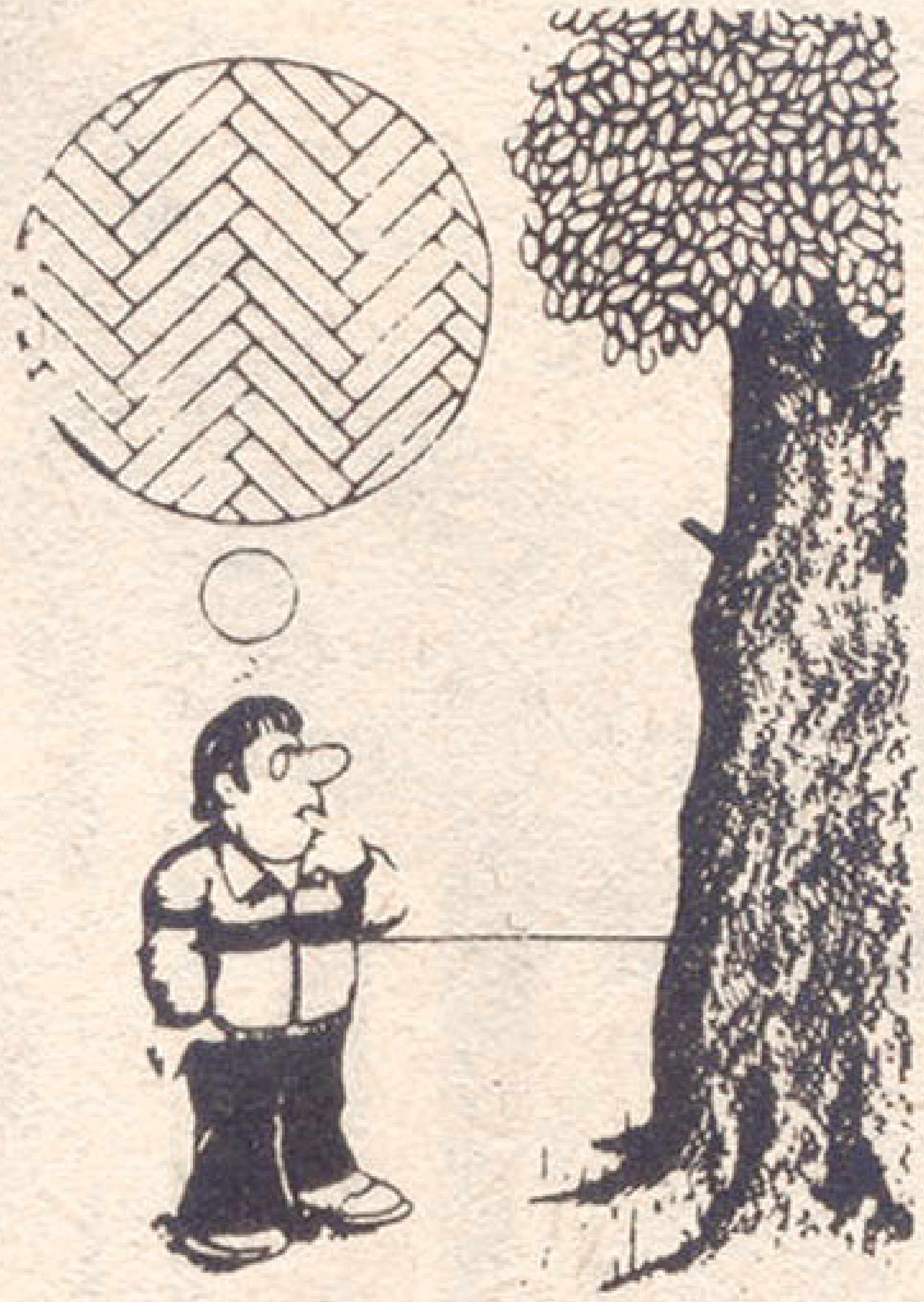
— Megőrülök! . . . Az összes komputer bebizonyította az összes többi komputerről, hogy hasznavehetetlen konstrukció . . .!

AMATŐR



— Na, kérem. A hangerővel végre nincs baj, de a készülék külalakja valahogy még nem az igazi.

SZAKSZEMMEL



— Emeletre akarsz jutni, vagy földszintre?

GUBANC



— Hirtelen nagyon melegem lett...


nálunk is hahotázhatsz
mindennap
10–20 óráig
5
9
BUDAPESTI
VIDÁMPARK

Nyelvszer

Hétfő: ráharaptam egy csontra, hideglelős lett a szuvas fogam. Anyu azt mondta, menjek orvoshoz, de én félek. Inkább sósborszeszes vattával borogatom.

Kedd: A hideglelés erősödik, pedig új gyógymóddal kísérletezem. Szójaliszt, víz, tört kalmopyrin és szalicil keverékéből kis galacsinokat gyúrogatok, mert lyukat is találtam a fogamban.

Szerda: Ha kinyitom a szám, olyan hasogatást érzek, hogy kínomban a falra is felmásznék. Arra gondolok, hogy Ferihez, a barátomhoz rohanok, kérek tőle egy marék nyúlszőrt, mert egy régi kalendáriumban olvastam, hogy porrá törve hatásos fájdalomcsillapító.

Csütörtök. Hurrá! Vége a szenvedésnek. Rájöttem, hogy ha a nyelvem hegyét a lyukas fogamra helyezem, megszűnik a fájdalom. Most azt gyakorolom, hogy miként válaszoljak anyunak vagy apunak úgy, hogy ne kelljen a nyelvem elmozdítani.

Péntek: A padtársam szerint úgy beszélek, mint egy marslakó. De a barátom megnyugtat, ő azért érti, amit mondok. Kelemen tanár úr sem talál kivetnivalót a feleletemben, csak a végén szól rám, hogy hangosabban beszéljek. És én... Üvöltök, mint a farkas. Mert elmozdult a nyelvem...



BETEG

— A fűrészem fogpótlásáról lenne szó.

Verses névnaptár

Ki valamit is ad magára,
fölmászik a spenót-fára,
mert azon lóg aranyóra,
mi azt kongatja: Dóra-Dóra.

*

A nevek közt édes manna,
neved forrástiszta, Anna.
Hogyha komolytalanítva
mondom,
kerekítve épp hogy Panna.
Ha meg kettőt lépek benne,
kiderül, hogy Julianna.
Három lépés után viszont
fordul a Nap és Zsuzsanna.
Mindegyikük más, de végül is
ez is, az is csupa Anna.

*

Amikor a jég törik,
amikor a Duna kásás,
mikor a hóvirág megszólal,
akkor lesz Matyiból Mátyás.

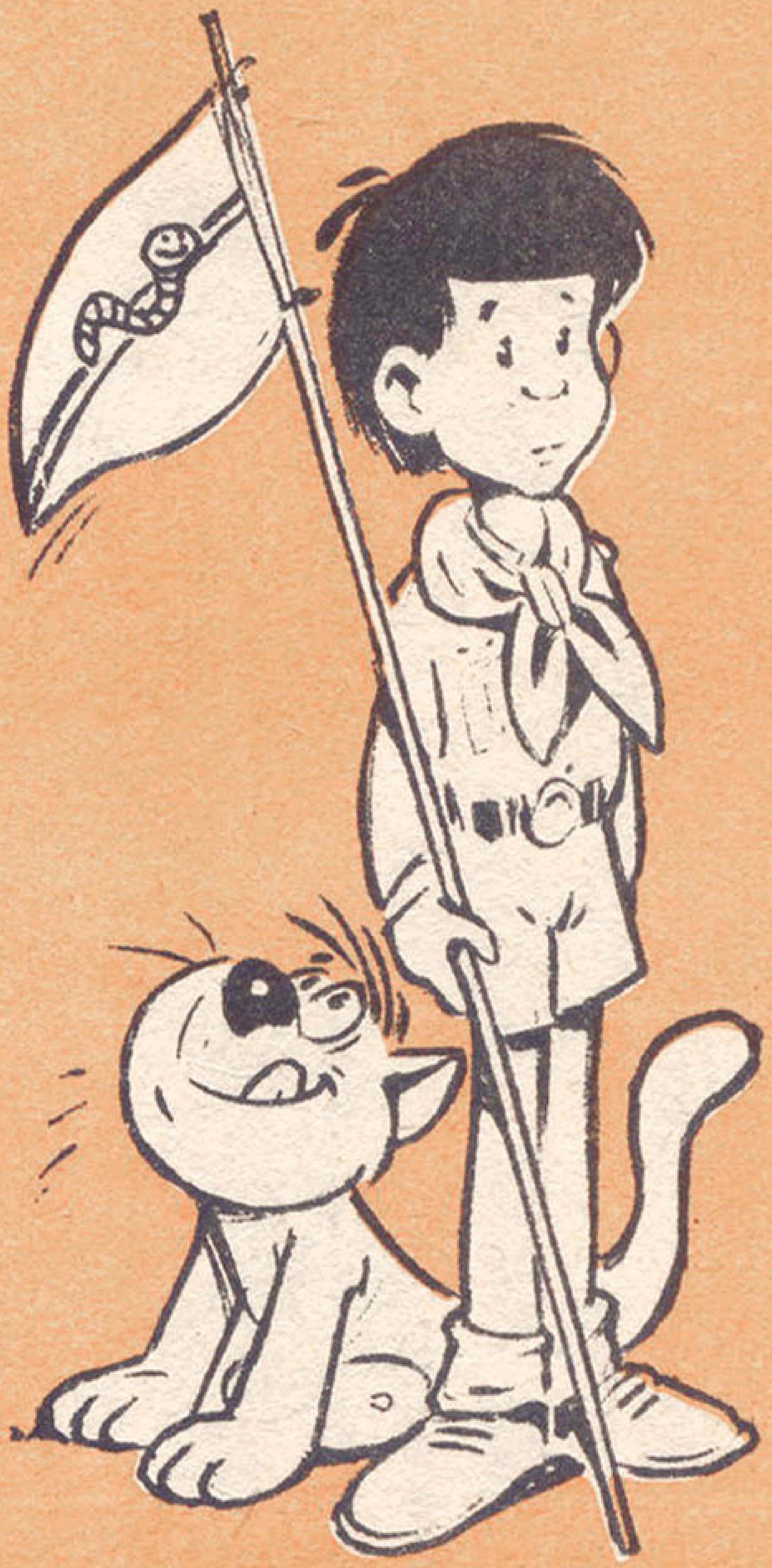
*

Linák, Tinkák eredője,
őszi szelek szeretője,
télbe lépek, hogyha int,
mert évszak fordul karjain.
Betűjele: Katalin

*

A tél nem megy sehova,
pattog a fagy, nyög a fa.
Megrezzen a laboda,
madár rikkant: Ágota!

URH-Lady



A 7 Toprongyos Giliszta őrs híres volt éles nyelvéről, kérlelhetetlen modoráról. Mindenki reszketett tőlük, mert hamar „elkeresztelték" az illetőt, ha valamit rosszul tett vagy mondott. Kiss Zoliból, akit a szülői kényszer tett kopasszá, hamarosan Rozmár lett. Az új énektanár, aki először kirándult velük, hátizsákja cipelése közben kissé meggörnyedt. Nem is sejtette, hogy ettől kezdve ő lett a Violinkulcs. Az új nyolcadikos Béla sem járt jobban, aki apja zipp-záras turistanadrágjában indult el a hosszú útra. Két perc után már mindenki csak Nyakigslicc-nek becézte.

Ám egyszer csak, csodák csodája, a héttoprongyosok is némák maradtak egy pillanatra. Mert a kirándulókat szállító vonatra egy idegen ifivezető lány is felszállt, táskarádióját bőgetve. S mire ezek a bájos gyermekek megszólalhattak volna, foghegyről odaszólt nekik: Cső fiúk! Ha Zajládának, Tranzisztoros Gizinek, URH-Ladynek fogtok szólítani, az már mind uncsi, ezeken már túlvagyok! Ezeknél meg szellemesebbet úgysem tudtok kitalálni. Tehát a végeredmény: őrs jobbra át és lekopni! Pá!

Teljes lett a csönd, a tíz vagonnal előbb lévő postakocsiból még annak a légynek a zümmögése is áthallatszott, amely a postatisztviselő mézes kenyerét kezdte kerülgetni. Gizella emelt fővel távozott.

De az életben nincsenek teljes győzelmek. Ahogyan elindult, sovány testének csontjai megcsikordultak, zörgésük felért egy csendháborítással. S ekkor a toprongyosok is feljöttek, mint a talajvíz, és elköszöntek tőle: Pá neked is, és írjál, Zajos Gizella!



Ősemberi ősszokások

LÉGIPOSTA



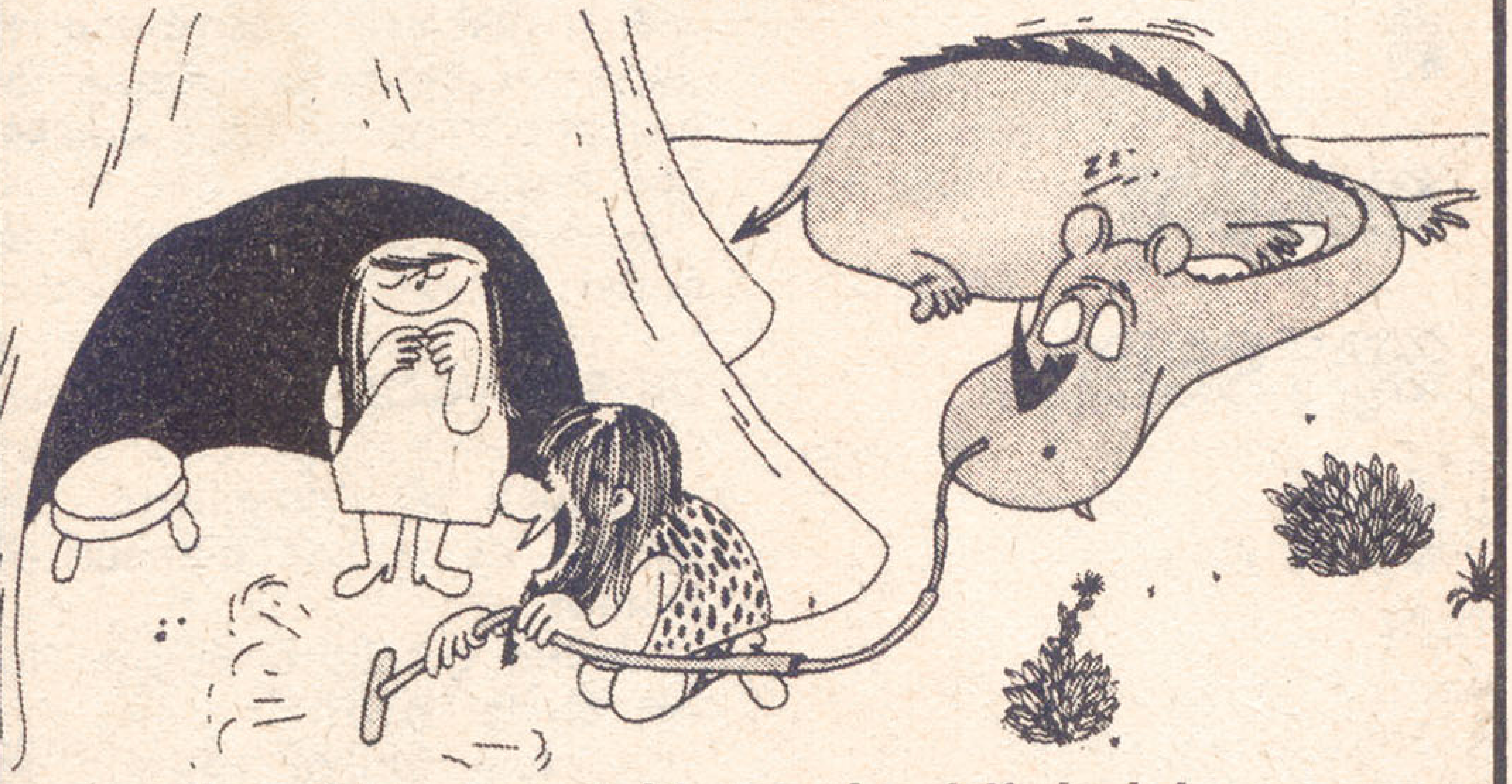
— Megérkeztek a húsvéti üdvözlőlapok, Neandervölgyi úr! . . .

BOSSZÚSÁG



— Tudod virágszirmom, az fáj a legjobban, hogy még nem alakult ki a tagolt beszéd, és nem ismerek egyetlen valamirevaló káromkodást sem . . .!

ÜGYNÖK



— Ne várjon az elektromosság felfedezésére, asszonyom! Cégünk a legkorszerűbb porszívót ajánlja önnek!

AZ ELSŐ . . .

— Most már csak egy befőttesüveget kell találnom, és én leszek a világ első meteorológusa!



A majom úgysem érti...



KUKAC-GULLIVER

A mamakukac és a kukacgyerek sétálnak. Meglátnak egy napozó siklót. A gyerekkukac felkiált:

— Nézd, anyu, napozik az óriás!

GILISZTA-ÁLOM

Éjszaka két földigiliszta beszélget és közben bámulják a Holdat.

— Mit gondolsz, hogyan lehet eljutni oda?

— Nem tudom kérlek, én földi vagyok, nem holdi-giliszta.

ÁLLATSZELÍDÍTÉS

Görényt vett a bolondos férfi.

— Ugyan, minek ez az állat?

— Jó lesz a bundája — felelte.

— Aztán hova teszi a lakásban?

— Ott fekszik majd az ágyban, lábtúl.

— S nem lesz büdös?

— Büdös lesz, büdös lesz, de majd megszokja.

HOL HIDEG, HOL MELEG

— Nyápic alak — gúnyolódott a hóember a felborzolt tollú verébben.

— Ha-ha — nevetett volna a veréb, ha tudna nevetni. Arra gondolt viszont, hogy jön majd kutyára dér, azaz eljönnek a jobb idők és akkor visszafizet. Mire azonban olyan meleg lett volna, hogy a hóemberből megmaradt pocsolyában megmártózhatott volna, a veréb szerint most rendkívül rosszindulatú nap a vizet az utolsó cseppig felszárította.

TUDÓS KUTYA

— Mondja, jó ez a kutya?

— Mi az, hogy! Majdnem annyit tud, mint én.

— Pedig milyen okosnak látszik!

EGÉRFOGÓ

Egy férfi egérfogót vásárol. Az eladó megkérdi:

— Becsomagoljam?

— Nem, majd ideküldöm az egereket!

FOGÓCSKA

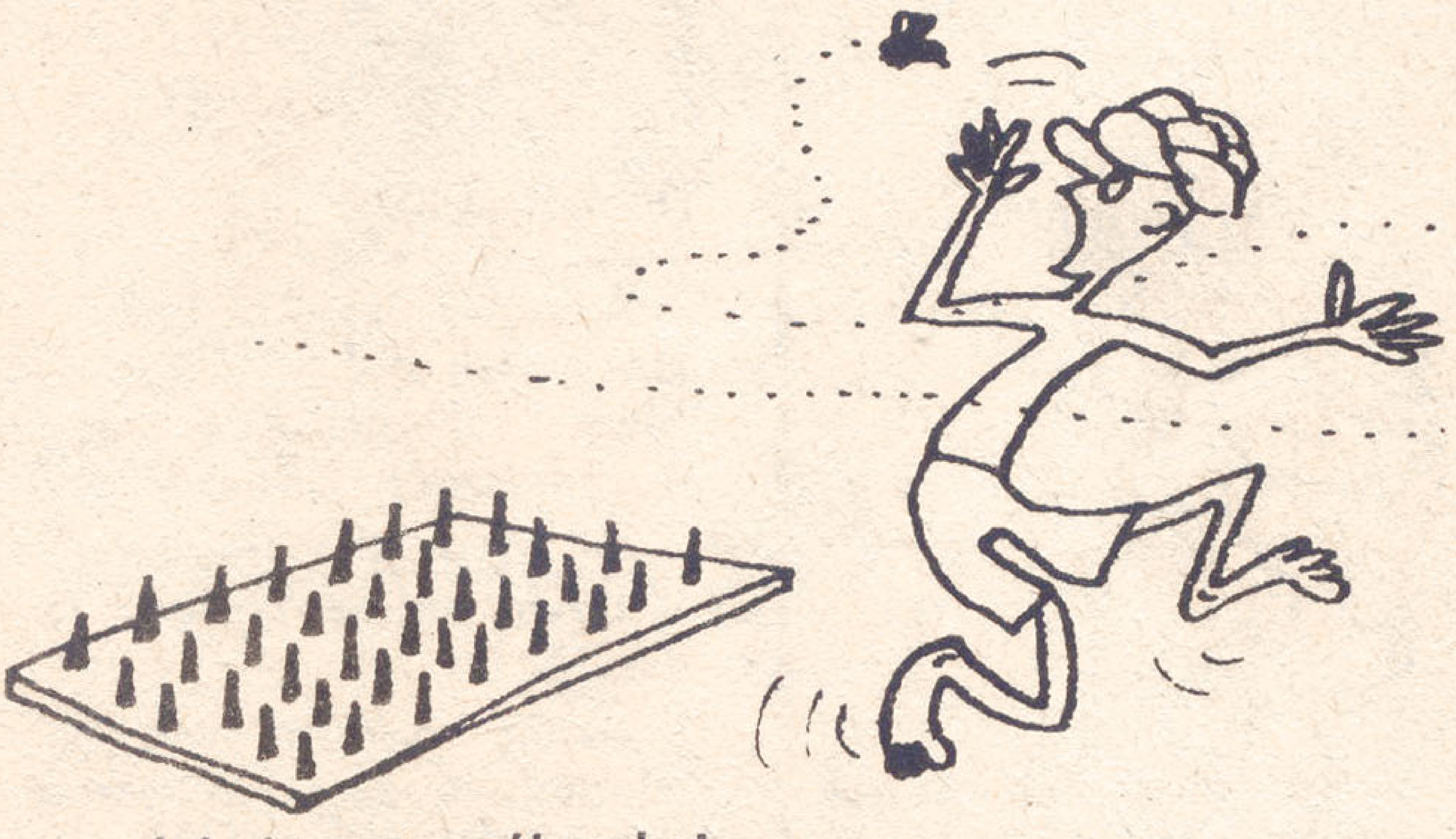
Zoli nagy ugatást hall az udvarról. Kinéz, s látja, hogy barátja kergeti a kutyát. Meg is kérdi tőle:

— Te kergeted azt a kutyát?

— Tekergeti a fene! Nem látod, hogy meg akarom fogni?

Benkes Andrea, Budapest

A FAKÍR FÉLELME



— Jaj, itt egy méhecske!

A BÉKAKIRÁLY SZÜLETÉSNAPJA



— És most mit fogok reggelizni, kedves királyfi?

VAKARÓ

Két sündiszó találkozik. Egyiknek be van kötve a lába.

— Hát veled meg mi történt?

— Ne is kérdezd. Megvakartam a hátam...

Sőrés Anikó, Hajdúböszörmény

SZOMSZÉD

Pistike nézegeti az állatkertben a csimpánzokat. Egyszer csak hangosan felkiált:

— Mama, nézd, ez a majom pont úgy néz ki, mint a szomszéd bácsi.

— Hallgass kisfiam — szólt rá a mama elvörösödve. — Ilyen csúnyákat nem szabad mondani!

— Miért ne szabadna — vitatkozik Pistike —, hiszen a majom úgysem érti!

BEMUTATKOZÁS

A széles szájú kisbéka egyszer elindul világot látni. Megy, mendegél, s meglátja a sündisznót. Odaszól neki:

— Én vagyok a széles szájú kisbéka, hát te ki vagy és mit eszel?

— Én a süni vagyok, és mindenféle bogarat eszem.

A béka megy tovább, és találkozik a tehénnel:

— Én vagyok a széles szájú kisbéka, hát te ki vagy és mit eszel?

— Én vagyok a tehén, és füvet, szénát eszem.

A béka megy tovább, és elérkezik a rétre, ahol egy gólya áll. Megkérdi tőle:

— Hát te ki vagy, és mit eszel?

— Én a gólya vagyok és széles szájú kisbékát eszem.

Erre a béka összecsücsöríti a száját és megkérdezi:

— És mondd, hol látsz te itt széles szájú békát?

NE HAZUDJ!

Józsi és Gazsi hangya sétál az úton, amikor meglátnak egy elefántot.

— Te maradj itt, én segítséget hozok — súgja Józsi társa fülébe.

Amikor visszaérnek, már nem látja az elefántot sehol.

— Te Gazsi! Hol az elefánt?

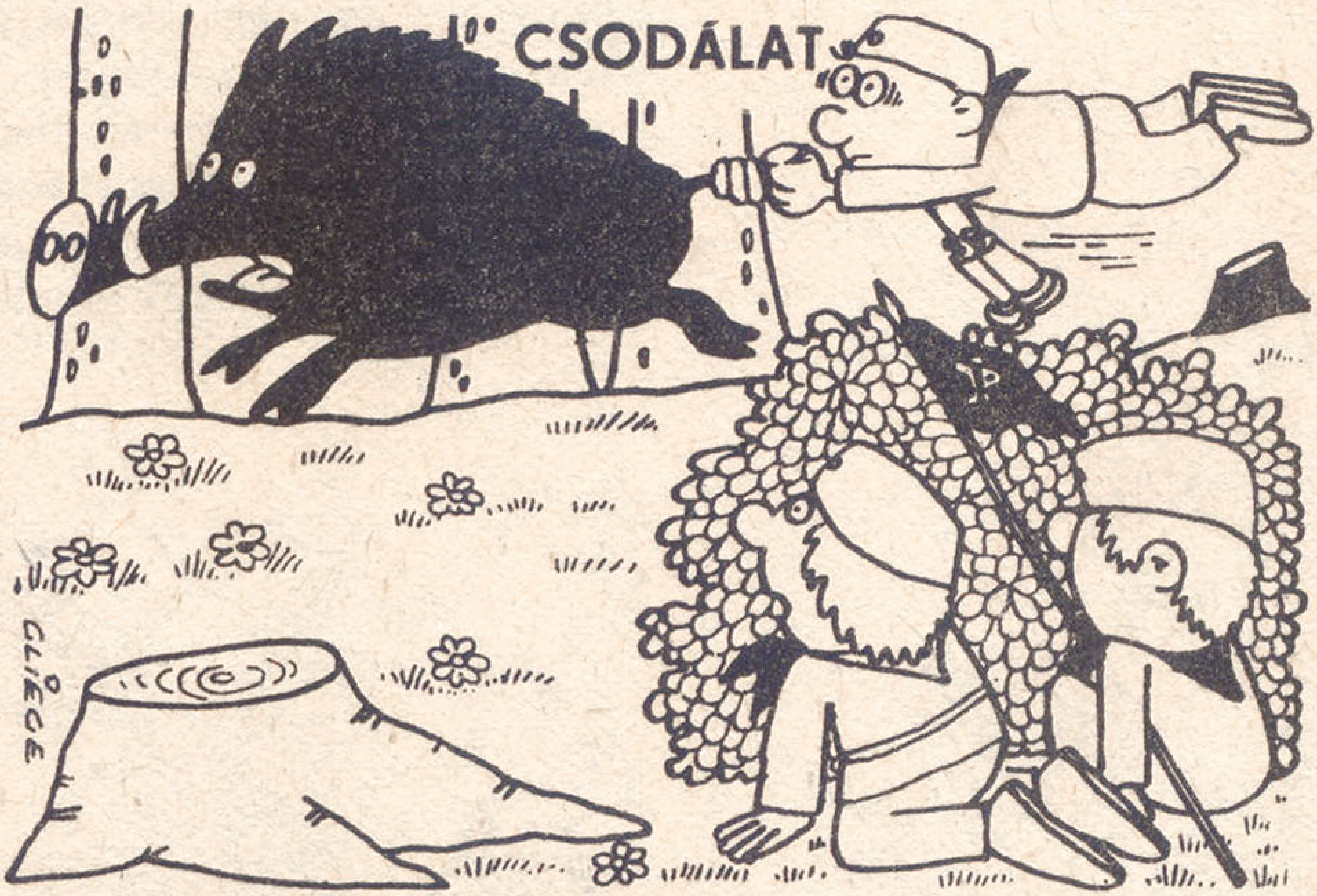
— Elment.

— Az nem lehet, nem találkoztunk vele. Csak nem etted meg?

— Ugyan dehogy!

— Na, ne próbálj átrázni! Akkor miért zsíros a szád?

Csigó György, Pápa



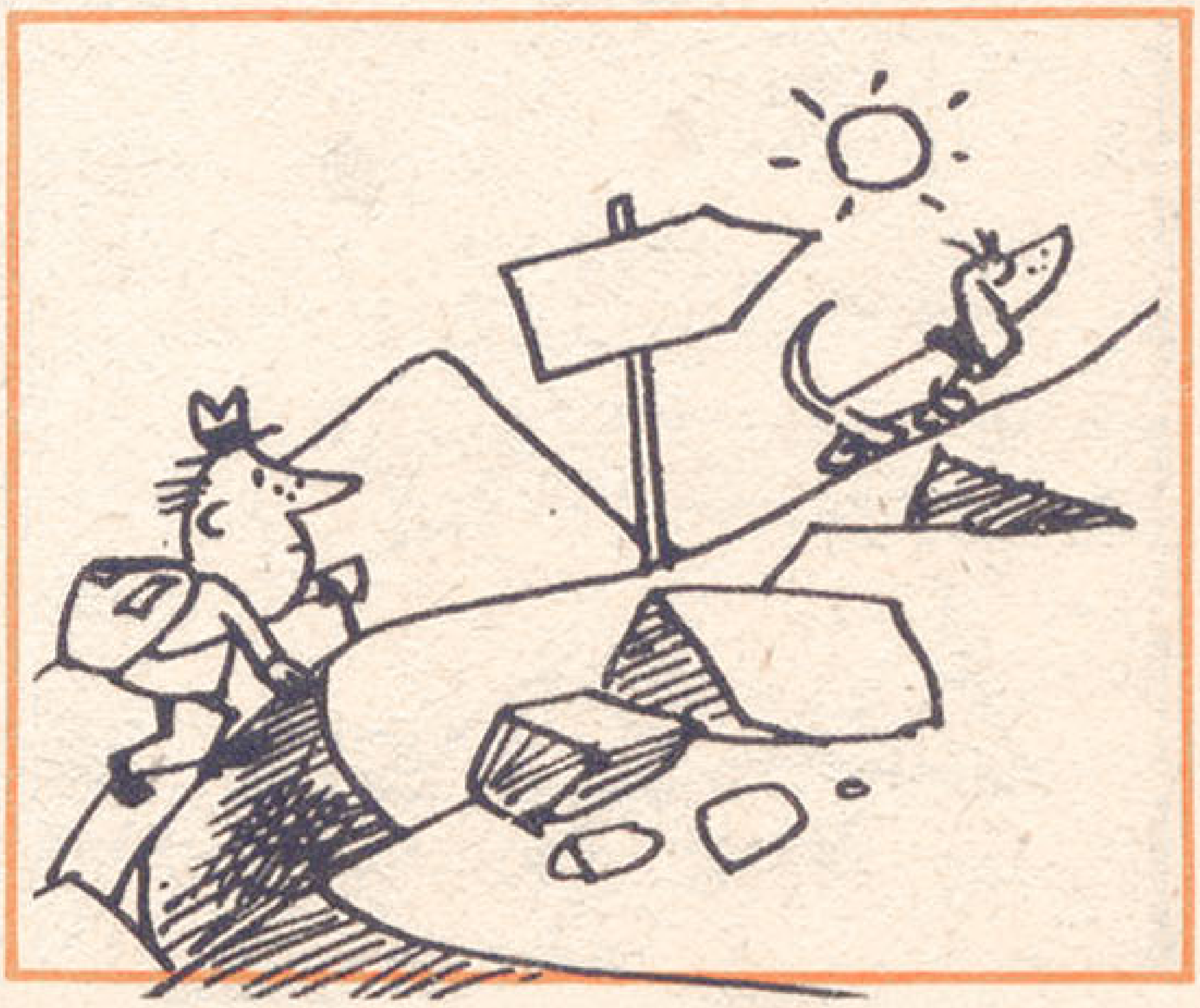
— **Nézd, Balázsból utánfutó lett!**

A pudli nem puli

Hát kérem, kutya dolog az ilyesmi! Egész egyszerűen fel vagyok háborodva. Nem tudom megérteni, hogyan lehetnek ilyen szűk látókörűek az egyébként intelligens és felvilágosult emberek... Úgy viselkednek, mintha a múlt században élnénk, s még számítana, hogy ki kinek a kölyke, bokorban vagy másutt jött a világra, van-e bundája vagy nincs, és ha van, akkor milyen, illetve főként az számít nekik, hogy van-e valakinek ősi kutyabőre... Ez borzasztó! Ez ellentmond minden józan gondolkodásnak és modern világszemléletnek.

Persze, az egész hidegen hagyna, ha nem volnék érintett a dologban. De az vagyok, s ettől égnek áll minden szál szőröm... Ifjúi vágyaimat nyírbálják kegyetlenül, kényszerítenek, hogy elfojtsam





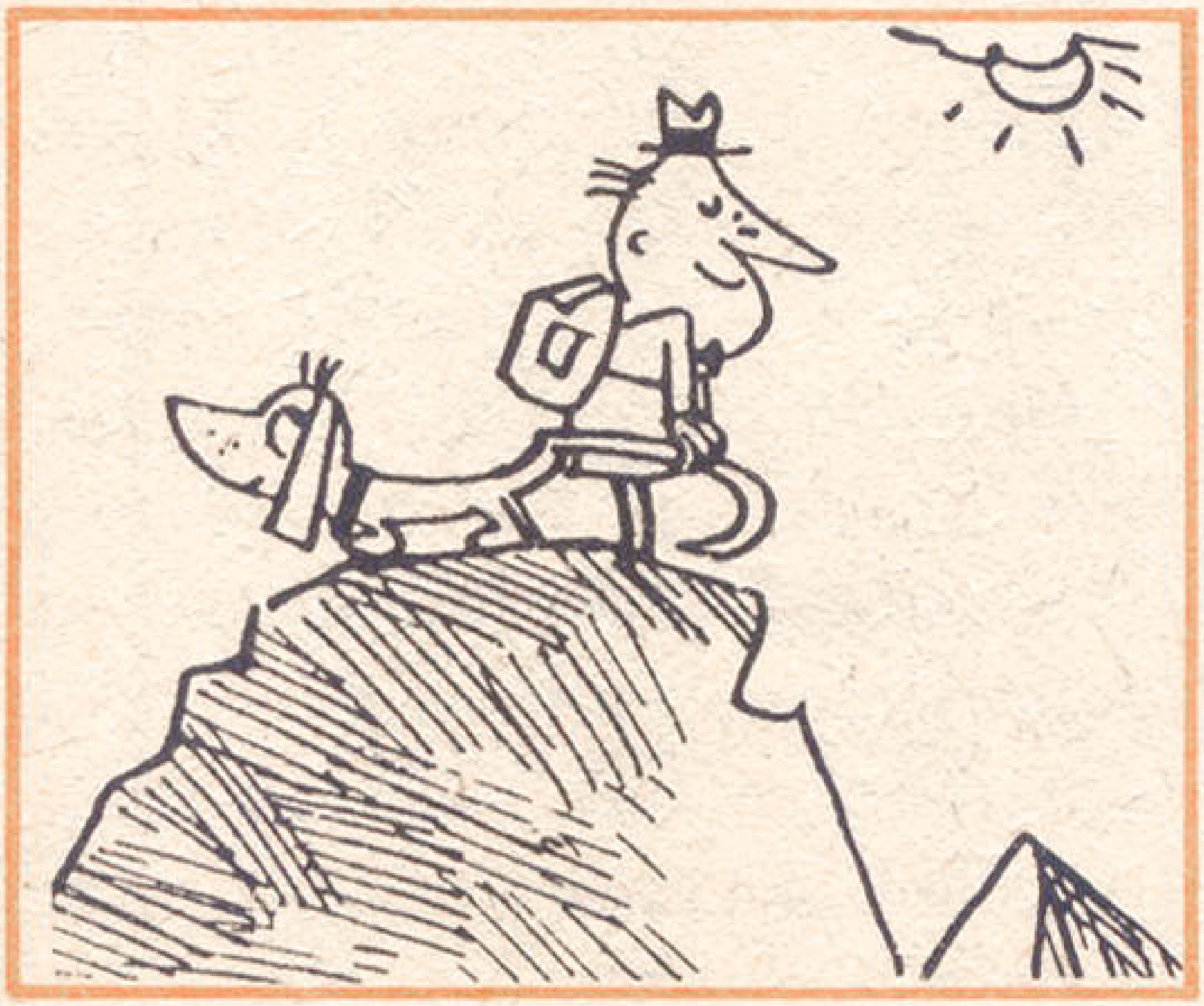
ébredező-bimbózó szerelmi álmaimat és hatalmi szóval bele akarnak avatkozni a párválasztásomba!

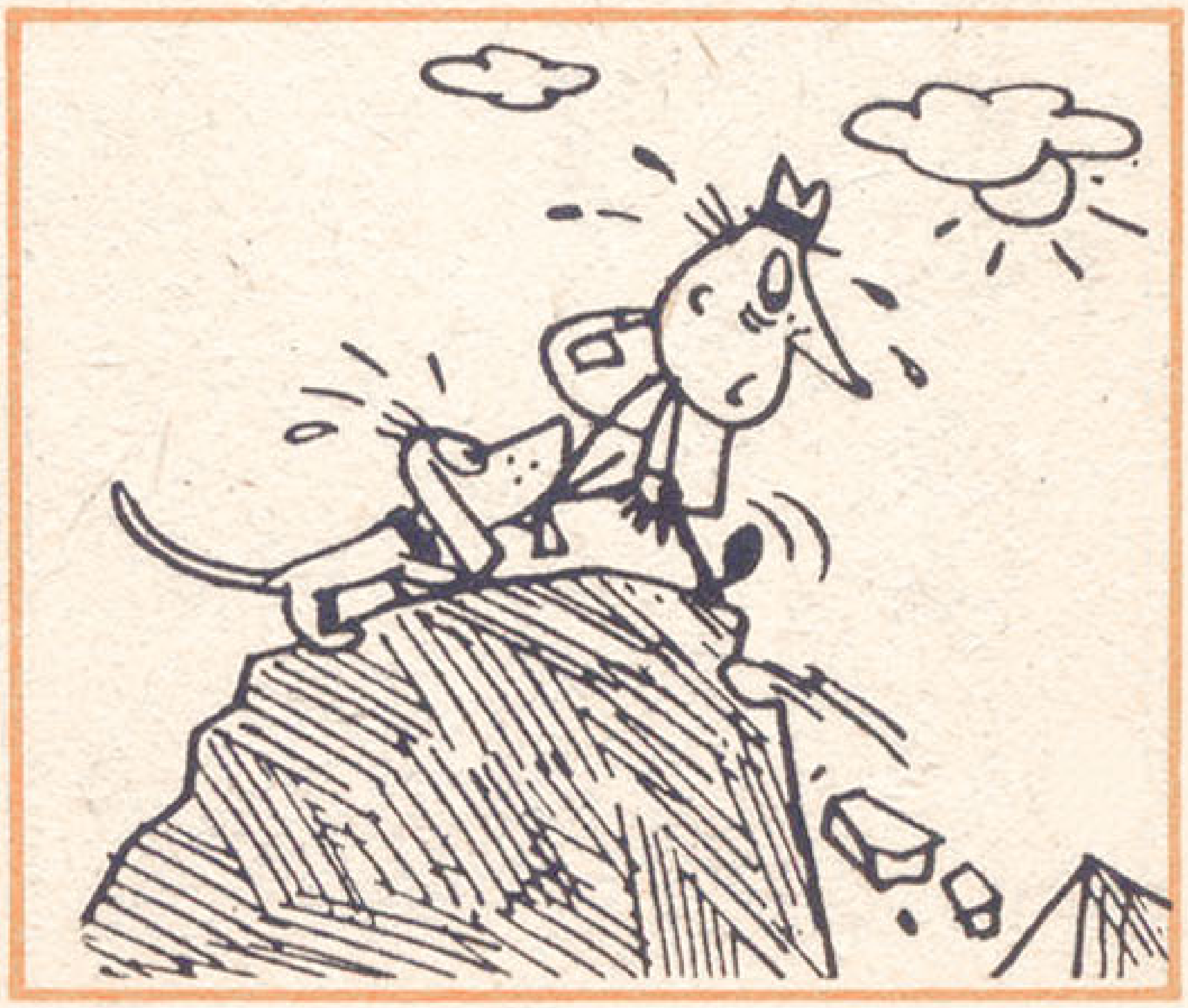
Egyszer szemet vetettem egy gyönyörű afgán agárra, s a kicsikének én is tetszettem. Már el is képzeltem, milyen angyali lenne az én agárkám, például talpig hófehérben... De akkor jöttek ők, elvonszoltak mellőle, s azt vetették a szememre, hogy nem vagyok normális, hiszen ilyen lány nem nekem való... Máskor meg egy éjfekete pudli-csoda kezdett kacérkodni velem, s én rögtön vettem a lapot, akarom mondani: a szagot. Megint rám szóltak, mielőtt még udvarolni kezdtem volna, mondván, hogy a pudli nem puli, s szerelmi mámoromban ne képzeljek hozzá egy „d" betűt, mert ők nem akarnak sem korcsot, sem botrányt a pudli-hölgy gazdájával.

Kénytelen voltam belenyugodni, s ettől kezdve igyekeztem puli-centrikusan szaglászni. De mit tehetek, ha egy kikapós tacskó-csaj megpróbált behálózni, s én majdnem megszédültem. Elhatároztam, hogy a világ végéig követni fogom — de a kerítésnél tovább nem jutottam.

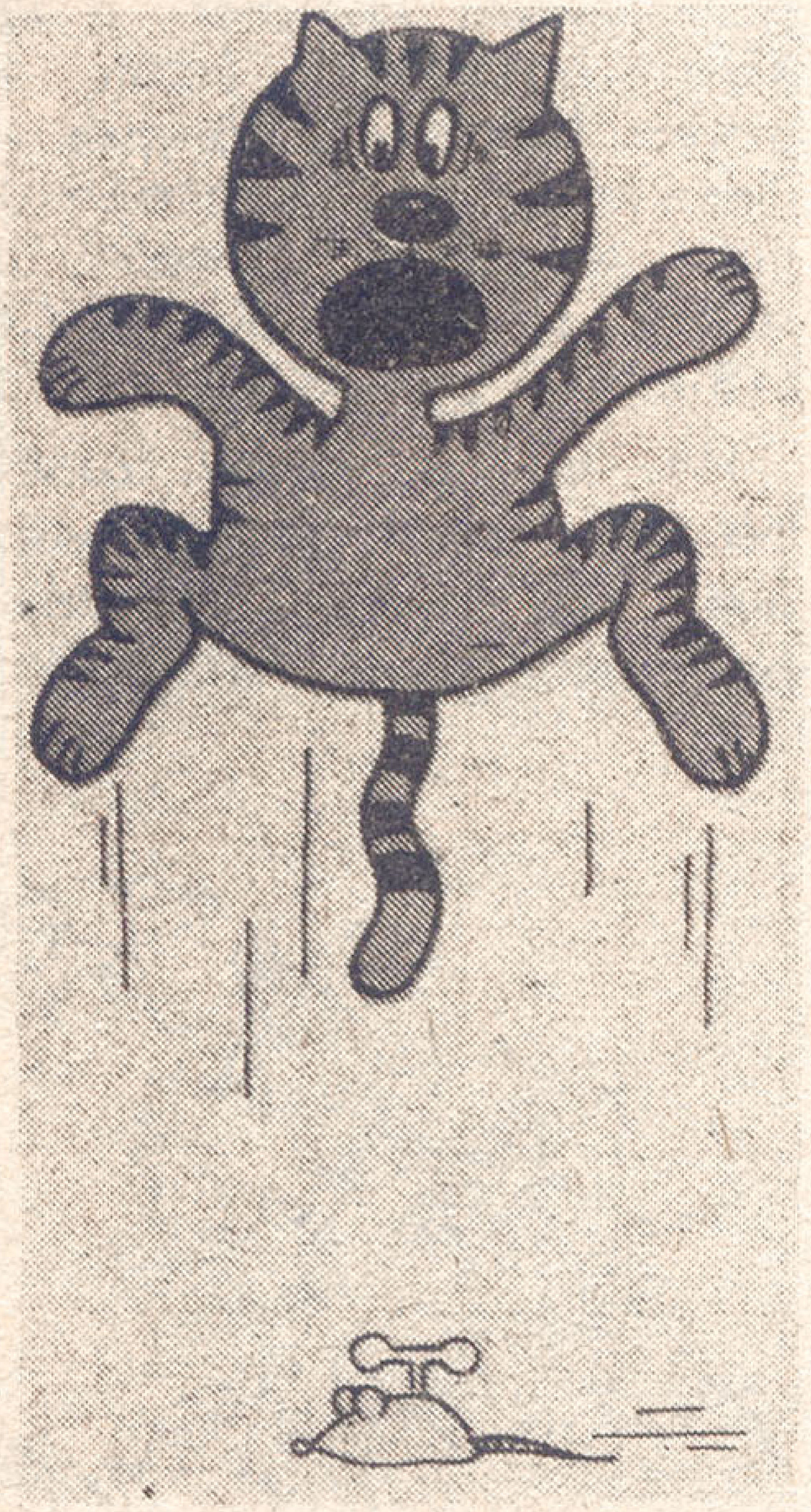
Végre aztán rámmosolygott a szerencse, egy gyönyörűen gubancos szőrű, szemeselátszik boglyas, holazeleje-holahátulja kinézetű puli-lány személyében. Már-már a felhőtlen boldogság öntött el, amikor kiderült: a lánynak — ilyen az én peches formám — nincs megfelelő kutyabőre, se rokona, se boldog őse, se CACIB-ja, se pedigréje...

Ha ez így megy tovább, kénytelen leszek agglegényként élni. Hát kérem, kutya dolog az ilyesmi, a mai világban!





Jön még „macskára” dér



Alulírottak, pincsik és pulik, fajtiszták és korcsok, vágottszőrűek és lomposok, egyszóval mi, kutyák, határozottan tiltakozunk az országban elburjánzó hullám ellen.

Mi, a nemes kutyanemzetség tagjai, hosszú időn át szótlanul tűrtünk: egyet sem vakkantottunk például, amikor állítólagos nagy barátunk, az Ember, hűséges házőrzőjét kizárta a lakásból, miközben **azok** (még nevük leírása is sértené nemzetségünk becsületét) ott henyéltek naphosszat a szoba szőnyegén. De hagyjuk a múlt dolgait a múltra. Bánatunkat, ahogy évszázadokon át tettük, magunkba fojtottuk volna (na, nem mondjuk, egy-kettőt azok közül a szobaiak közül azért megkergettünk), de napjaink eseményei nem engednek további hallgatást.

Ezúton tiltakozunk a Macskák című, musicalnek mondott botránymű bemutatása ellen. Nagyon jól tudjuk, hogy nehéz gazdasági helyzetben van nagy barátunk, hallottunk a dollárkitermelésről, de pont egy ilyen műnek nevezett férccel kell kiszedni a nyugatiak zsebéből a valutát? Hova ju-

tott, kérdezzük mi, a színművészet, hogy macska-maskarába bújva ugrálnak, nyávognak, isten bocsássa meg: dorombolnak (!) legjobbjaink a világot jelentő deszkákon.

Mi csak azt akarjuk mondani: vigyázz Ember! Ha hagyod magad elbódítani a macskadörgölődéstől, hova jut a világ? Talán megérjük, hogy egyszer majd így mondják az ősi közmondást: a hazug embert gyorsabban utolérik, mint a sánta — macskát?! Avagy kutyahűség helyett lesz macskahűség, s kutyabőr után a macskabőr lesz a divat? (Megjegyezzük: utóbbit nem bánnánk.)

Hát szabad ilyen félrevezető, alkotásnak nevezett silánysággal fertőzni az ifjúságot? (Megjegyezzük: nemzetségünk nagy tudósa hosszú kutatások árán kimutatta: az álnok T. S. Elliot „író" — utálta a macskákat!) Mi, kérem, idejében szóltunk: jön még macskára dér! És vigyázzanak a macskaharapással, mert egyszer majd nem lesz kutyaszőr, ami gyógyítsa.

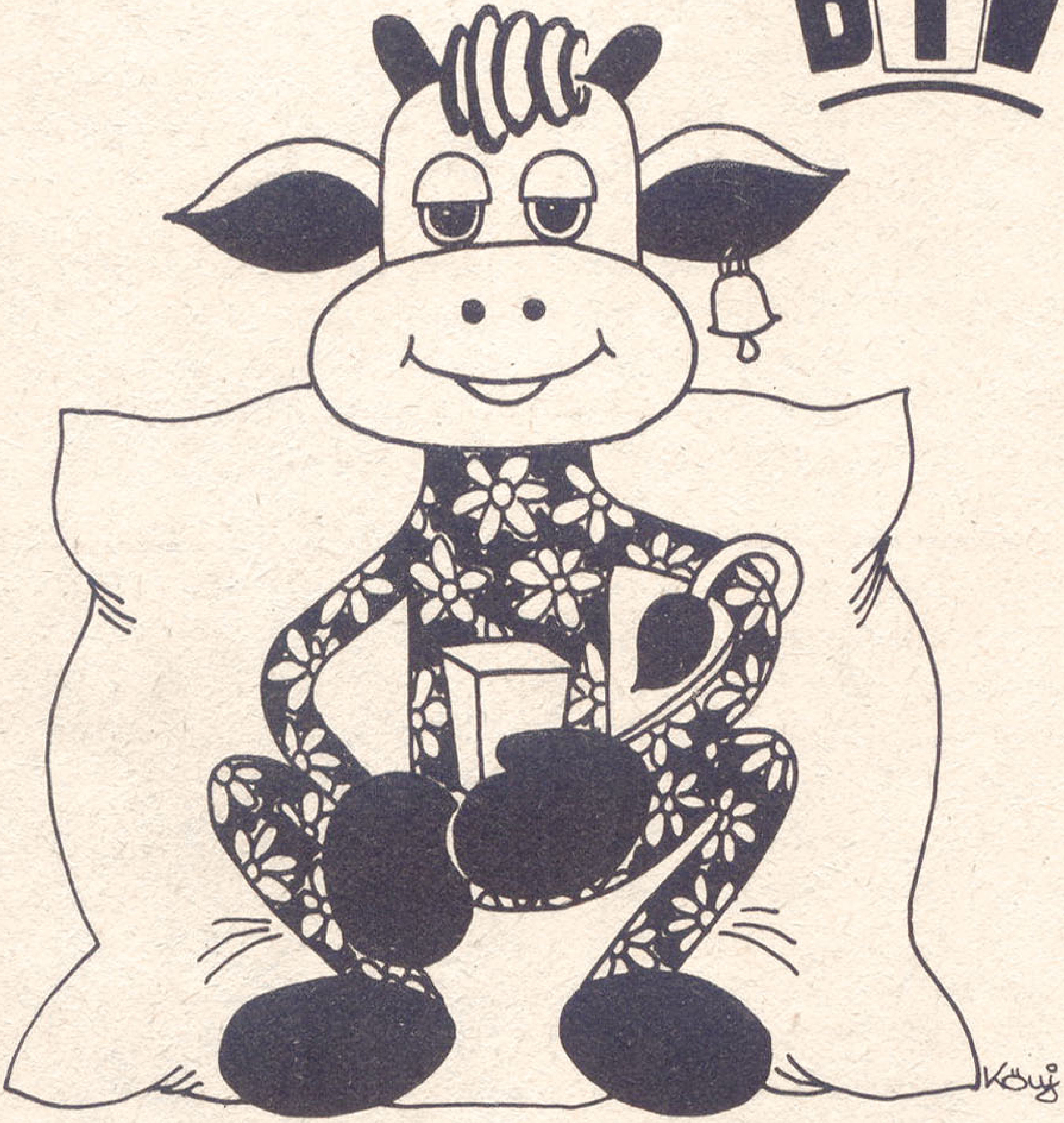
És még annyit: vau!



— Vigyázz, a macska balra kanyarodott! Fogd meg!

álmunkban is
hahota, ha

BUDAPESTI TEJIPARI VÁLLALAT
BTV



gyümölcsjoghurt
a vacsora

A gyáva oroszlán

A vidéki állatkert egyetlen oroszlánja olyan gyáva volt, hogy vizet csak behunyt szemmel mert inni, nehogy saját tükörképétől halálra rémüljön. Napközben a ketrece sarkába húzódva a farkával játszadozott, és néha félve rá-rápislantott az állatkert bámész látogatóira.

Végül a bölcs bagoly és a tigris megmondta neki, ha nem viselkedik az állatok királyához méltóan, akkor megszámlálhatja hátralévő napjait.

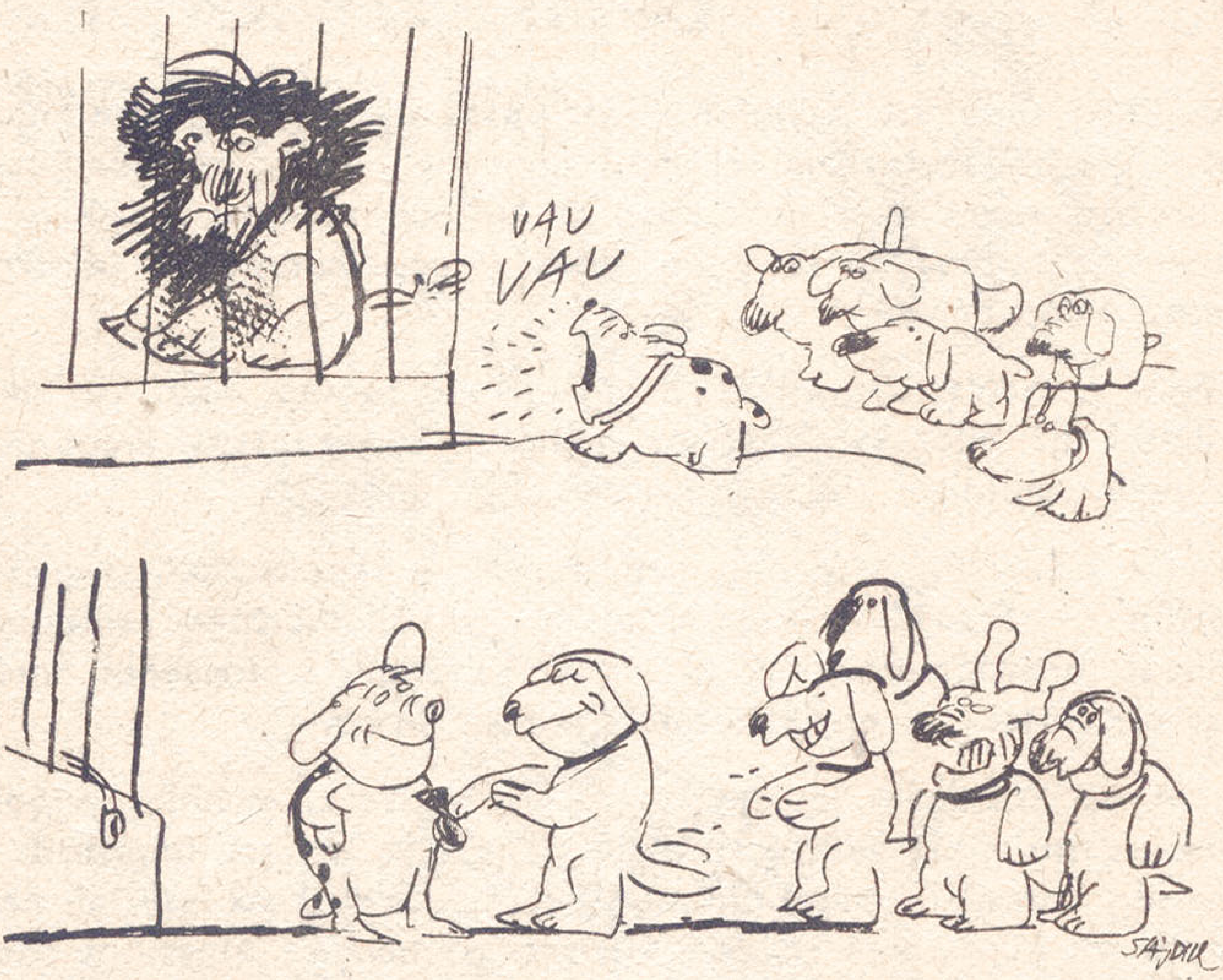
— De hát még számolni sem tudok — siránkozott a gyáva oroszlán. — Semmihez sem értek. Itt az állatkertben születtem, kiállítási tárgynak neveltek, s annyit töltöttem a rácsokon kívül, amíg átkísértek az egyik ketrecből a másikba.

— A cél szentesíti az eszközt — jelentette ki a bölcs bagoly. Ennek ugyan most semmi értelme nem volt, de jól hangzott. A tisztesség kedvéért azonban megideologizálta. Ezek szerint nem a múlt, az út, hanem az eredmény a fontos. Az oroszlánt azért tartják, hogy az állatok féljék, az emberek pedig bámulhassák erős, bátor, sőt rettenthetetlen voltáért.

Az oroszlán megfogadta a tanácsot. Egy vasárnap délután, amikor teli volt látogatókkal az állatkert, elkapta a felelőtlenül ugráló verebet, majd megette. A közönség felhördült. Az ügyeletes ápoló pedig, mondván, hogy le kell csillapítania, no meg a bátorságát akarta fitogtatni, bement hozzá. Titokban hátulról egy hegyes rúddal megpiszkálta. Az oroszlán megfordult, s amikor meglátta a hosszú rúddal hadonászó ápolót, felágaskodott, nagyot ordított és leverte az ápoló sapkáját. Az ápoló rémülten kirohant a ketrecből.

Mindenki elégedett volt. Az állatok természetesen ünnepelték az oroszlánt, akinek viszont már volt annyi esze, hogy nem árulta el, ő az egészet ijedtében csinálta.

A BÁTOR KUTYA



Szóferdítők

idegbajos galamb — ingerlice
cifra bogár — maskarabeusz
zenekedvelő hangyász — hangász
náthás hörcsög — köhörcsög
mérges emu — emufurc
sebzett denevér — mindenevér
fekete gerlice — négerlice
viszketeg kardhal — vakardhal

HUSS!

HASONLÍTÁS

— Miért csinálsz ekkora ügyet abból, hogy elrepült a kanári? És ha én hagynálak itt? — háborog a feleség.

— Miért, te talán szereztél három díjat a nemzetközi kiállításon?

ÉNEKLŐ MACSKA

— Apu, a madár hiányzik a kalitkából!

— Aha, most már értem, hogy a macska miért énekel!

ÉLŐSZÓ

— Kereszteztem a papagájt a postagalambbal — meséli az állatorvos.

— Mire jó ez? — kérdezi a barátja.

— Na hallod, élőszóval adja át az üzenetet.

ÜZLET

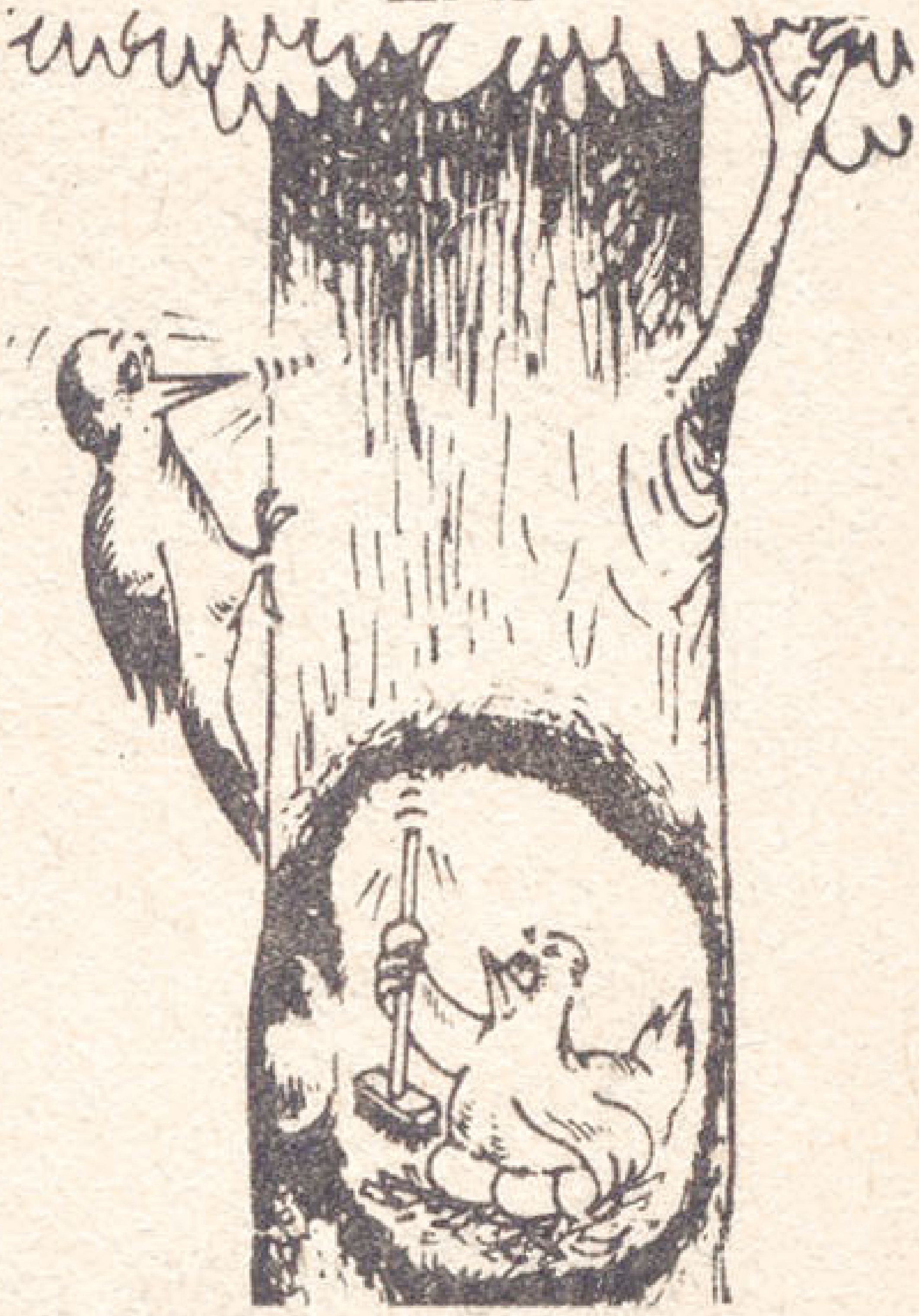
— Miből élsz? — kérdi egy rég nem látott barátját valaki.

— Postagalambot árulok.

— És sok madarad van?

— Csak egy. Azt reggel eladom, estére hazarepül.

ZAJ



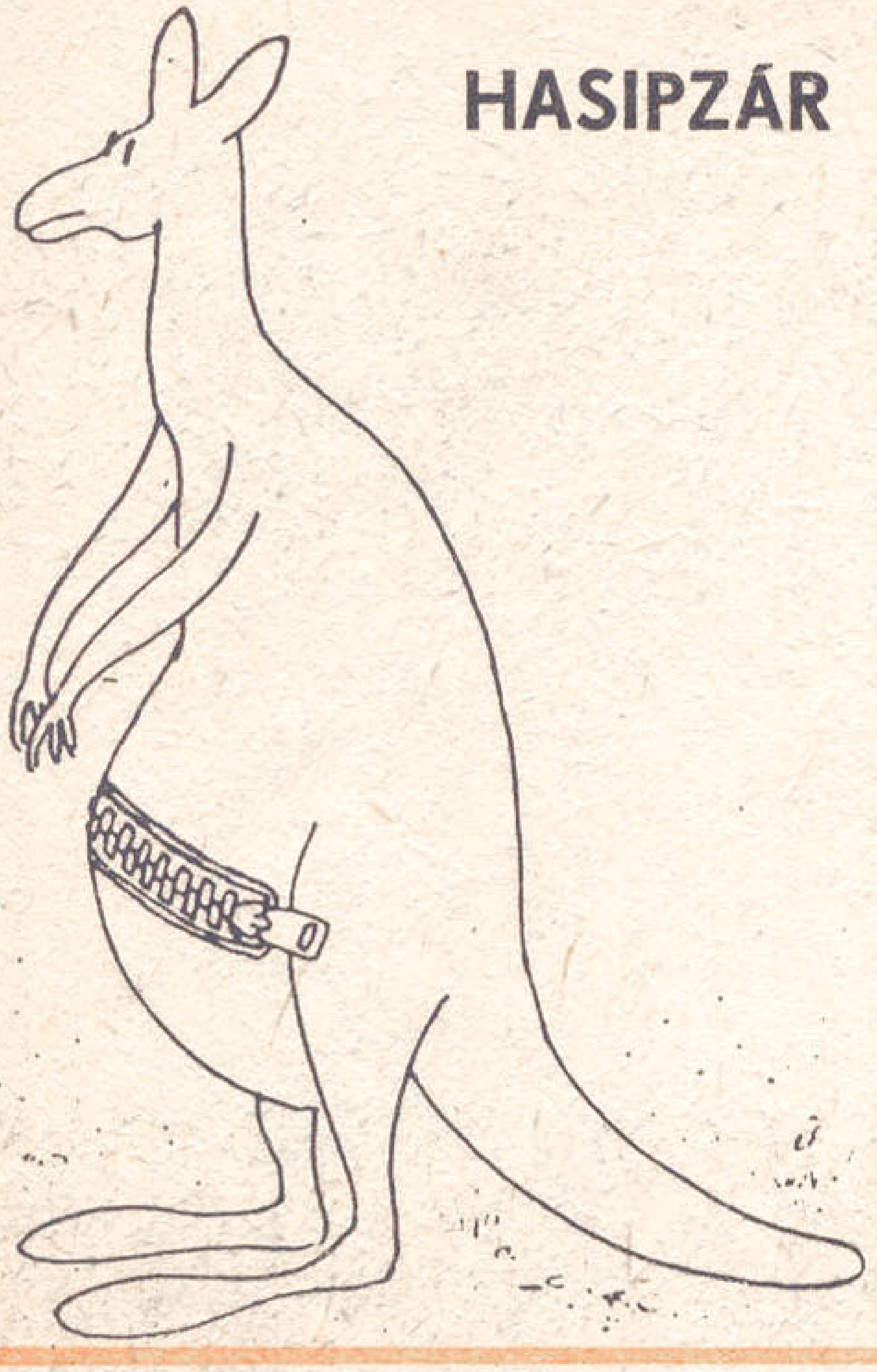
— Csönd legyen ott fönt! Nem tudok költeni.

ISMERKEDÉS



— Hány dioptriás a szemüveged? Az enyém . . .

HASIPZÁR



VENDÉG

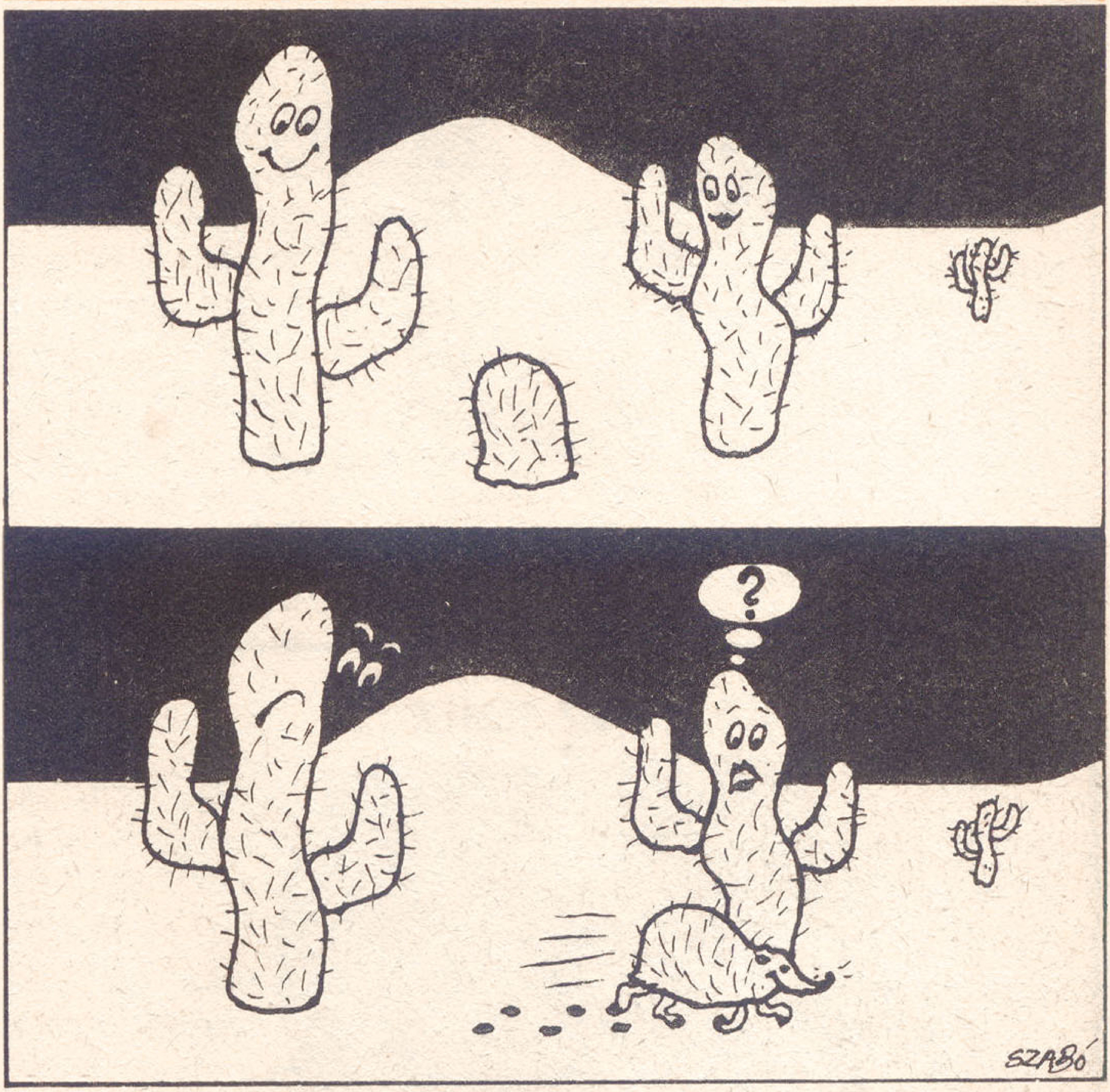


— Anyu, egy éjszakára befogadnád a barátomat?

SEGÍTSÉG



KAKUKKTOJÁS



HELYRE-IGAZÍTÁS

Dehogyis hős a **hőscincér!**
Szép a neve, de mit sem ér,
ha feltűnik a **denevér**...

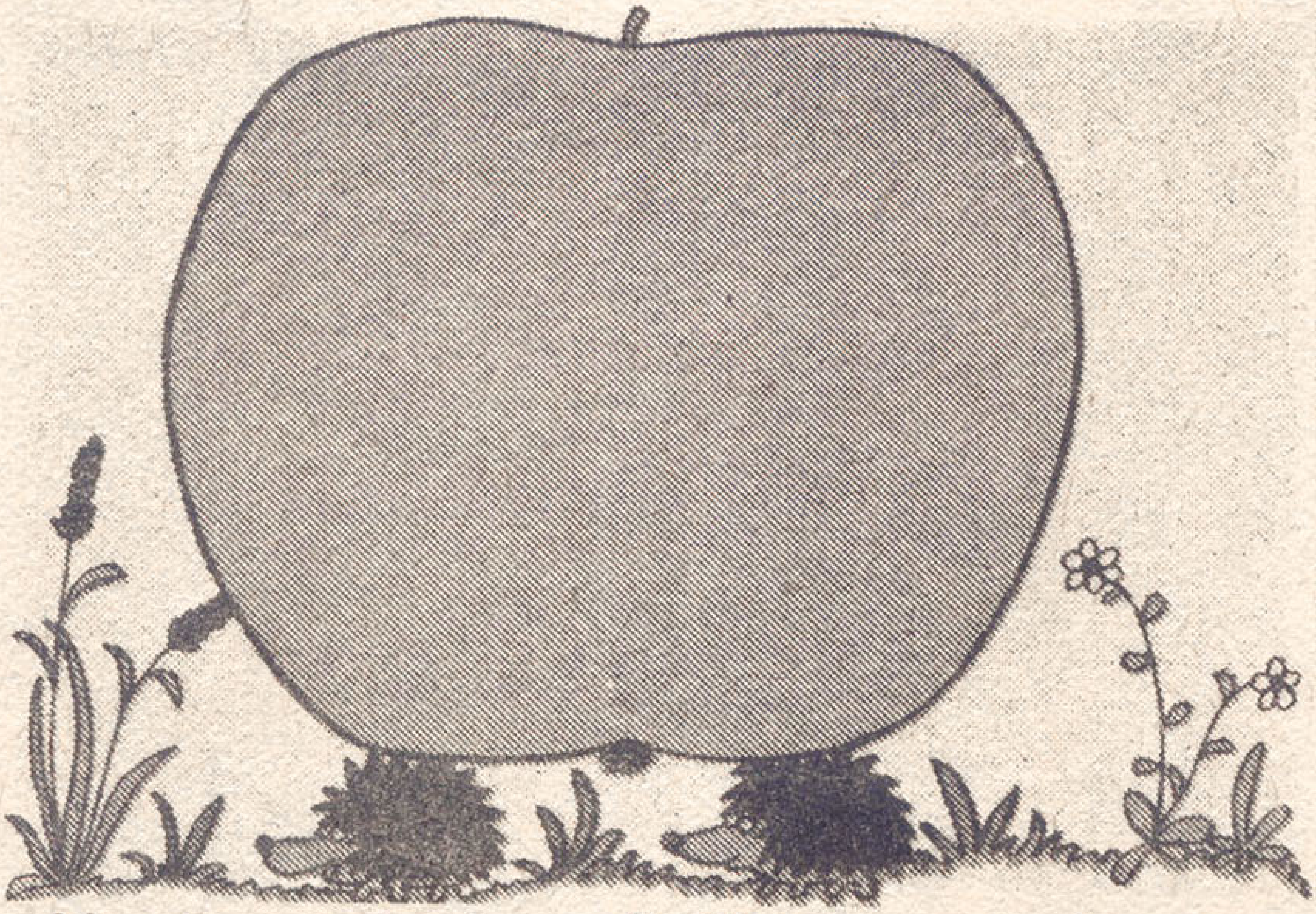
Lenne inkább **gyávacincér,**
csak előle a **denevér**
iszkoljon, míg haza nem ér!

FIGYELMEZTETÉS



— Szomszédasszony, jobban vigyázzon a lányára, folyton vetkőzni akar, pedig még korai a tüskék eldobálása.

NEHÉZ TEHER



— Mondtam már, hogy lépjünk egyszerre!

HARAP?

BEMUTATÓ

Két barát horgászik a ráckevei Dunaágon. Az egyik már harmadik önetetős szerelékét dobja el mindenestül. A másik odamegy hozzá, kiveszi a kezéből a botot:

— Na, ide figyelj!

Megsuhintja, de az ő szereléke is elrepül. A rosszul sikerült bemutatóhoz nagy fölényesen hozzáteszi:

— Na, látod, így dobsz te!

HAMARABB

Az állatbarátnak ismert embert egy napon horgászni látják. Egy járókelő odamegy hozzá és megkérdi:

— Hogy lehet az, hogy állatbarát létére a halak életére tör?

— Nagyon vigyázok, hogy mindig hamarabb vágjak be!

— És ha mégis fennakad a horgán egy hal?

— Kizárt dolog. Ugyanis horog nélkül horgászok.

Hangyási Zoltán, Újkígyós

MEGINT

— Már megint megkergettek a cápák — panaszkodik az egyik hal a másiknak.

— Van ellene orvosság. Végy egy marék tengeri moszatot a szádba.

— És az használ cápa ellen?

— Attól függ, milyen gyorsan menekülsz.

FOLYÓVÍZ

Egy férfi megérkezik a vidéki szállodába, és megkérdi a portástól:

— A szobában van folyóvíz?

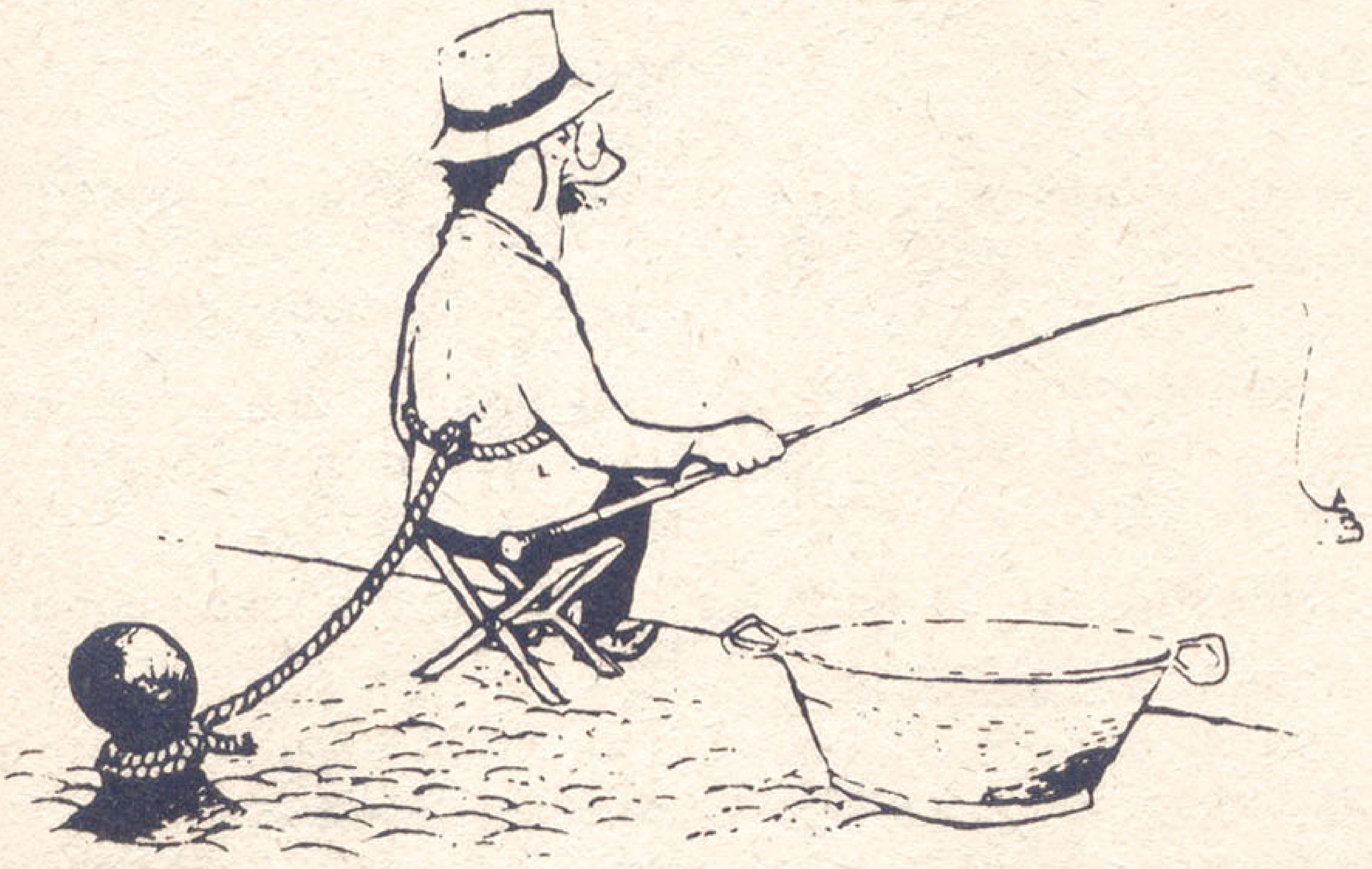
A portás ámulva néz rá, majd megkérdi:

— Bocsánat, csak nem akar uraságod horgászni?

CSODA

— Ma is vannak még csodák — állapítja meg a nem éppen igazmondásáról híres horgász. — A minap kifogtam egy hatalmas csukát. És képzeljétek, mire kihúztam, szakadt bakanccsá változott.

HÁTHA . . .



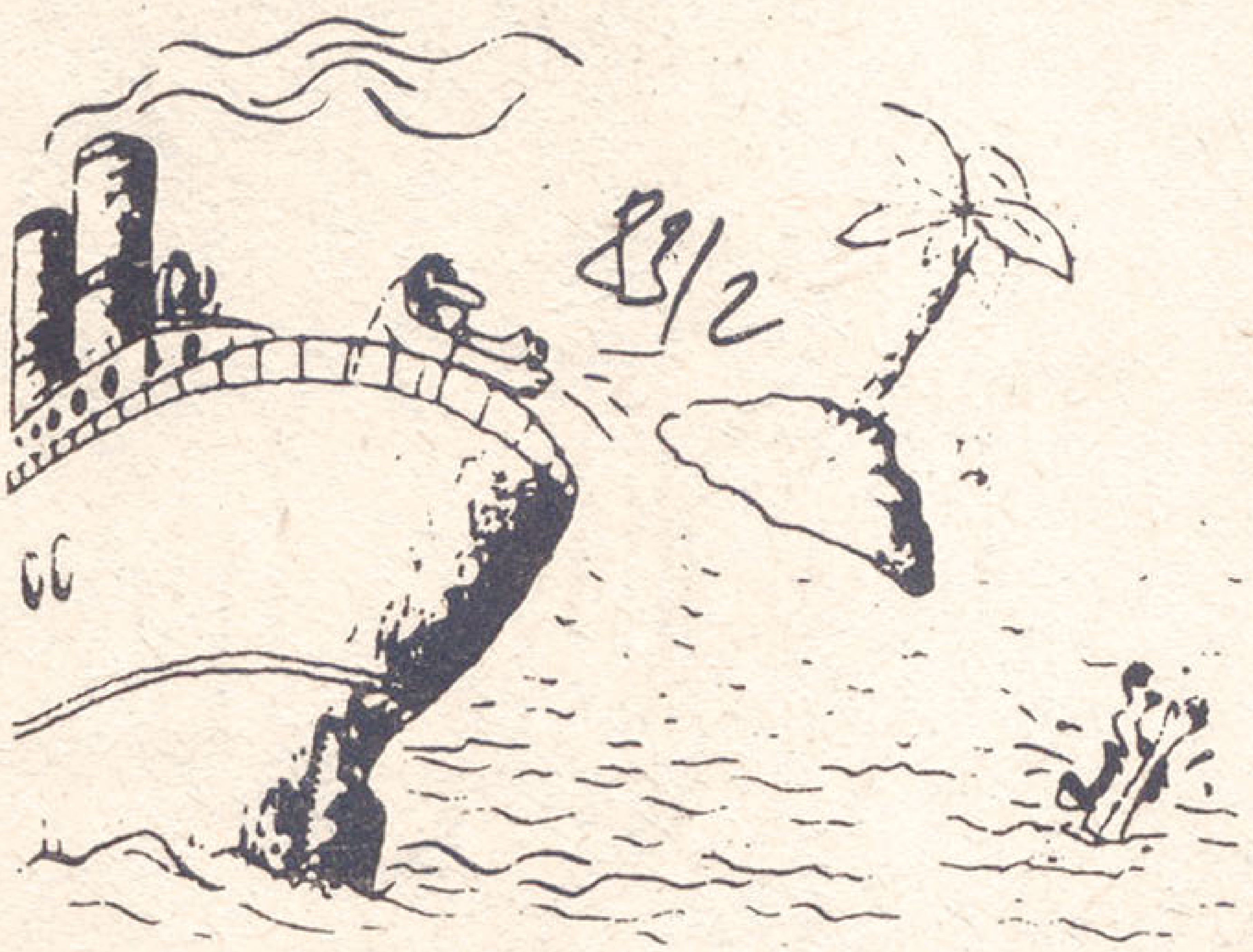
Múltkor is — elszunyókáltam és elvitt egy kilós ponty

SEGÍTŐKÉSZSÉG



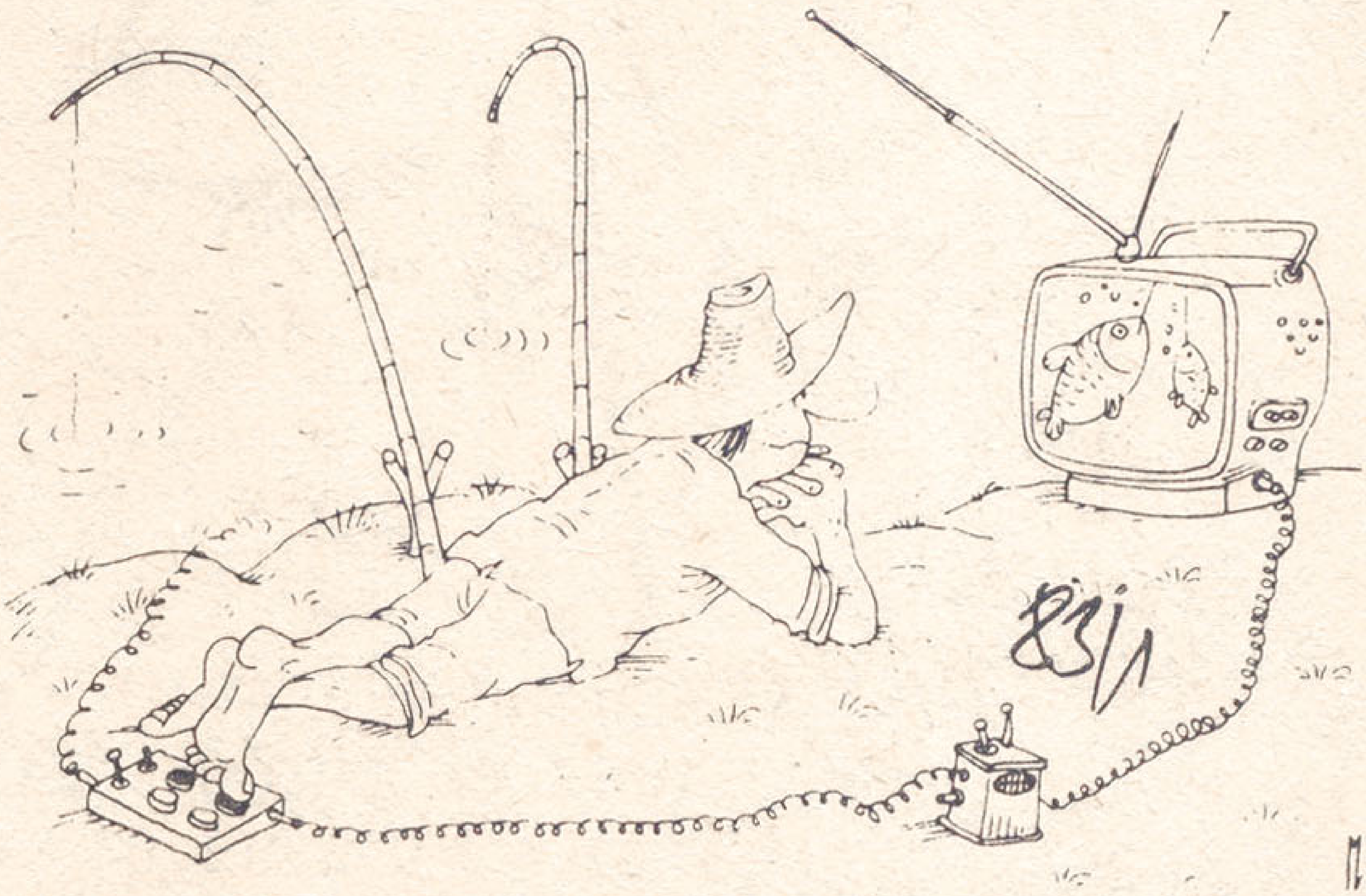
Petikém, ha beérünk a városba, majd én viszem a haladat, biztosan elfáradt már a karod

SOSI



Mentőöv nincs, itt egy sziget

GÉPESÍTÉS



Most már csak egy kukacráhelyezőt kell kitalálnom és kész kényelem a horgászás


négercsók
négercsók
négercsók
hármat
kívánhatsz !!
vanilia,málna,eper,
kókusz és citrom ízekben
gyártja: az ÚJ VILÁG Mgtsz
ABONY

Kínosok e párosok

Pányva — kötél analóg,
amelyen a kanna lóg.

✻

Nem biztos, hogy bölcs ő . . .
de,
jut fiának bölcsőde!

✻

Határozz már
te vén rozmár . . .

✻

Gyomrom ég, Adél!
Messze még a dél?

✻

A kakasunk iromba,
de azért nem goromba.

✻

Hallja, maga hentesinas,
e hús rettenetes inas!

✻

Az útunk végcélja Páris,
oda tart e méla pár is.

✻

Ez héten az első dekád,
máris kilenc gramm a dekád.

✻

Lusta Pál csak vakaródzik;
dolgozni nem akaródzik . . .

✻

Körben derűs arculat,
amikor a Svarc mulat.

Az arcán nincs bibircsók,
egy az, amit kibír: csók!

✻

Hogy te ezen ne mulass?
Baj . . . mert jön a nemulass!

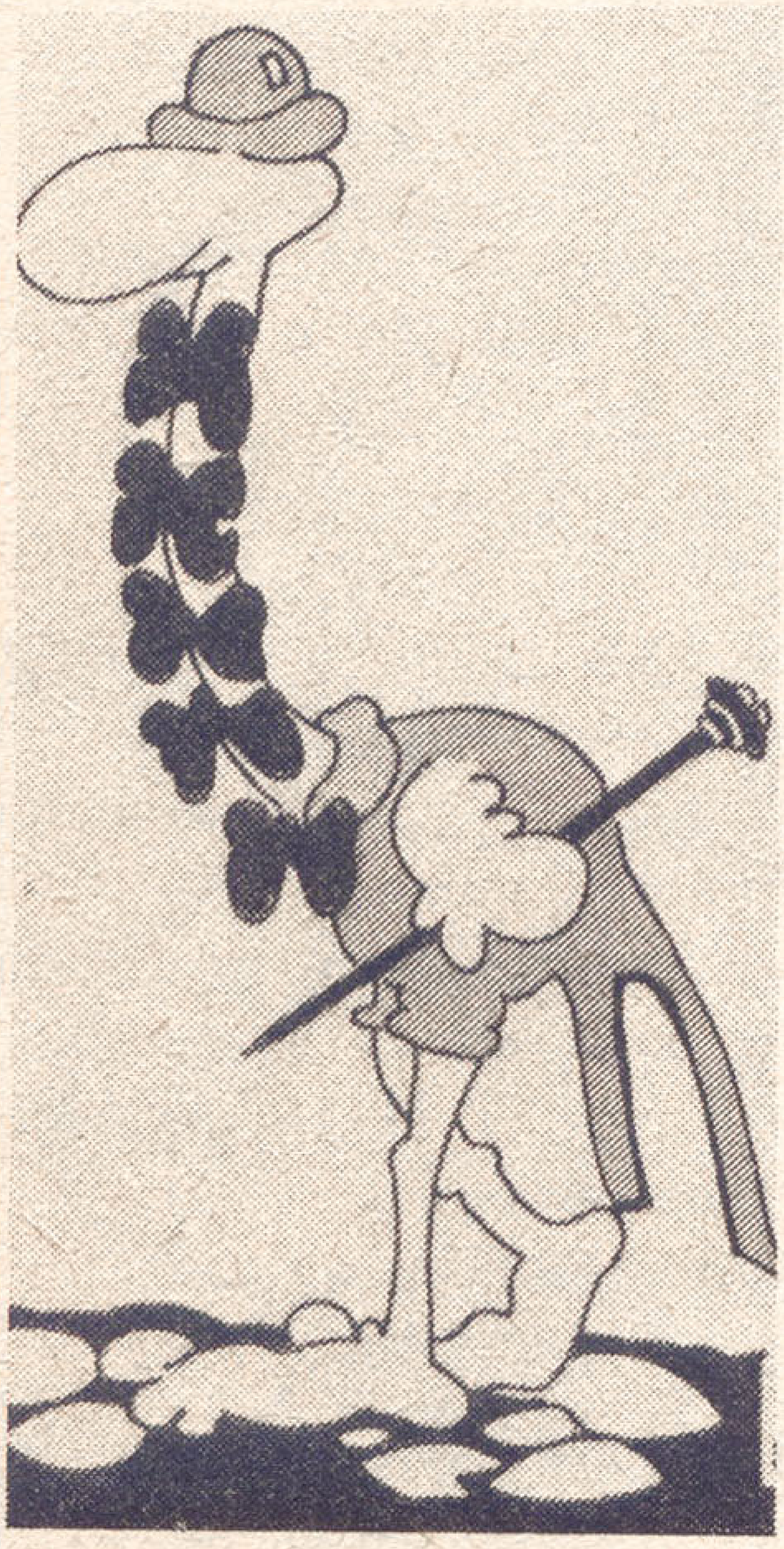
NARANCS-PATTANCS

Isti apja kiadta a parancsot:
eredj fiam, végy egy kiló
narancsot.
Narancs-parancs!
Isti gyerek rögvest teljesítette,
ám amit vett — hazamenet
megette!
Kuluncs-kilincs,
narancs már nincs . . .

HOL VAN TÁT?

Domboldalon megy Erika,
hajában egy szép erika,
a ruhája farmer és blúz,
Szokoljából szól egy szép
blúz . . .
Mögötte puttonyos fickó,
kinek kezében egy fickó;
a domb alján nagy szájat tát,
ilyen közel lenne már Tát?

EGY CSOKOR NYAKKENDŐ



— Jobban szeretem a farmert, de néha fel kell öltöznöm rendesen.

Zsiráféknál

Panasz

Régesrégi ősvilágban
egy száraz nagy szavannában
korgó hassal álldogált
két siheder elefánt...
„Az éhség bánt
— sír az egyik —,

BALESET



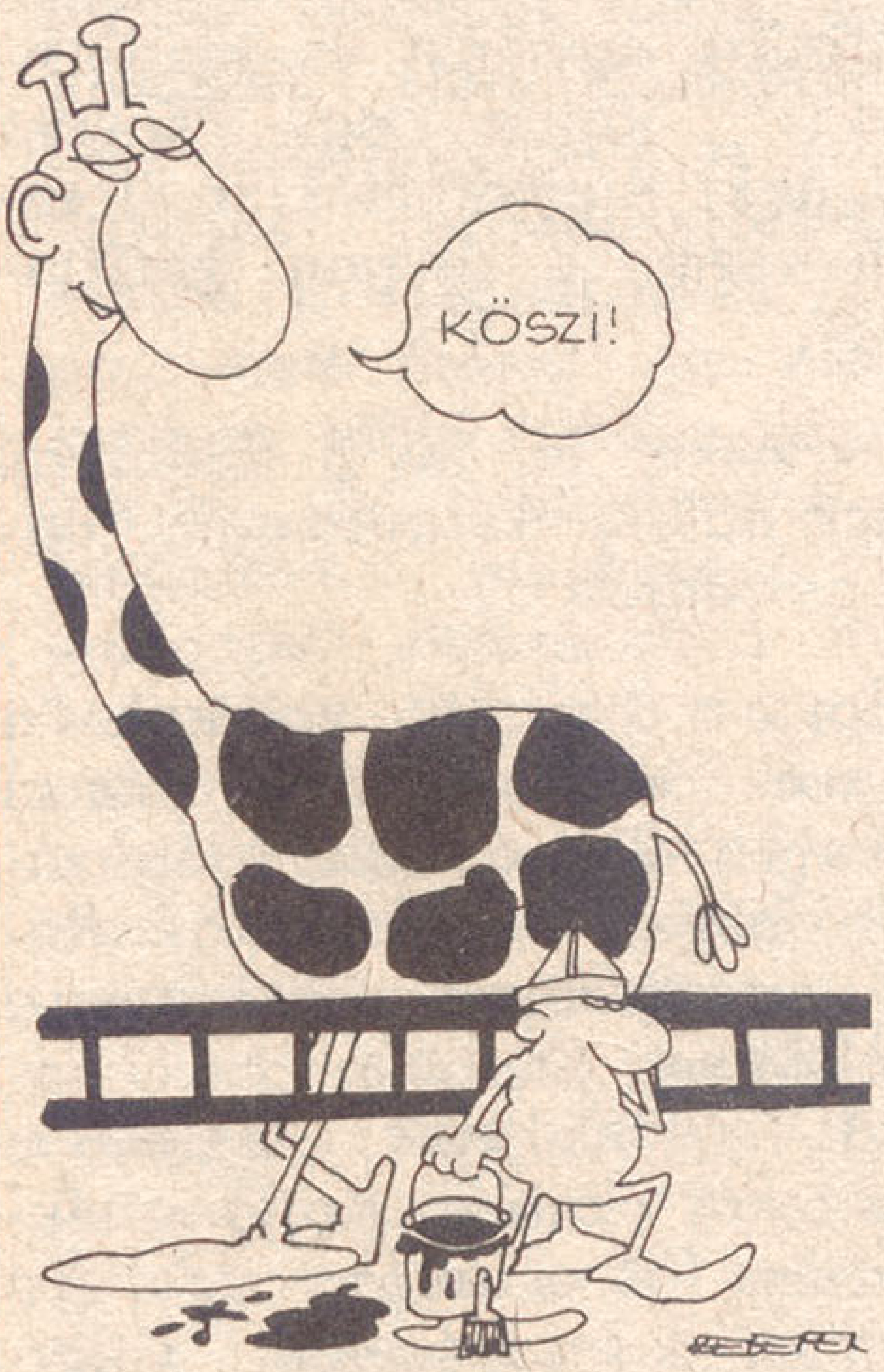
— Ön okozta a bajt, a légteremben sétált.

nézd amott a zsiráf eszik!"
Irigykedve egyre lesik;
lenn a földön levél se fű,
hát fejük fő...

„Jaj be pompás,
ja be víg az élete
nyaka formás,
és nincsen fa, amit fel ne
érhetne!".

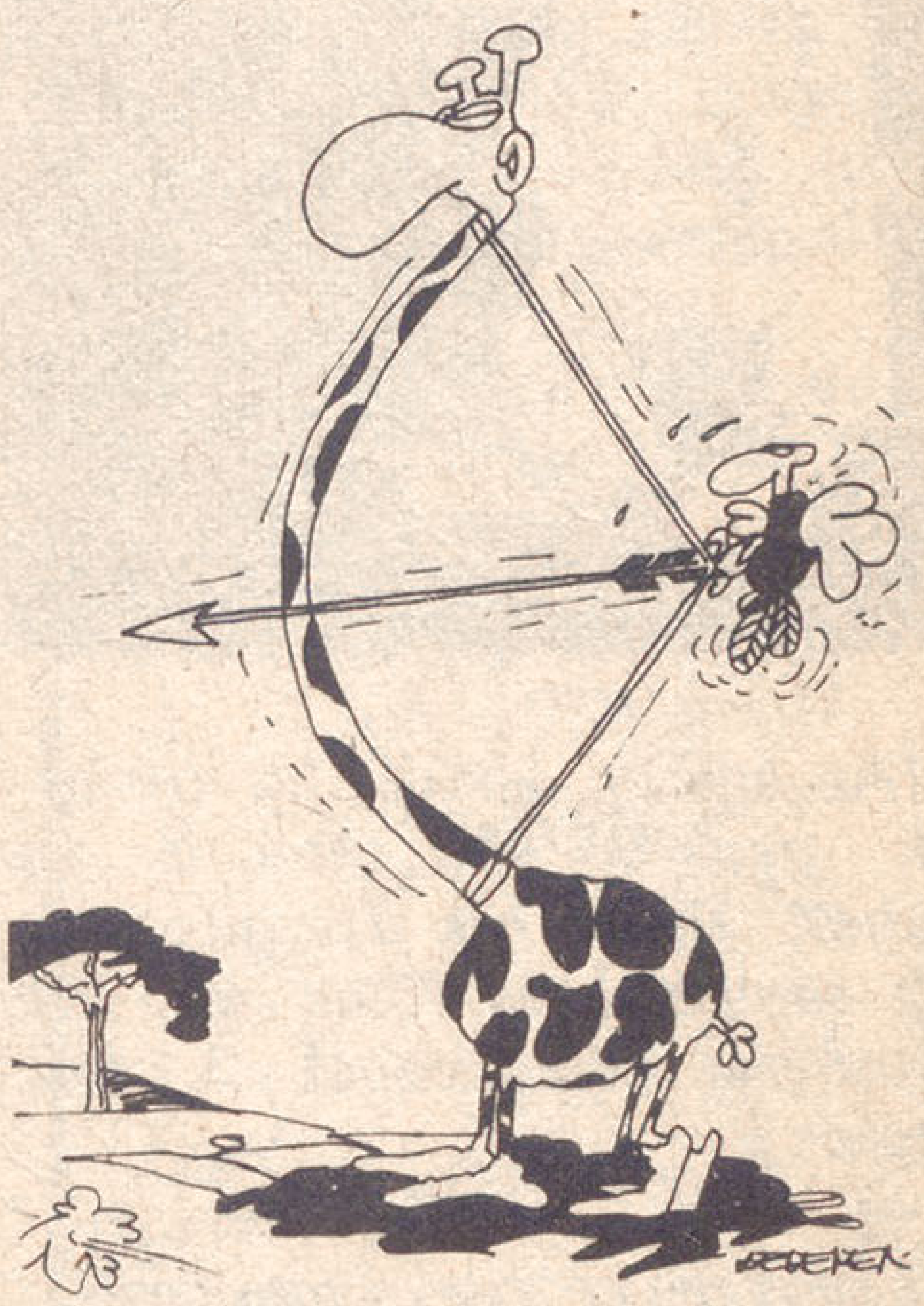
Az ő nyakuk nagyon vastag
s rövid volt,
ám egyik szólt:
„Ha megfogjuk egymás orrát
s meghúzzuk,
jól húzzuk,
megnyúlik majd a nyakunk,
akkor aztán lombot eszünk s
vigadunk!"

FELÚJULÁS



— Legközelebb piros és zöld foltokat kérek!

ÍJ



— Feszítsd, mert elhibázom! Erősebben!

Úton, útfélen



(Az ember, kivált, ha újságíró, gyakran van úton. S az ember, kivált ha újságíró, nyitott szemmel és füllel jár, sok történetet följegyezhet — úton, útfélen.)

JÖJJÖN HOZZÁNK KÁVÉRA

Ha repülőgépen utazom — és ha csak tehetem, mindig azzal megyek —, sohasem kerülöm el a pilótafülkét. Milyen különös világ ez a két négyzetméternyi kis szoba! Villogó fények, sietős munka, feszes fegyelem, a felelősségvállalás állandó érzése vesz körül. Mindig áhítattal lépek hát be az „Idegeneknek tilos a bemenet" feliratú ajtón. A szívem a torkomban dobog, a gyomrom önkéntelenül összeugrik, amint meglátom pilótabarátaimat, amint hivatásuk magaslatán kávéznak.

Ülnek, háttal (!) a menetiránynak, apró tréfákkal szórakoztatják egymást és meginvitálnak: jöjjön egy kávéra hozzánk! Amikor először elcsodálkoztam a dolgon, kioktattak:

— Akkor jó, ha a pilótának nincs dolga. Az automata tudja a dolgát.

Egyszer aztán, valahol a lengyel síkság fölött, Varsó felé közeledve, láttam igazából dolgozni a pilótákat. Rövid vezényszavak röpködtek a levegőben, angol nyelvű katonás utasítások. Barátaim rám sem néztek, magam fedeztem föl a radarernyőn a gonosz kis sötétséget: viharzóna nehezítette utunkat.

Akkor beláttam: nekünk utasoknak tényleg az a jó, ha a pilóták kávéznak.

VALAHOL (KÖZÉP) EURÓPÁBAN

— Parlez-vous francais?
— Oui.
— Do you speak English?
— Yes.
— Sprechen sies deutsch?
— Ja.
— Levis?!?

MIÉRT NEM MONDTA ELŐBB?

Az úgy történt, hogy színházba akartunk menni Leningrádban. Nem is akármilyenbe: bábszínházba a tallinni együttes vendégszereplésére. Mások is megneszelték a dolgot, mert órákkal az előadás kezdete előtt minden jegy elfogyott. Én mindenesetre próbálkoztam: megkeresve az igazgatót hivatásomra hivatkoztam. Újságíró vagyok, mondtam, éppen erről a darabról írok... Az igazgató csak mosolygott elnézően és hajthatatlan maradt.

Ekkor állt elő vendéglátóm, Gálja és töredelmesen bevallotta az igazságot: mindketten grúzok vagyunk és azért jöttünk egyenesen Tallinnból, hogy megnézzük az előadást. A szigorú direktor elmosolyodott és átnyújtott két jegyet:

— Miért nem ezzel kezdték? — mondta melegséggel a hangjában. — Ha grúzokról van szó, mindig akad jegy. Nincs szükség effajta mesékre az újságírókról.

A KABÁT SEM KELL

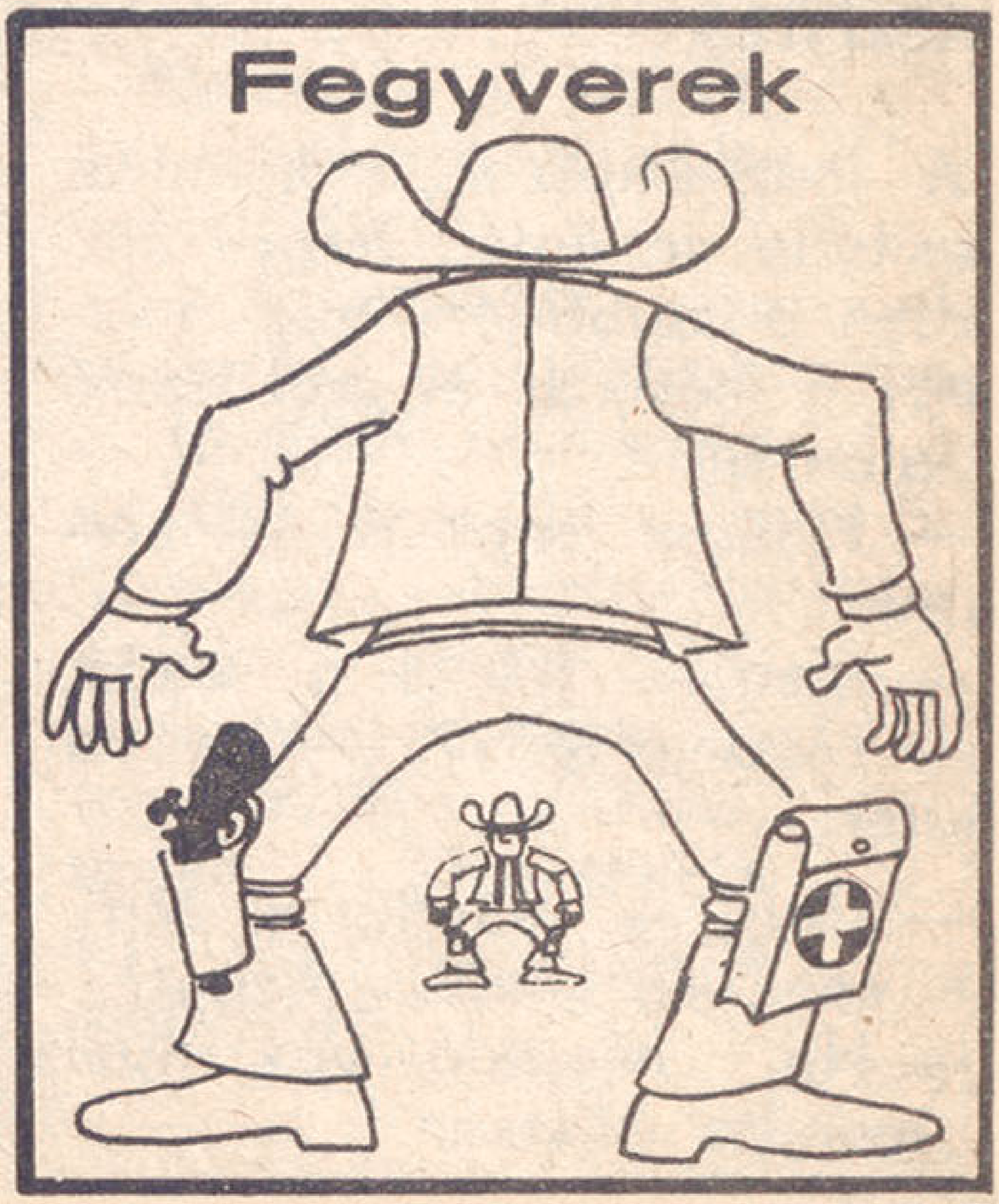
S ha már a grúzoknál tartunk, még egy történet.

Köztudott a grúzok és az örmények évszázados vetélkedése. Egyszer, mondja a fáma, egy örmény és egy grúz vár a kabátjára a ruhatárnál.

— Itt van öt rubel — mondja az örmény a ruhatárosnak — és nem kérek belőle vissza.

Forr a méreg a grúzban, erősen gondolkodik, hogyan főzhetné le a nagylelkű vetélytársát. Végül kiböki:

— Itt van öt rubel, és nem kérem a kabátomat sem!



Angolkeringő

(Minden népnek megvan a maga humora. Elég csak kinyitni egy nyelvtankönyvet, hogy meglássuk: min is nevetnek például az — angolok?)

KÁRTÉRÍTÉS

— Uram, nagyon sajnálom, de elütöttük a macskáját. Szeretném jóvátenni a dolgot.

— Rendben, de tud Ön egeret fogni?!

VILLÁM

— Féltem a feleségemet. Úgy vezet, mint egy villám.

— Úgy érted, olyan gyorsan?

— Nem, de mindig kitör néhány fát.

HÁZÉPÍTÉS

A ház elkészült, a kőműves utasította segédjét, hogy maradjon a szobában, míg ő átmegy a másikba és szól hozzá falon át.

— Hallasz engem? — kérdezte.

— Igen — felelte a segéd.

— Látsz engem? — így a mester.

— Nem — mondta a férfi.

A kőműves kihúzta magát.

— Na, micsoda egy ház! — mondta büszkén.

FAGYOS TÖRTÉNET

— Olyan hideg volt — mesélte a sarkkutató —, hogy a gyertya lángja megfagyott és nem tudtuk elfújni . . .

— Az semmi! — így a másik. — Nálunk olyan hideg volt, hogy amikorra kimondtuk a szavakat, jégcsapok jöttek ki a szánkból és fel kellett olvasztani, hogy megtudjuk, miről beszélgettünk.

ÁLOM

— Volt valami gyerekkori álmod, ami megvalósult?

— Igen. Amikor anyám húzta a hajamat, mindig azt kívántam, bár csak egy szál se lenne! Hát most nincs is.

FEJFÁJÁS

— Mama, fáj a gyomrom.

— Mert üres, ha majd lesz benne valami, jobban leszel. — mondta az anya lányának, aki később így vigasztalta fejfájásra panaszkodó nagyanyját:

— Ha majd lesz a fejedben valami, jobban leszel.

SZOKTATÁS

— Nos, hogy tetszett az első lecke? — kérdezte az edző az első edzés után a kezdőket.

— Az edzés tetszett — mondta egyikük —, de a továbbiakban a tanfolyamot inkább levelezőn folytatnám.

EMLÉK

— Emlékszem — mondta a nagyapa —, hogyan harcoltam tizenhat kannibállal az életemért...

— De nagyapa, legutóbb nyolcat mondtál!

— Akkor még túl fiatal voltál, hogy megtudd a véres igazságot.

UDVARIASSÁG

A tanár:

— Tom, a kezed mindig piszkos. Mit szólnál, ha egyszer én jönnék be az iskolába ilyen kézzel?

Tom:

— Udvarias lennék és említést sem tennék róla.

UDVARIASSÁG II.

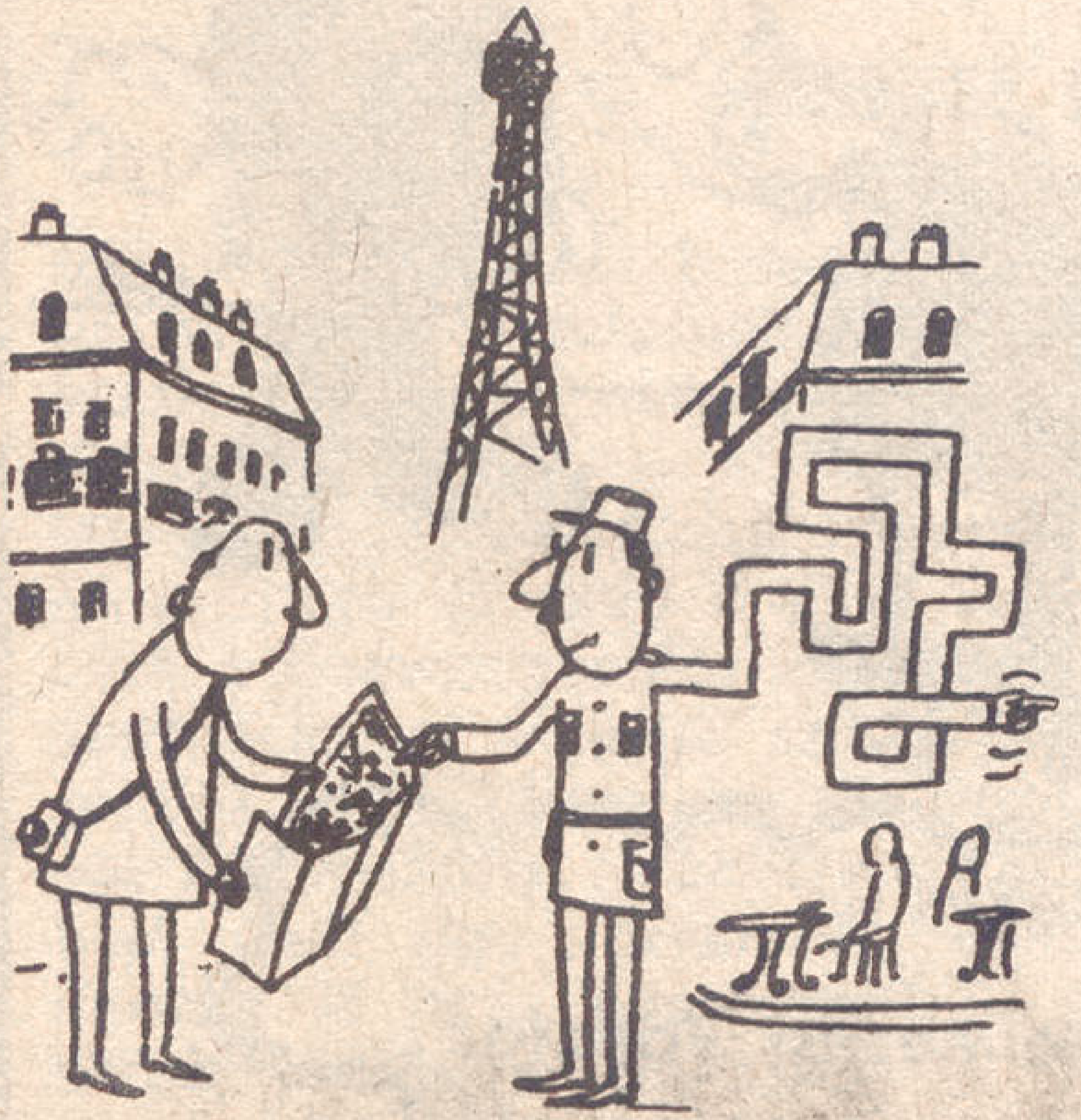
Autóbuszon.

— Uram, Ön elaludt, nem tud idejében leszállni.

— Nem aludtam én!

— De hát a szemei...

— A szemeim? Ja, azokat mindig csukva tartom. Nem bírom nézni, ha hölgyeknek állniok kell a zsúfolt autóbuszon.



ÚTBAIGAZÍTÁS

Párizsban a turista az Eiffel-torony után érdeklődik.

— A második utca jobbra — magyarázza a járókelő —, aztán az első utca balra, a harmadik jobbra, s azután mindig nyílegyenesen. Nem tévesztheti el: az Eiffel-torony közvetlenül egy virsliárusító bódé mellett áll!


ISKOLATEJ JAJ DE JÓ
AUTOMATÁBÓL IS KAPHATÓ!
abc
NAGY
Értékesíti:
a Gyermekélelmezési Vállalat

Igazmondó Ignác levelei

KEDVES CSABI! CSŐ!

Óriási szenzációról írok, látod, velem mindig történik valami. Most egy nagy rajkiránduláson vagyunk. Már 50 kilométert is legyalogoltam és semmi bajom. A túrán újra bebizonyíthattam technikai képességeimet, mert a fára kellett visszaszögezni egy útjelző táblát (szög volt, kalapács nem). A svájcisapkámmal vertem be a százas szöget! Az út során szalonnát is sütöttünk, és én közben elmondtam egy pár szép verset. Úgy bőgött mindenki a meghatottságtól, hogy majdnem kiáradt a patak. No, arról nem is beszélve, hogy még indulás előtt, mint egy jó borbély, minden felesleges szőrt eltávolítottam az illetőkről. Szépen mentek haza a gyerekek.

Csók: Ignác

KEDVES NAGYI!

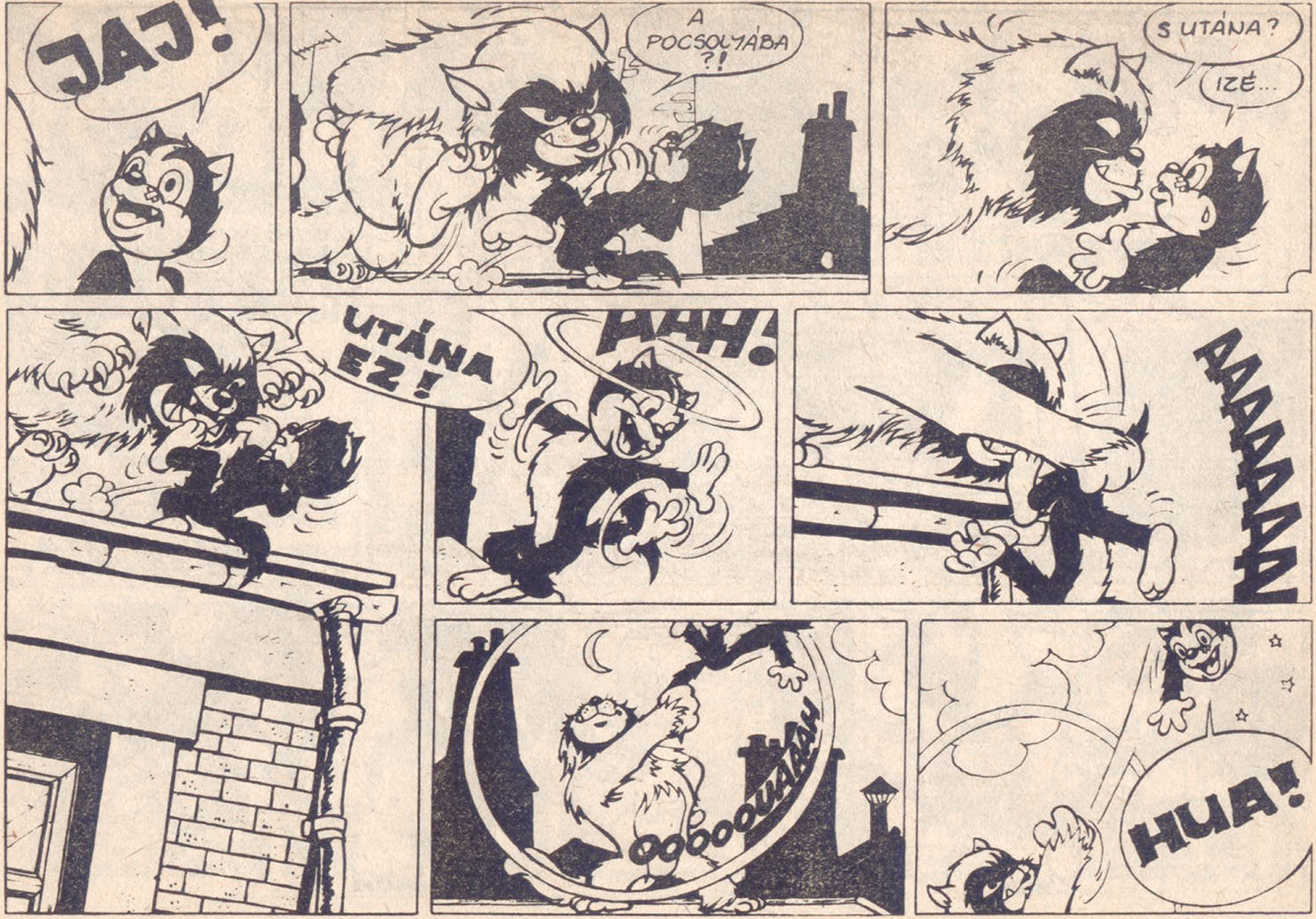
Ez a süket Csabi biztosan fog nálad érdeklődni, hogy mi volt az iskolai kirándulásunkon. Megint nem hisz nekem, ez a rögeszméje. Szóval, tényleg gyalogoltam 50 métert ki az erdőig, ezért írtam oda k = ki, m = méter, vagyis km. Valóban bevertem a szöget a svájcisapkámmal, de egy követ is dugtam alája. Igaz a vers is, meg a sírás is, de az is valóság, hogy a sírás csak a hagymapucolás végéig tartott. No és az, hogy én szőrtelenítettem, az a teljes szintiszta igazság, mert a közös kasszára vettünk négy kilogramm töpörtyűt, de az olyan szőrös volt, hogy egy körömollóval le kellett vágni. Fehér ingben, ollóval a kezemben, pont úgy néztem ki, mint egy borbély. Nagyon kérlek, unokád jó hírét, igazmondását ne engedd, hogy egy ilyen Lótücsök kétségbe vonhassa.

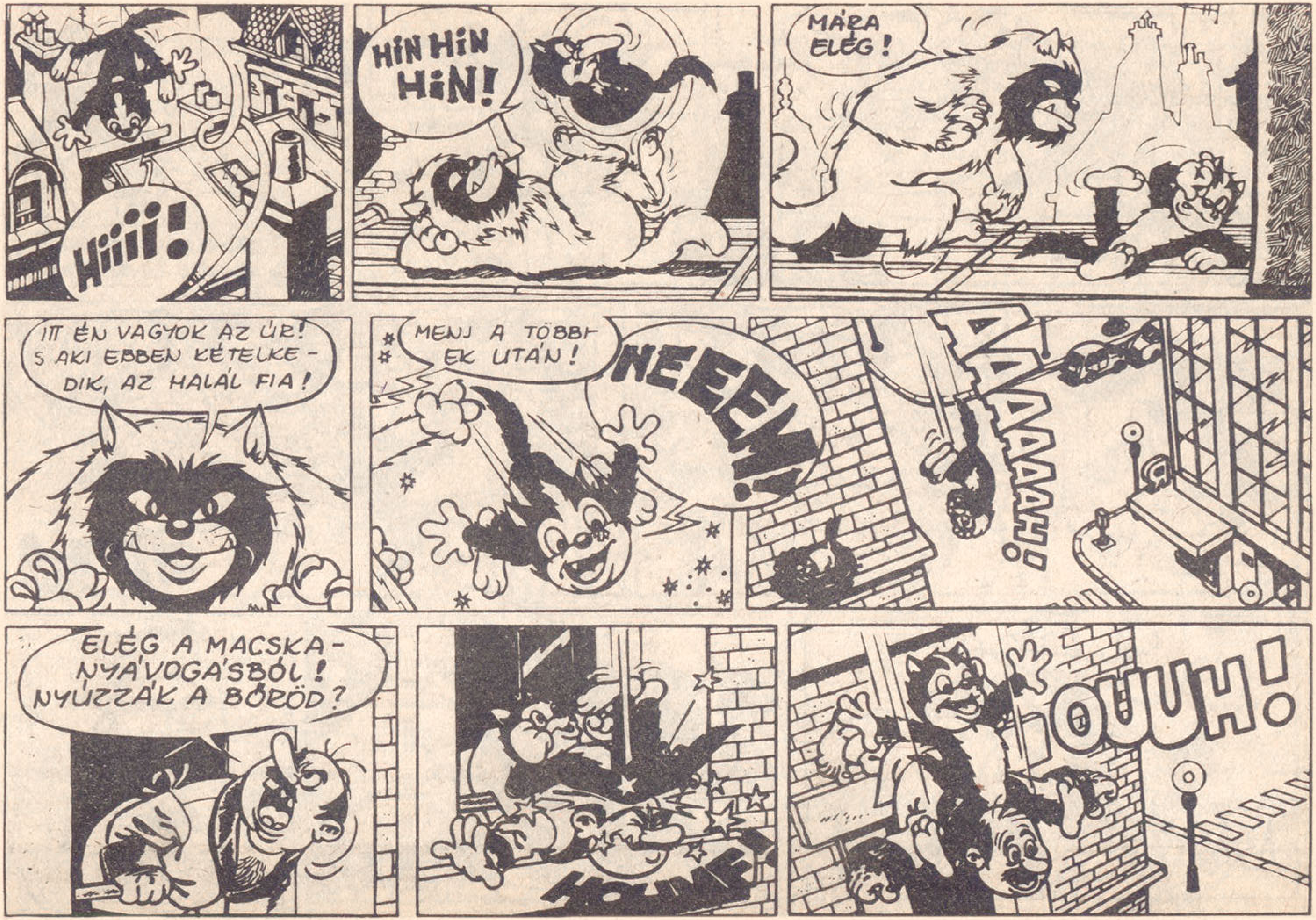
Kézcsókkal unokád:

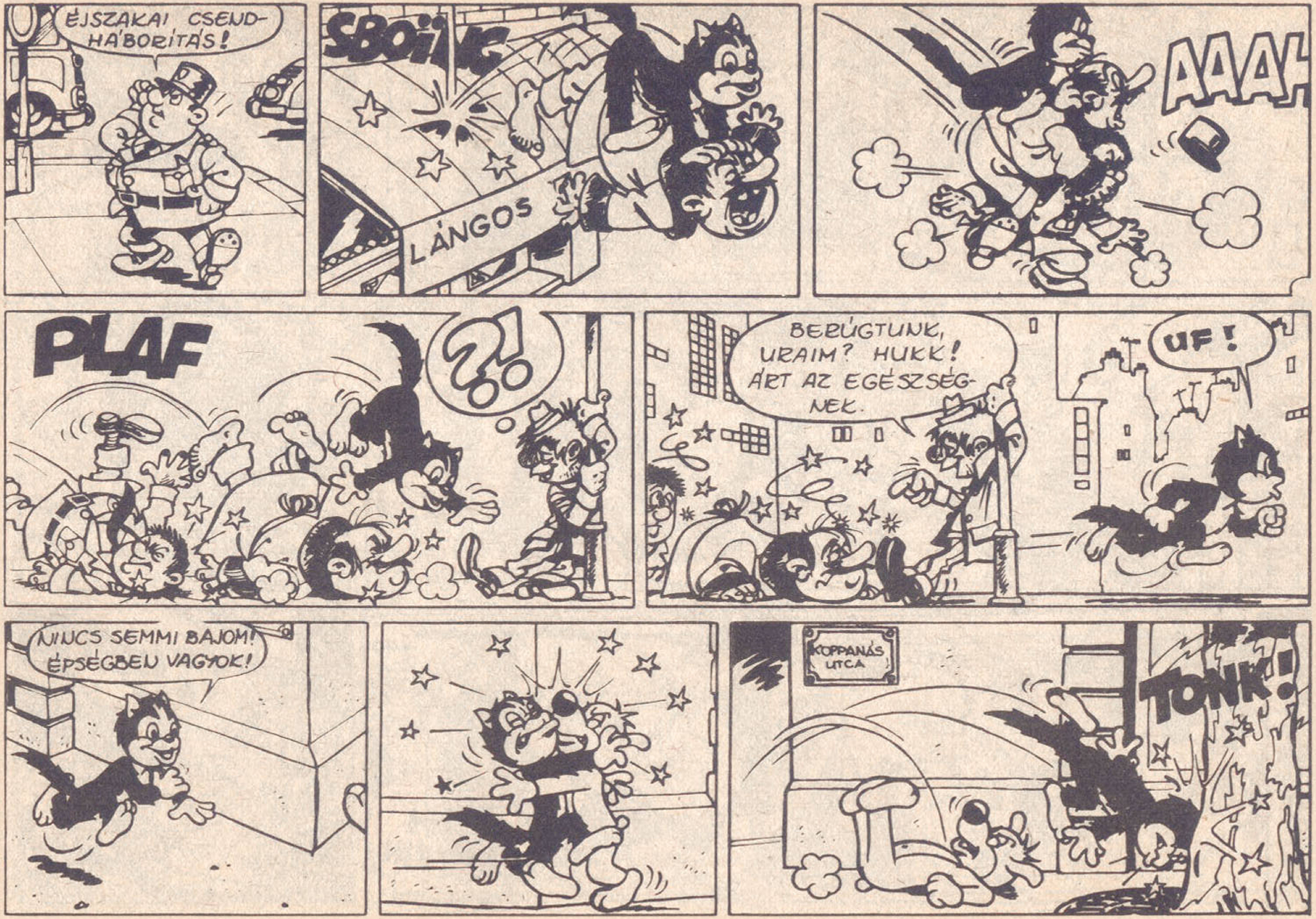
Ignác (az igazmondó)


Pif
TIGRISKÁN A HÁZTETŐN
JÓPOFA EZ A FÉNYKÉP ALBUM! HI, HI, HI!
NÉZD, EZT AKKOR CSINÁLTAM, AMIKOR A KÉMÉNYEK KÖZÖTT HINTÁZTÁL!
A MACSKA CSODÁ
NAGYOKAT PISLOGSZ...
CSAK NEM VAGY ÁLMOS? CSAK NEM ALSZOL?

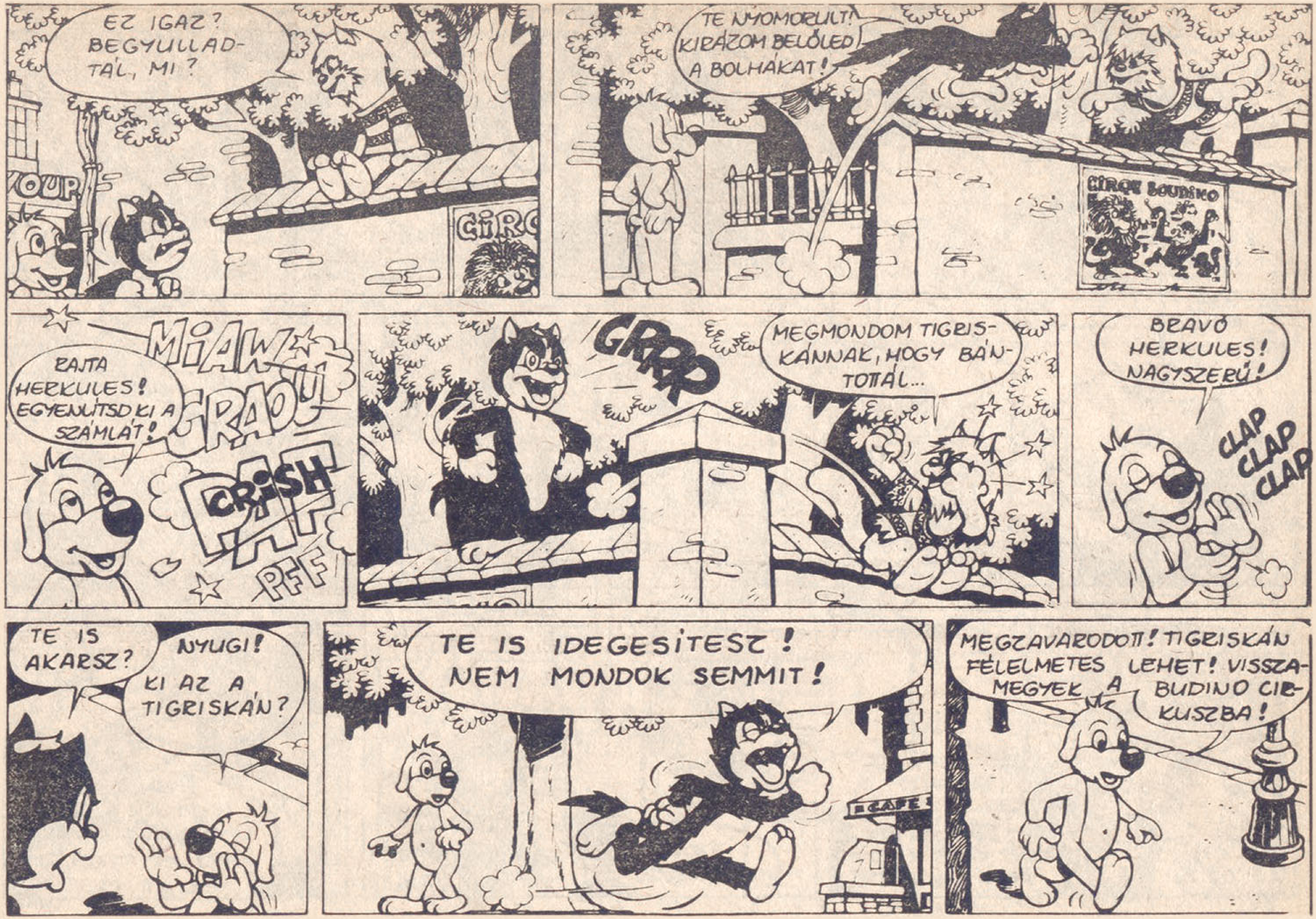

HERKULES!
TESSÉK! KI AZ?
MI VAGYUNK!
SAMATU ÉS FUMINÉ!
NO, MI VAN?
SEGÍTSÉGET ÉS VÉDELMET KÉRÜNK TŐLED!
TIGRISKÁNNAL SZEMBEN!
A HÁZTETŐK CSÁSZÁRA. HATALMAS TERMETŰ!
FÉLÜNK TŐLE...
ÉS? ÉN VÁGJAM LE A BAJSZÁT?
IGEN, HA MEG TENNÉD!
FÉLŐS NYUSZIKÉNT FOG VISELKEDNI...
HÚ, DE SZÖRNYŰ ERŐS ÁM!
CSAVAROM AZ ORRÁT, AMÍG KEGYELEMÉRT NEM KÖNYÖRÖG!
UTÁNA A FARKÁNÁL FOGVA A POCSOLYÁBA VONSZOLOM...
MIAU!

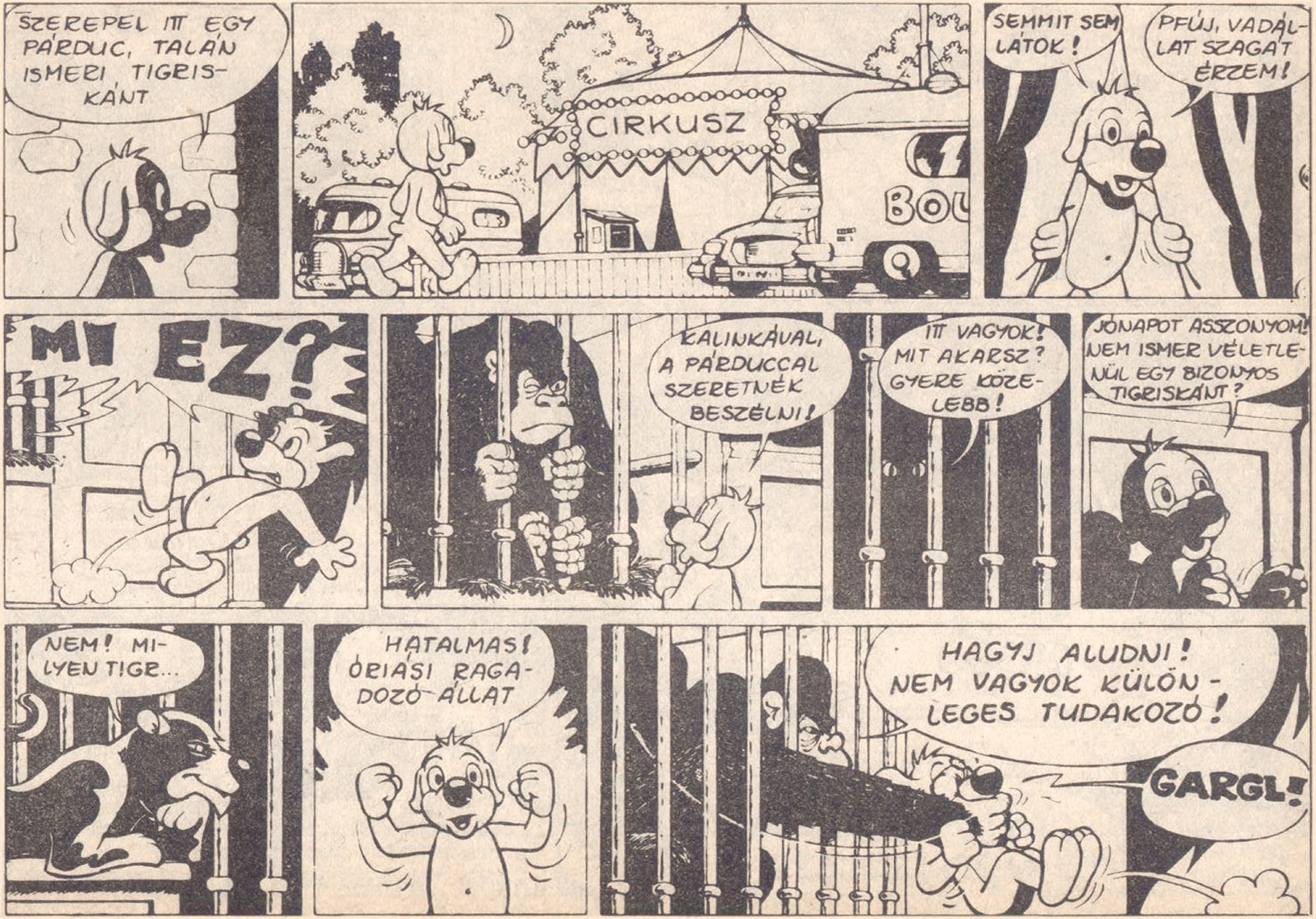

JAJ!
A POCSOLYÁBA ?!
S UTÁNA?
IZÉ...
UTÁNA EZ!
AAH!
AAAAAAAA
OOOOOOUAAAH
HUA!


Hiiii!
HIN HIN HIN!
MÁRA ELÉG!
ITT ÉN VAGYOK AZ ÚR! S AKI EBBEN KÉTELKE-DIK, AZ HALÁL FIA!
MENJ A TÖBBI-EK UTÁN!
NEEEM!
AAAAAAH!
ELÉG A MACSKA-NYÁVOGÁSBÓL! NYÚZZÁK A BŐRÖD?
OUUH!


ÉJSZAKAI CSEND-
HÁBORÍTÁS!
SBOING
LÁNGOS
AAAH
PLAF
?!
BERÚGTUNK,
URAIM? HUKK!
ÁRT AZ EGÉSZSÉG-
NEK.
UF!
NINCS SEMMI BAJOM!
ÉPSÉGBEN VAGYOK!
KOPPANÁS
UTCA
TONK!


LEESTEM A TIZEDIK EMELETRŐL, NEM ESETT BAJOM, ÖSSZEÜTKÖZÖM VELED, S PÚP NŐ A FEJEMEN!
MERT NEM NÉZEL MAGAD ELÉ...
IGAZAD VAN! SZIA!
MONDTAM, HOGY EGY MACSKA ESETT A FEJEMRE!
?!
OO
MAJD AZ ŐRSZOBÁN ELMESÉLI.
EZ IGAZSÁGTALANSÁG!
ÖN LEVERTE A SAPKÁMAT!
HERKULES A FEJÉRE POTTYANT. EZÉRT MENEKÜL MOST GYORSAN...
TÚL GYORSAN! NINCS MA SZERENCSÉJE...
GYERE, HAZAVISZLEK!
HOVA MENTEK TI NÉGYEN?
LEDOBOTT A TETŐRŐL EGY FENEVAD...
HALLOD? MICSODA RONDA NYÁVOGÁS! Ő DOBOTT LE...

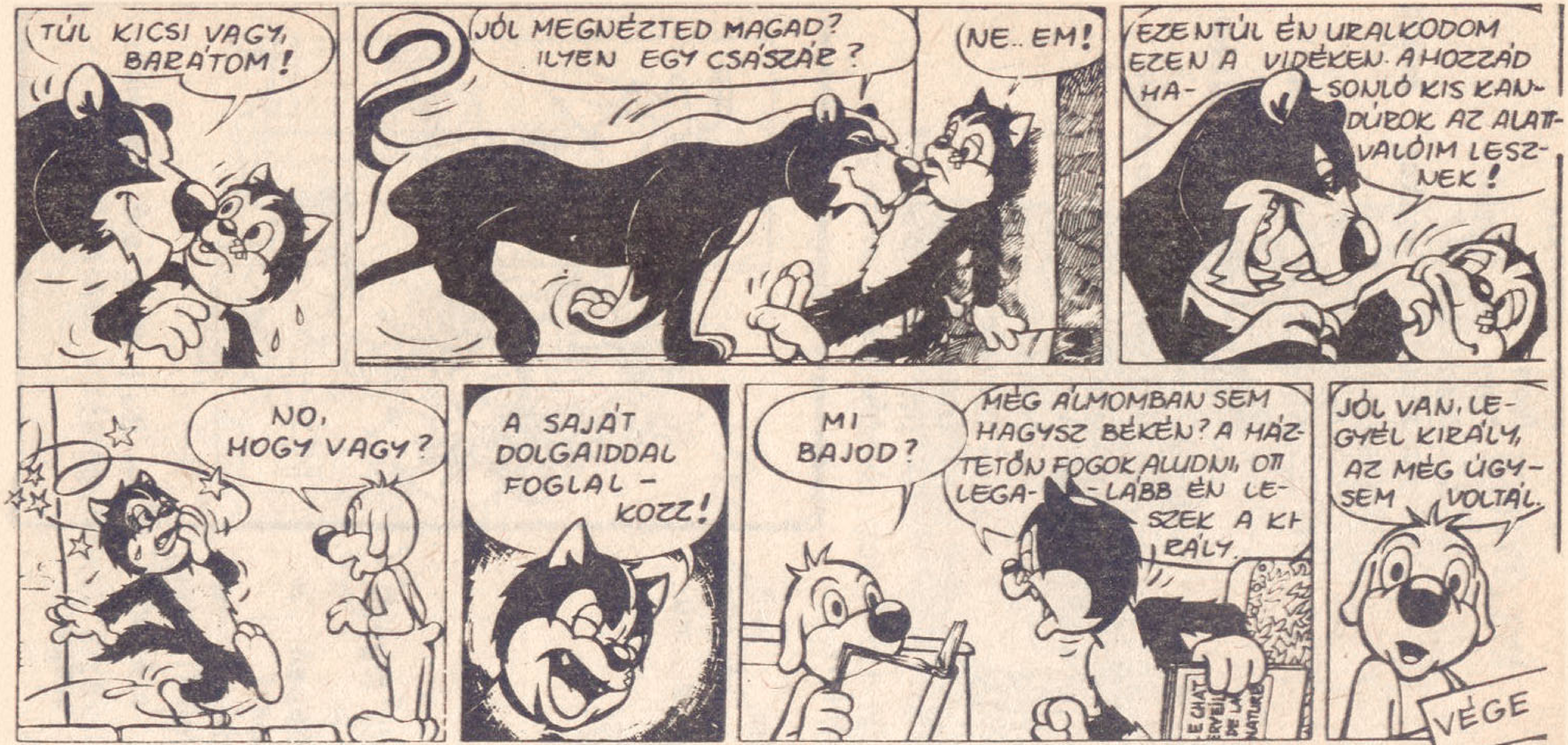

EZ IGAZ? BEGYULLADTÁL, MI?
TE NYOMORULT! KIRÁZOM BELŐLED A BOLHÁKAT!
CIRQUE BOUDINO
RAJTA HERKULES! EGYENLÍTSD KI A SZÁMLÁT!
MIAW
GRAOU
CRASH
PAF
PFF
GRRR
MEGMONDOM TIGRISKÁNNAK, HOGY BÁNTOTTÁL...
BRAVÓ HERKULES! NAGYSZERŰ!
CLAP CLAP CLAP
TE IS AKARSZ?
NYUGI! KI AZ A TIGRISKÁN?
TE IS IDEGESITESZ! NEM MONDOK SEMMIT!
CAFE
MEGZAVARODOTT! TIGRISKÁN FÉLELMETES LEHET! VISSZAMEGYEK A BUDINO CIRKUSZBA!


SZEREPEL ITT EGY PÁRDUC, TALÁN ISMERI TIGRISKÁNT
CIRKUSZ
SEMMIT SEM LÁTOK!
PFÚJ, VADÁLLAT SZAGÁT ÉRZEM!
MI EZ?
KALINKÁVAL, A PÁRDUCCAL SZERETNÉK BESZÉLNI!
ITT VAGYOK! MIT AKARSZ? GYERE KÖZELEBB!
JÓNAPOT ASSZONYOM! NEM ISMER VÉLETLENÜL EGY BIZONYOS TIGRISKÁNT?
NEM! MILYEN TIGR...
HATALMAS! ÓRIÁSI RAGADOZÓ ÁLLAT
HAGYJ ALUDNI! NEM VAGYOK KÜLÖNLEGES TUDAKOZÓ!
GARGL!


EZ MINDJÁRT MEGFOJT... SZERVUSZ SZÉP ÉLETEM...
ERESSZ EL, MERT JÖN TIGRISKÁN ÉS DARABOKRA TÉP!
SZERETNÉM ÉN AZT LÁTNI!
UTÁLOM A FŐEMLŐSÖK ERŐSZAKOSSÁGÁT
BĘING
MINDJÁRT SZÉTTAPOSOM ÉN EZT A TIGRISKÁNT!
ÉN IS MEGYEK VELED! IMÁDOM AMIKOR HARAGSZOL!
BOLDOG LENNÉK, HA MEGBÜNTETNÉ A RÉMÁLLATOT...
TALÁN NEM KÉNE BELEAVATKOZNI HERKULES DOLGAIBA...
IDEGESÍT ENGEM PIF! ÁLLANDÓAN AZ ÉN ÜGYEIMMEL FOGLALKOZIK
?!


ÚGY HALLOM, MEGTÁMADTAD AZ ALKALMAZOTTUNKAT, TIGRISKÁN HARAGSZIK! VELÜNK JÖSSZ!
PiiiF!
ITT MARADSZ A CIRKUSZBAN!
MENNYIT GYALOGOLTAM MÁR! AZ ŐSERDŐBEN VAGYOK!
MESSZE VAN MÉG?
NA, HOL A TE TIGRISKÁNOD?
HÁT... IZÉ...
CSAK NEM CSAPTÁL BE?


POOOOOIIIIIF!
OTT VAN! GYORSAN MÁSSZ FEL!
MI VAN? BÁNTJUK A KISEBBEKET?
HIIIII! IZGALMAS!
PFÜ! MOST MÁR BOLDOGULJATOK EGYEDÜL!
TE VAGY TIGRISKÁN, A HÁZTETŐK RÉME?
MI TETSZIK?
VEREKEDJ MEG VELEM, HA FÉRFI VAGY!
GRRR
NEVETSÉGES ÉS NAGYSZERŰ!
LEGYŐZTÜK TIGRISKÁNT! ÉN VAGYOK A HÁZTETŐK CSÁSZÁ- -RA!



RELATIVITÁS

– Zoli, mi a különbség a gyávaság és az óvatosság között?
– Ha én félek, az óvatosság, ha más, az gyávaság — válaszol a fiú.

Vörös Tímea, Kaposvár

Ilyenek ezek...

— Milyen aranyos gyerek!
— Milyen!
— És hogy játszik!
— Játszik.
— Ritka az ilyen!
— Ritka.
— És milyen csöndben!
— Az, csöndben.
— Halló, kicsikém, mit mutat a néni?
— Halló, kicsikém, mit mutat a bácsi?
— Nem figyel.
— Nem.
— Játszik.
— Játszik.
— Csöndben.
— Csöndben.
— Halló, kicsikém! Figyelj ide!
— Na, mondd szépen a néninek, hogy csókolom!
— Na, mondd szépen a bácsinak, hogy csókolom!
— Hogy mondod szépen: csókolom a néninek.
— Hogy mondod szépen: csókolom a bácsinak.
— Nem mondja.
— Nem.
— Nem is figyel.
— Nem figyel.
— Játszik, amikor hozzá beszélek!
— Játszik.
— Mintha itt se lennék.
— Se.
— Tessék köszönni! Szemtelen gyerek.
— Köszönj, ha mondom!
— Nem köszön.
— Mind ilyenek ezek.
— Mind.
— Neveletlenek.
— Udvariatlanok.
— Mi lesz ezekből?
— Mi lesz?



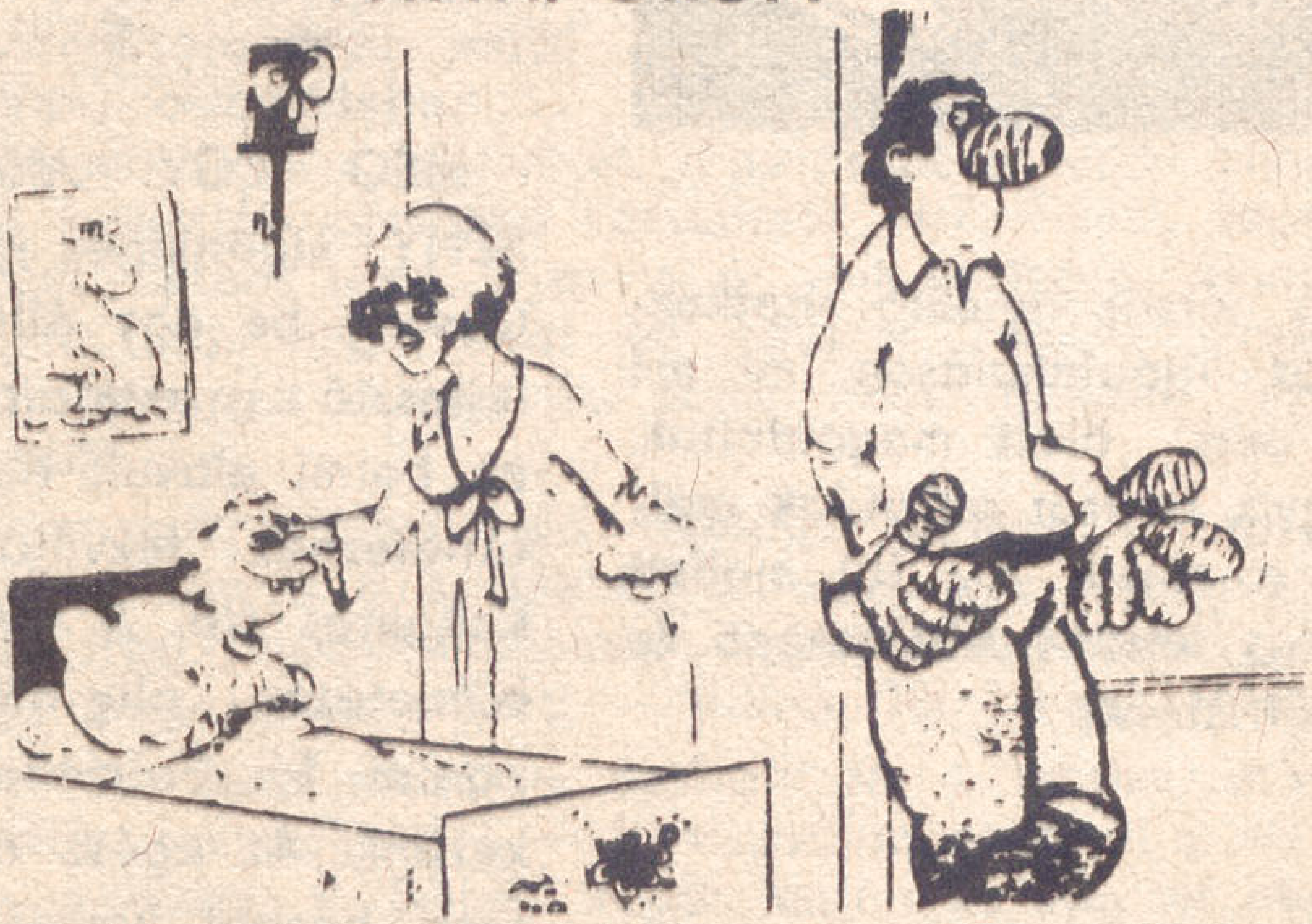
— Bujj csak elő kis virágom!

KÉNYELEM



— Igazán, két rágót is adhatnál! Nagyon nehéz vagy!

ATYAI ÖRÖM



— Örülhetnél, hogy Petikének kinőttek az első fogai!



Más őrsök hetekig vitatkoznak az újjáalakuláson, mi ezt egy perc alatt megoldottuk. Az egyik padsor az ablak mellett, a másik a fal mellett van. Így lettünk Ablakmenti és Falmelletti őrs.

*

AKADÁLYVERSENY: a 12. állomáson egyszerű feladat, téglából rakjunk tűzhelyet. A mezőn, ahol ez az állomás volt, sehol egy tégla. (Valószínűleg az aszály miatt rossz volt a termés.) Mi, Falmellettiek hamar megoldjuk a kérdést, sőt a testvérőrsnek is átadjuk tapasztalatainkat, logikus, hogy mi nyerjük a versenyt. Aztán a díjkiosztásnál mégsem díjakat kapunk, hanem szidást. (Lelki szemeim előtt igazgatói intők repdesnek.) A közeli tsz istállójának gondnoka visszaköveteli az istálló téglából épített tűzfalát. Merthogy a tehénkék ott állnak a huzatban. De a mi tüzünk ég! Miért nem hozza ki a tehénkéket melegedni?

*

MÉG EGY AKADÁLYVERSENY: különleges feladat. Mutassunk be egy állóképességet fejlesztő gyakorlatot. A többiek holmi elavult dologgal kísérleteznek: fekvőtámasz, békaügetés stb. A fantáziátlanok büntetése: alig-alig kapnak pontot. Mi, Falmellettiek következünk. Az egész őrs a szomszéd házból kölcsönkért létrát tartja maga előtt vállmagasságban. Aztán ütemre előrelök-

jük a kezünkkel, majd vissza. Olyan a kép, mintha egy gálya válogatott legénysége dolgozna. S ekkor még „ráteszünk egy lapáttal", jön hozzá a versike:

„Hun kilökjük, hun berántjuk, a létra a mi barátunk."

Várjuk a hatást és a maximális pontot. De az állomásvezetőnk, a magyartanár, valamilyen lábakról mesél. Hogy sántít a trocheus. De mi ezt nem értjük, mert csak O vagy X lábakról hallottunk.

*

KÉMIAÓRA: kiscsoportos foglalkozás. Mi, Falmellettiek együtt. Össze kell gyűjteni, hány féle sót ismerünk. Írjuk: karlsbadi, konyha-, kő-, péti-, káli- és timsó. Ennyit a többiek is odaírnak. De mi győzni akarunk, büszkén írjuk még oda: Muppet-show.

Bolond söprü

Ez a szegény bolond seprű — gondolta a lapát. — Csak nem adja föl. Szólni nem szól, csak folyton jön, követ hűségesen, s mindent megtesz, hogy hozzámérjen. Már majd' elkopott a nagy erőlködésben, odaadásban...

Szó sem volt szerelemről, legalábbis a lapát még csak hasonlót, bimbózó vonzalmat sem érzett. Szánalmat viszont igen, s ez is új volt számára. Elhatározta hát, hogy most az egyszer engedni fog; megjutalmazza a seprűt, soha nem lankadó hűségéért.

Nem volt könnyű, de sikerült. Amikor a seprű ismét rákotorta a szemetet, a lapát egy határozott fordulattal visszafordította, majd szeretetteljesnek szánt megértéssel nézett — volna, ha lenne szeme.

— Na, nézd meg! — csattant fel a háziasszony. — Hát nem bolond?! — kérdezte az anyjától a férjére mutatva. — Söpör, söpör, aztán se szó, se beszéd, s a lapátról a seprűre fordítja a szemetet...

E. T. szótár

E. T. űrmanó: Körte alakú, dudoros felületű pingvinszerűség tollak nélkül. Foglalkozása: csillagközi botanikus. Kora, ki tudja, hány millió év.

Muskátli: Az extraterresztriális botanikus testi és lelki közérzetének mutatója.

Elliot: (normális szemszögből nézve) Észak-amerikai kisfiú, akinek nyakába szakadt a csoda, s ettől egy életre emelkedett lelkűvé válik. (az űrmanó szemszögéből nézve) Elképesztően csúf kis lény, kiugró orral, elálló fülekkel, kókuszdió nagyságú fejjel. Mindennek ellenére, ki tudja miért, szeretnivaló.

Harwey: (normális szemszögből nézve) Megbízható, ám kissé izgatott házőrző eb, aki egyfolytában enni szeretne. (az űrmanó szemszögéből nézve) Gyanús szőrmók, akivel csak nehéz küzdelmek árán lehet telapatikus kapcsolatot teremteni.

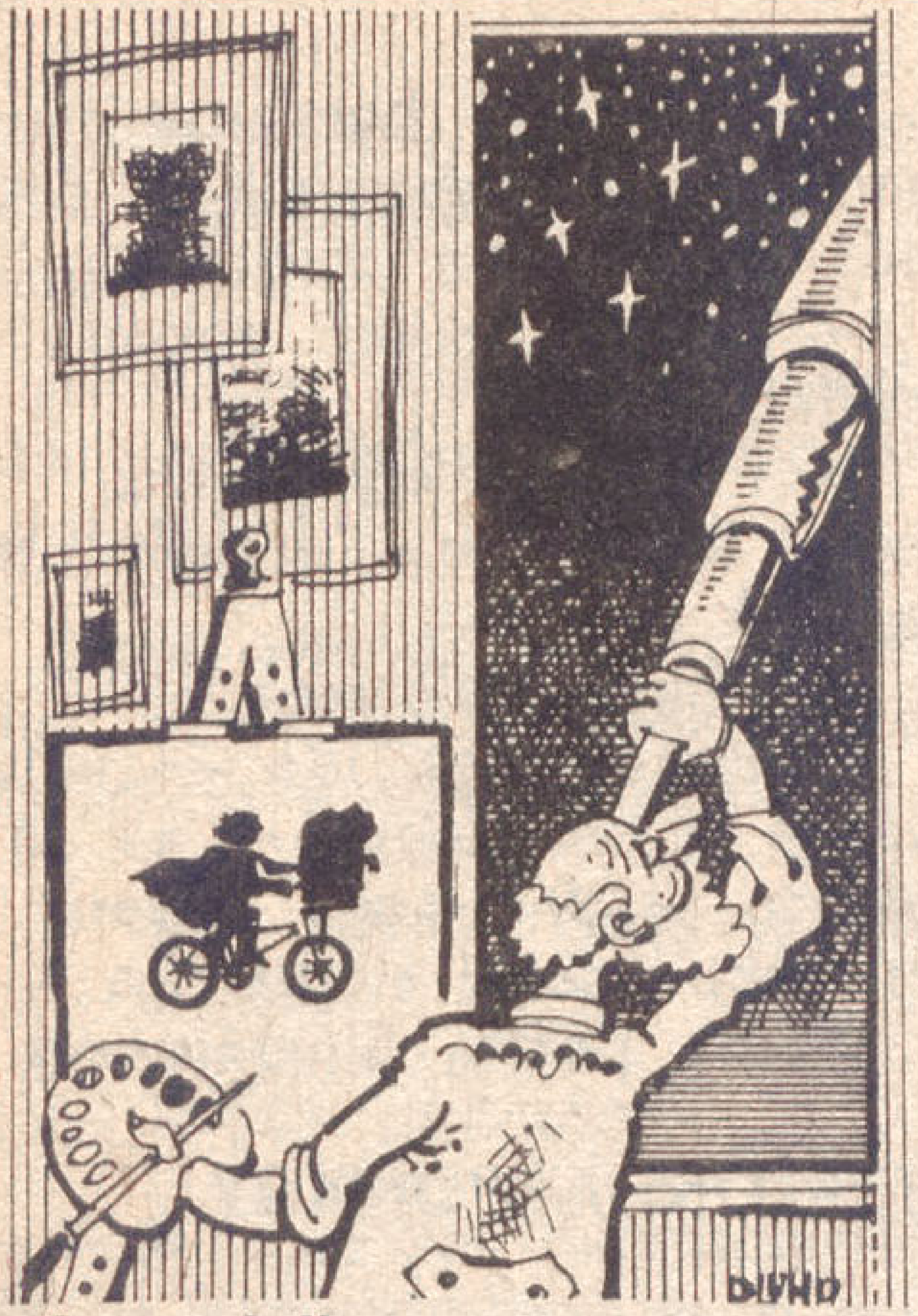
Mary: (normális szemszögből nézve) Elliott, Gertie és Mihael gyötrődve fogyókúrázó mamija, akinek a férje ismeretlen indulatoktól vezérelve elhagyta a családi otthont és Mexikóba utazott. (az űrmanó szemszögéből nézve) Valószerűtlenül nyúlánk lény, a világegyetem legvonzóbb alakzata. Közelében a szívfény mindig izzani kezd.

Szívfény: A szeretet és a jóság látható megnyilvánulása pirosban.

Kulcsos ember: (normális szemszögből nézve) A földi biztonság önkéntes őre, a dolgokat túlbonyolító lelkes, ügybuzgó társadalmi személy. (az űrmanó szemszögéből nézve) Árnyék a szívfényen, halált hozó félelmetes erő.

Karácsonyfadisz: A magasból a föld felé suhanó csillogó-villogó űrgömb.

Végtelen ég: Az űrmanó vágyainak netovábbja, amit egyetlen szóval képes kifejezni: haza.



A modell messze van



Nekem nem is kell gyufa



— Csirió! Gratulálok!

Kín-krimik



MÁR A BÉKÁK IS...

Három gengszter béka beszélget:

— Brekk...

— Brekk...

— Brekeke.

Az első béka lelövi a harmadikat.

— Miért? — kérdi a másik.

— Túl sokat tudott.

Gazsó Emese, Sajószentpéter

A HALÁL OKA

A fogadóba becsörtet egy vendég, elterpeszkedik a pultnál és elordítja magát:

— Senki sincs ebben a csehóban?

— Pillanatnyilag senki, a fiúk éppen egy idegent temetnek.

— Miben halt meg?

— Becsörtetett ide — válaszolja a tulajdonos — és azt akarta tudni, hogy ebben a csehóban senki sincsen?

Bicsek Beáta, Simontornya

BÖRTÖNHAGYOMÁNY

Igazgató: Itt a börtönben is azt a munkát kell végeznie, mint odakint!

Elítélt: Szívesen, utazó ügynök voltam.

SÁRKÁNY

Angliában egy csavargó bekopog a „György és a sárkány"-hoz címzett fogadóba. Egy nő nyit ajtót, akitől megkérdi:

— Nem adna valami ennivalót?

— Nem — mondja a nő, és becsapja az ajtót.

A férfi ismét bekopog, s amikor újra meglátja a nőt, azt kérdi:

— Nem beszélhetnék most Györggyel?

KI VOLT?

Osztályfőnöki órán a tanárnő a gyerekeknek szegezi a kérdést.

— Álljon fel, aki ellopta Klári tolltartóját, hadd látom, ki volt az?

Senki sem áll föl. A szünetben aztán Lajos lélekszakadva rohan a tanárnőhöz:

— Én tudom, hogy ki volt az! Az Anti!

— Miből gondolod?

— A múltkor megdicsértem az új iskolatáskáját és ő erre csak annyit felelt: antilop.

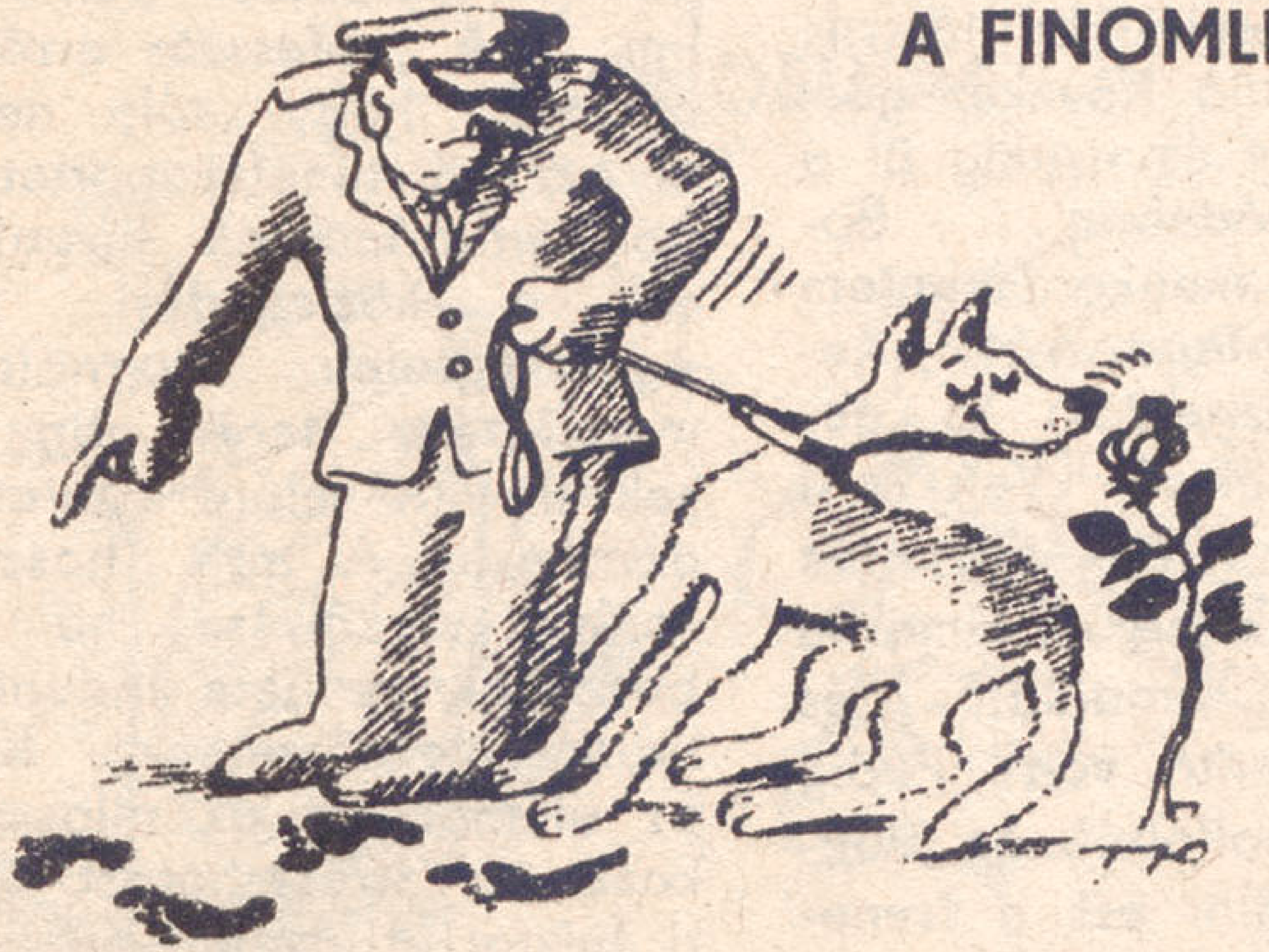
A BÍRÓ A VÁDLOTTNAK

— Büntetve volt már?
— Igen.
— Miért?
— A fej falbaveréséért.
— Hogyhogy?
— A fej nem az enyém volt!

REJTÉLY

— Mondd anya, sokat dolgozik a hulla?
— Fiam, a hulla sajnos, már nem dolgozhat.
— Akkor miért fáradt?
— Egyáltalán nem fáradt...
— Akkor miért mondogatják sokszor a felnőttek, hogy hulla fáradt vagyok?

A FINOMLELKŰ EB



— Hagyd a lírát, Cézár! Munka adódott!

A mi kis képernyőnk

PULZUS

Hát akkor rajta, egy-hét-hánégy... pulzáljunk egy kicsit, kedves nézőink, vagyis lüktessünk, ami csak belefér! A vázát tessék levenni a televízió tetejéről, nehogy lepulzáljon róla, mert mi csak a popzene ütőerén tudjuk rajta tartani a kezünket, a vázáért — és a nézők halláskárosodásáért — felelősséget nem vállalunk! Első vendégünk a világhíres és végre nálunk is fellépő Yeh-Yeh, aki egyszerre hat gitáron, nyolc dobon és a saját maga konstruálta, idegszálakból font eolhárfán játszik, miközben Guruló Köveket görget maga előtt és nyakig ül a Forró Csokoládéban... Bocsánat, ha megkérdezhetem Öntől, Tőled, Magácskától, Kegyedtől, Uraságodtól: jó dolog-e a zenélés? Yeh-Yeh: „Yeh... yeh...!" Figyelték kedves nézőink ezt a kimerítő választ? Ugye, csodálatos és valóban kimerítő volt? Pedig még nem is hallották az idegeken muzsikálni ezt a frenetikus, apokaliptikus, fanatikus és misztikus zenészt! Tehát kérem, ennyi kus után legyen végre kuss, és hallgassuk Őt... Mjuzik!

DIAGNÓZIS

Kedves egészséges és egészségtelen nézőim! Mint mindig, most is először égnek emelem a diag-nózimat, mert így hatásosabban tudom felhomályosítani Önöket arról, hogyan előzhetik meg a mindenhonnan leselkedő veszélyeket. Segítőtársaim a szokottak: Bacc Illus és Kalmo Piri doktornők, dr. Kap Szula tanársegéd és kedves külföldi vendégünk, professzor Sume Trolim... A professzor arról nevezetes, hogy róla nevezték el azt a tünetcsoportot, amit troli-szindrómának hívunk, mivel e közlekedési eszköz egészségtelen használatának megelőzése terén nagy lépésekkel vitte előre az orvostudományt. A troli használata során veszélyes, ha nincs bérletünk és nem tudunk elég hamar lekecmeregni, ha jön az ellenőr. Ez az állapot fokozza a stresszhatást, kimeríti folyton figyelő és ide-oda repdeső szemünk mozgatóizmait, görcsöt okoz ugrásra kész lábunkban és végül olyan

érvágáshoz is elvezethet, hogy fizethetünk, mint egy katonatiszt... A megelőzés módjai: sok fehérje, kevés szénhidrát, állandó testmozgás — és havonta legalább egyszeri bérletvásárlás!

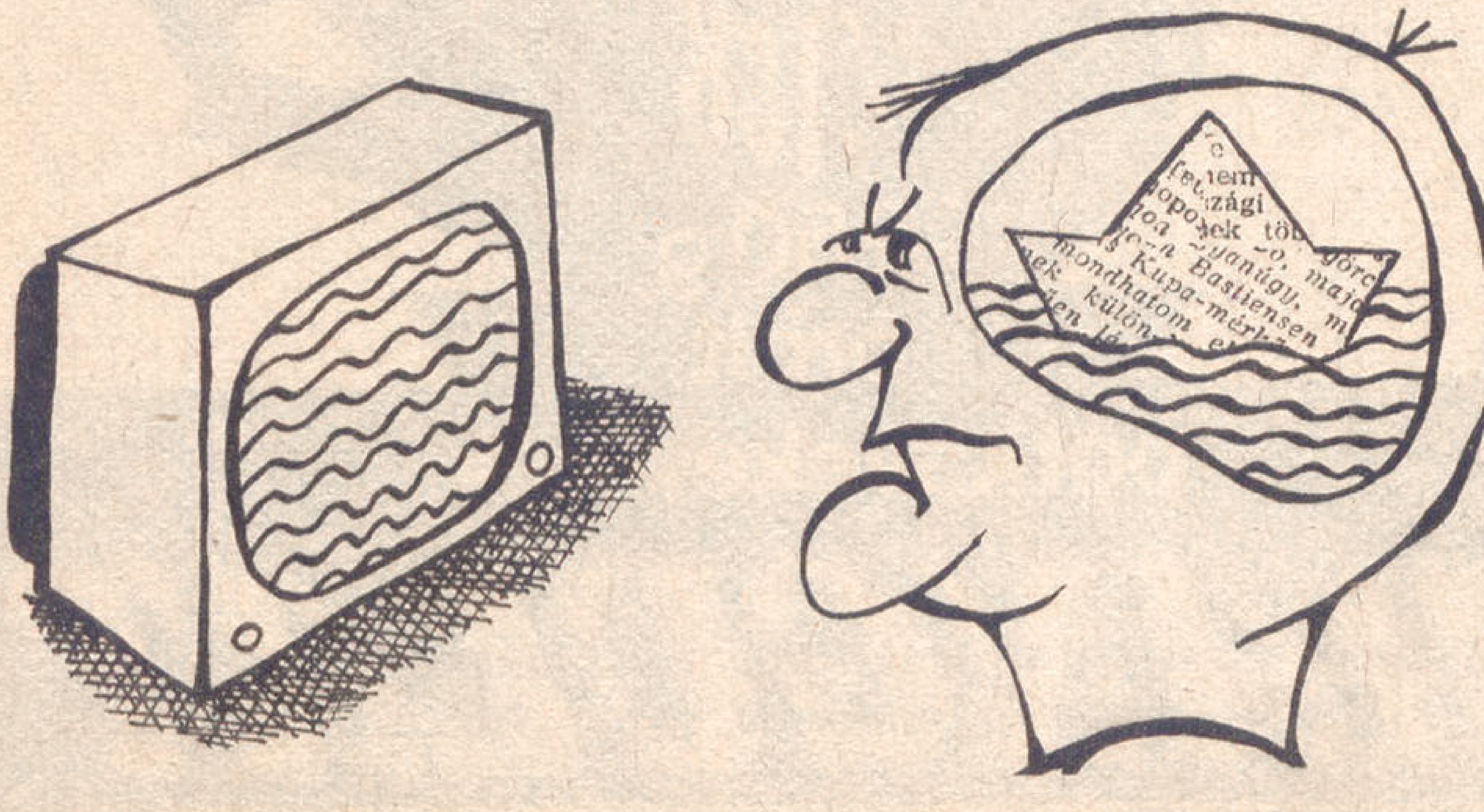
ISMÉT...

Csak egy televízió, meg egy szék. Csak egy televízió, meg egy szék. Mindkettő üres. Mindkettő üres. Aztán bejön ő. Aztán bejön ő. Leül a székre. Leül a székre. Beszélni kezd. Beszélni kezd. Emlékezik. Emlékezik. Elréved. Elréved. Mélyen a szemünkbe néz. Mélyen a szemünkbe néz. Jön a régi riport. Jön a régi riport. És aztán mi történt? És aztán mi történt? Ejnye no, nana, de érdekes, nicsak, felháborító... Ejnye no, nana, de érdekes, nicsak, felháborító... Befejezi. Befejezi. Elmegy. Elmegy. Ismét... Ismét... De a gombot felvarrta! De a gombot felvarrta!

AJÁNLJUK...

Tekerem, pörgetem, keverem, forgatom... Hétről Hétre, Deltáról Reklámra, Ablakról Szemlére, Műsorismertetésről Műsorzárásra, Ismétlésről Ismétlésre, Újra Ismétlésről Még Újabb Ismétlésre... tekerem, pörgetem, keverem, forgatom. De minek? Ugyanaz jön vissza...

AZONOSULÁS



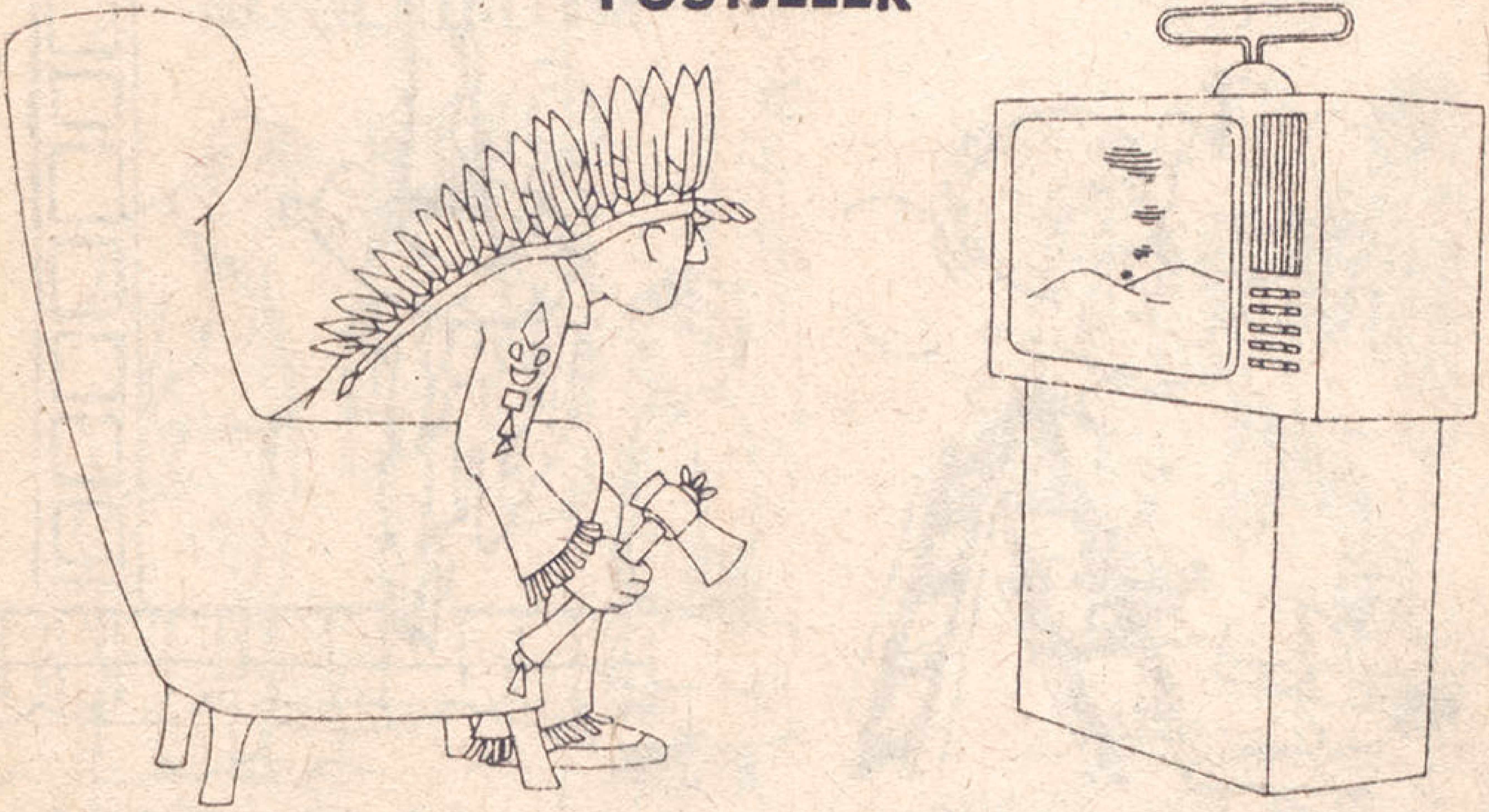

Kóstold meg Te is
a COMPACK új
pótkávékeverékét !
új
250 g
őrölt
pótkávékeverék
HANGULAT

VISSZAPILLANTÓ TÜKÖR

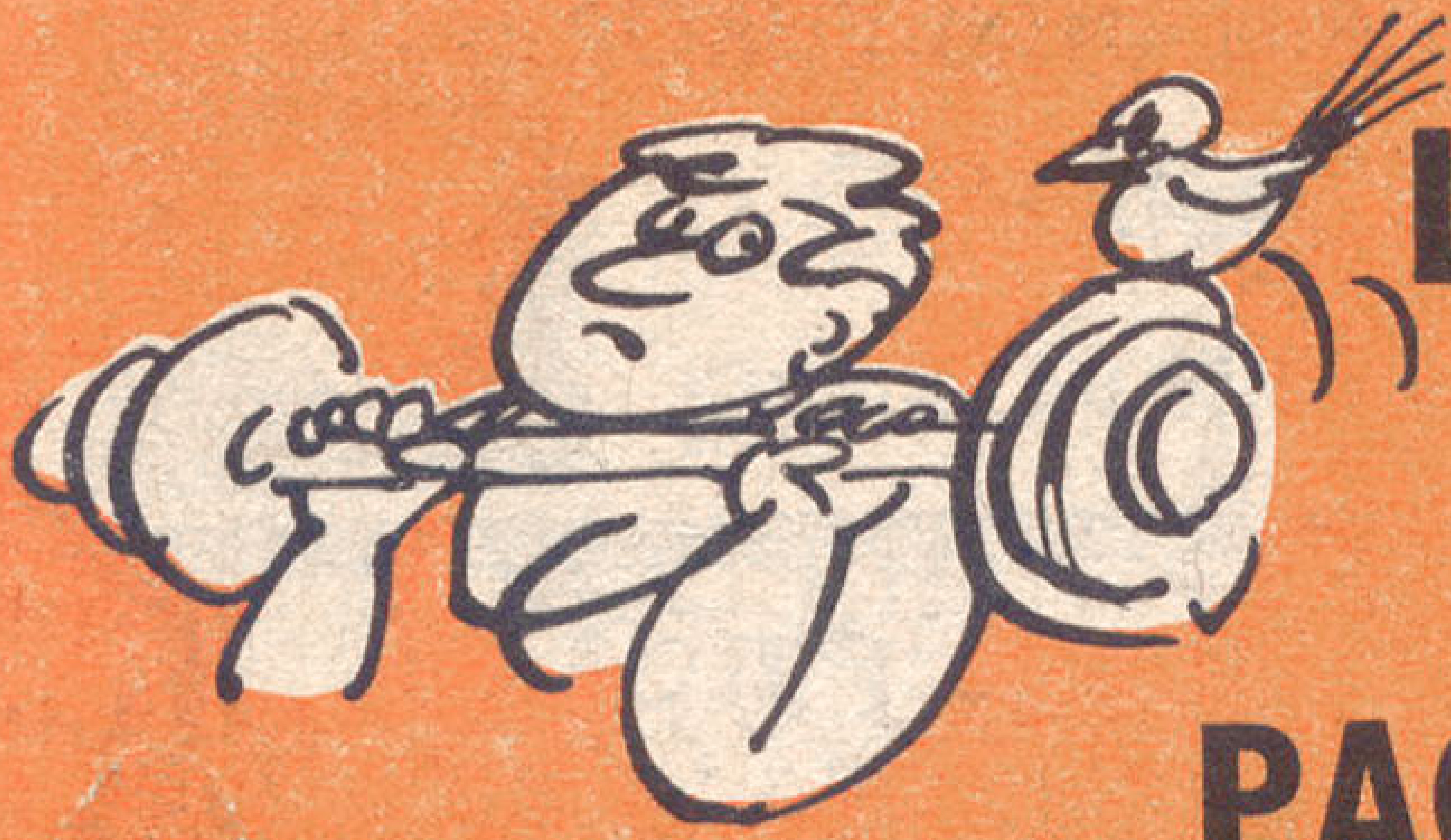


— Apu, sokkal jobban érdekel a kémia, mint ez a vacak kalandfilm. Látod, milyen szófogadó vagyok!

FUSTJELEK

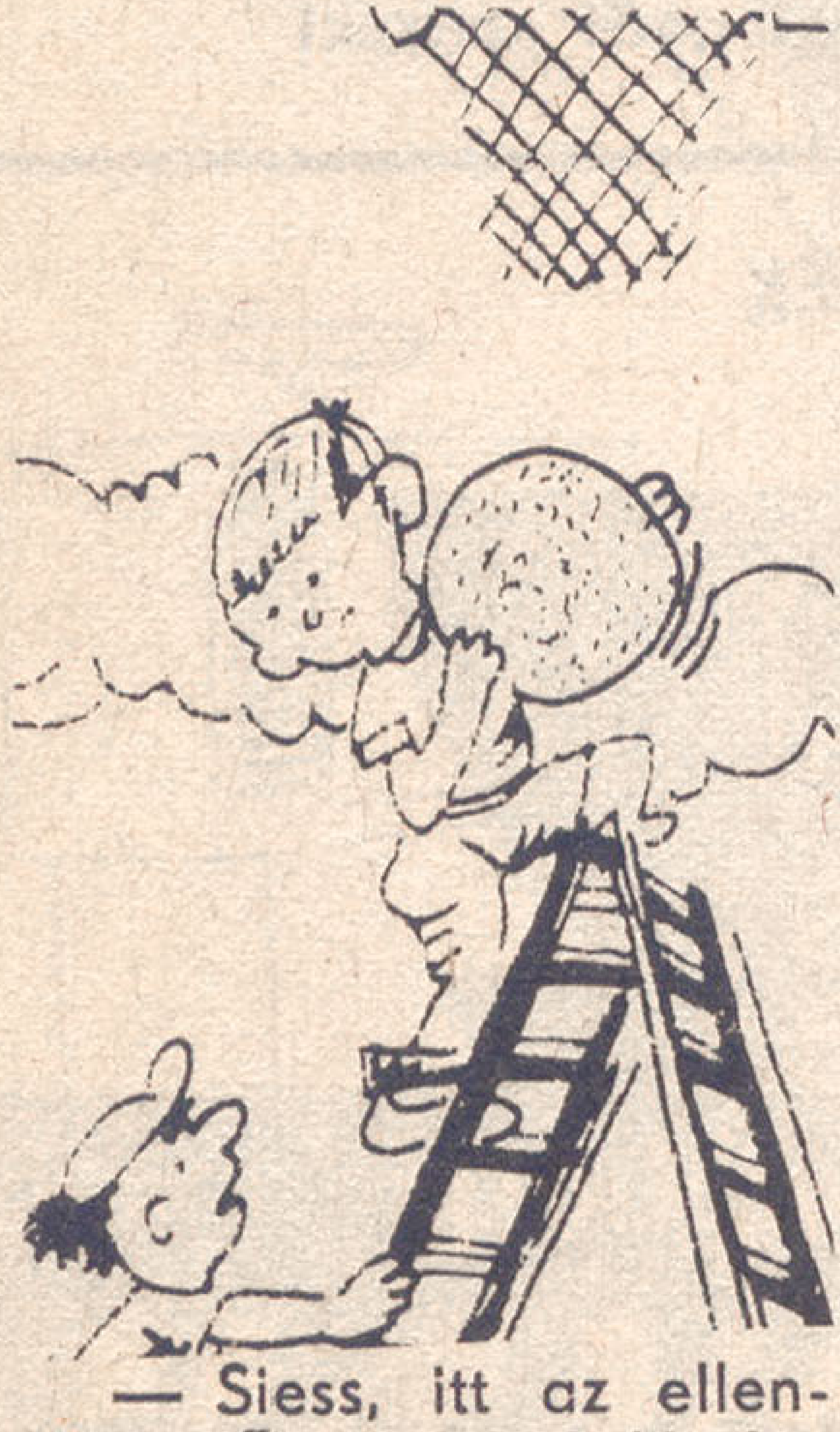


— Jönnek az indiánok vagy lent a második emeleten kelkáposztát főznek. Vagy lehet, hogy mind a kettő.



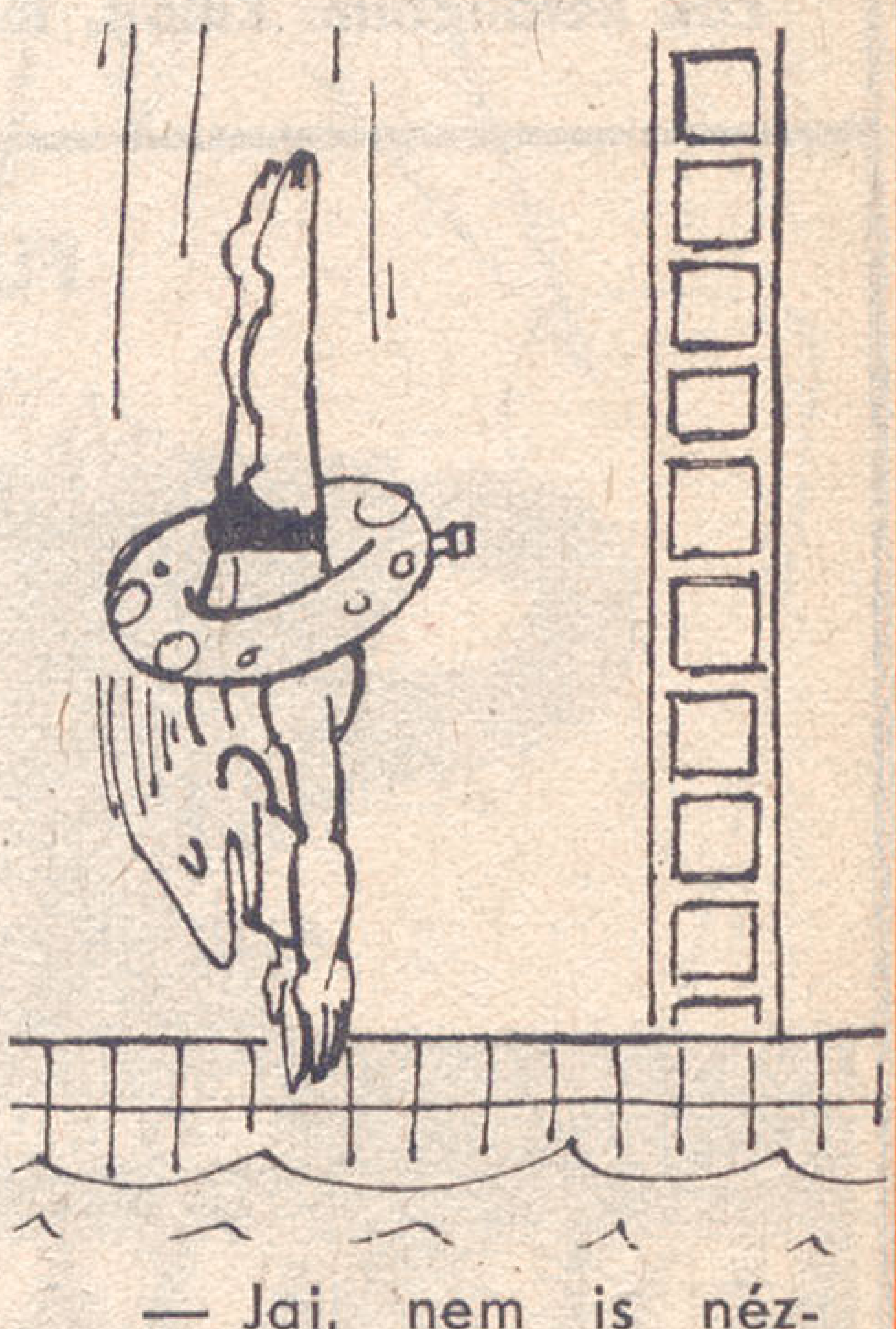
LEGYÜNK IZOM-PACSIRTÁK!

FURFANG



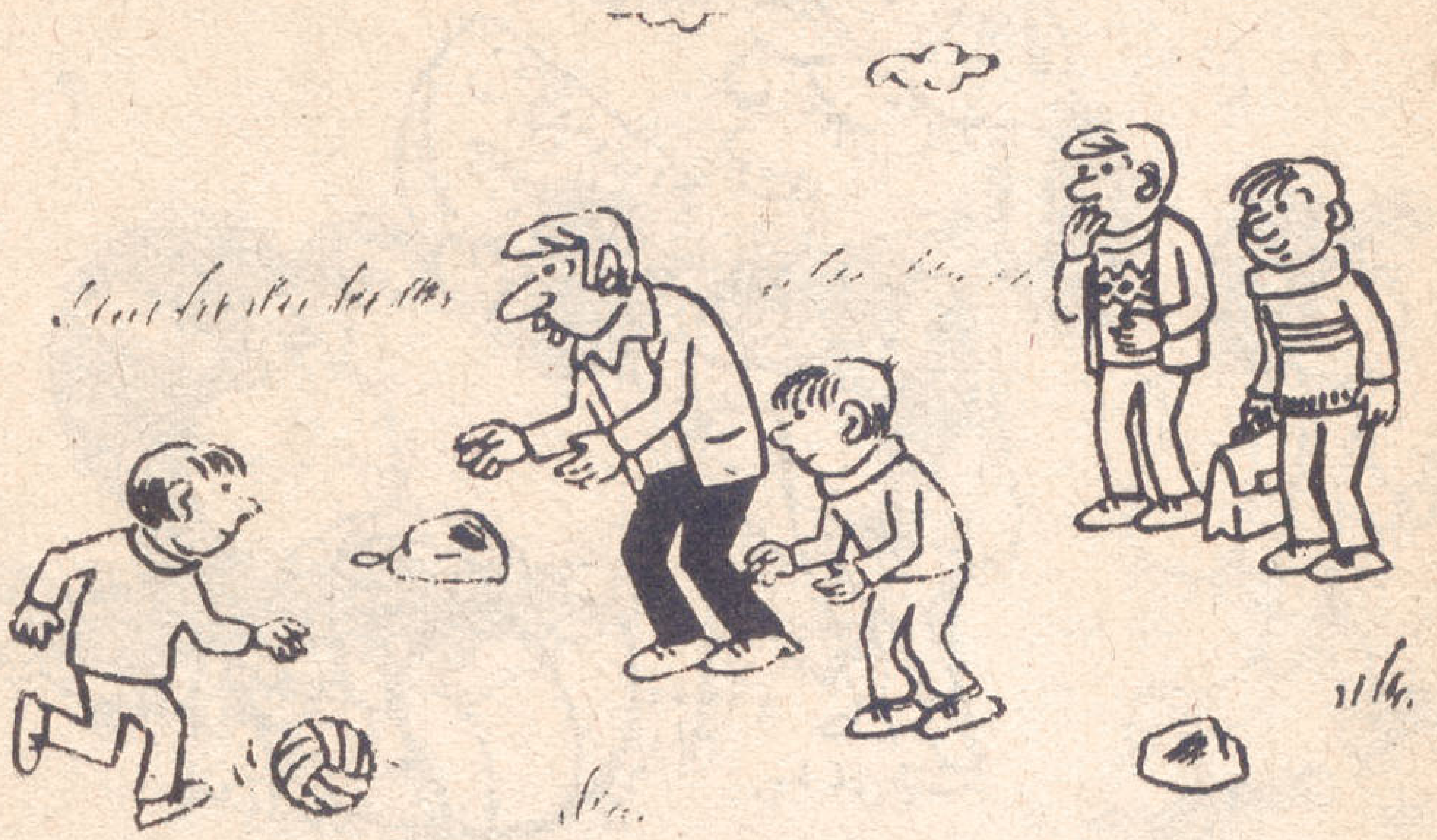
— Siess, itt az ellenfél! Ő is tud létrára mászni . . .

KEZDŐ UGRÓ



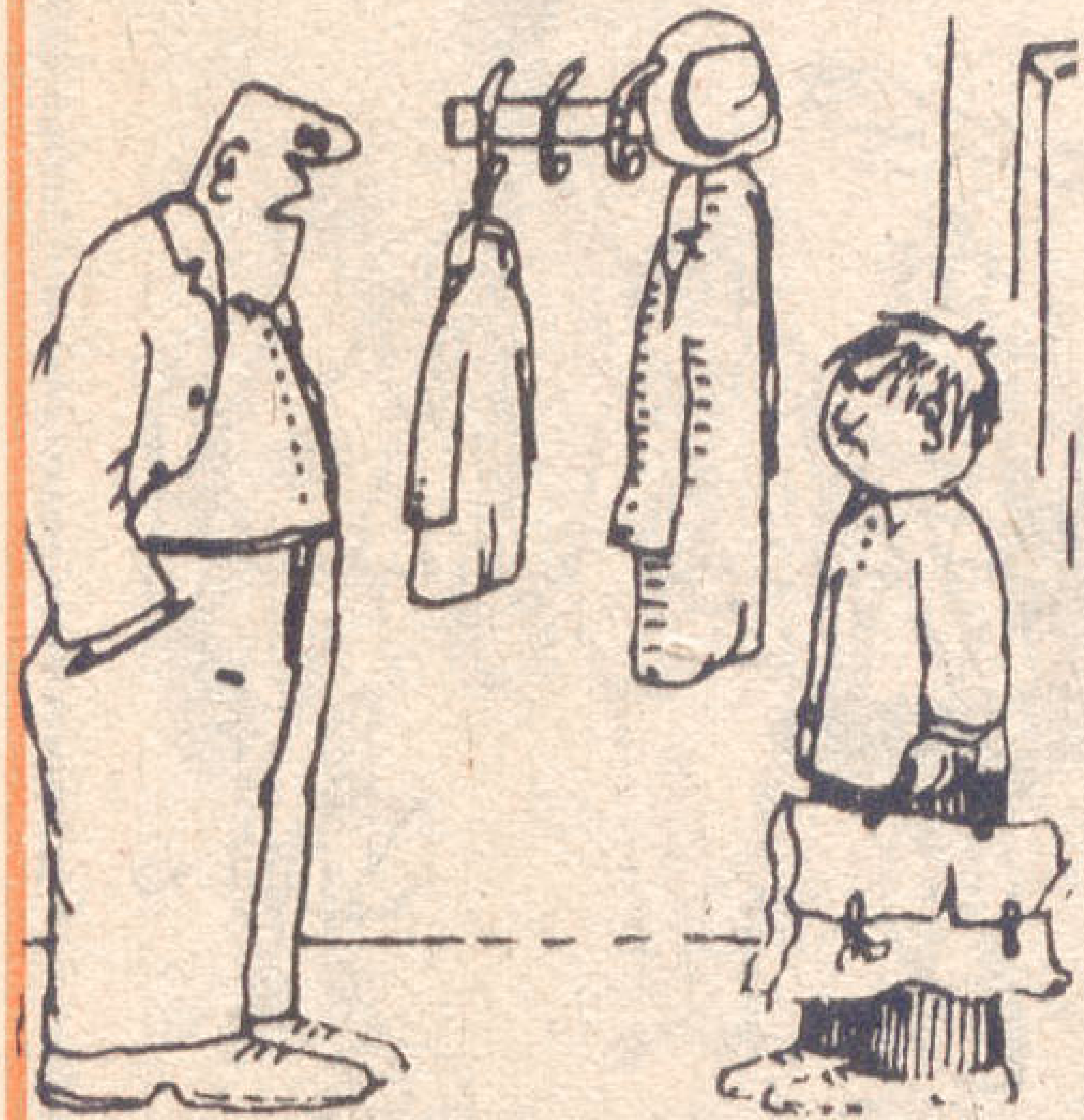
— Jaj, nem is néztem, víz van-e a medencében . . .

FOCI



— Apu, segíts! Ez a Péter mindig berúgja!

AGGODALOM



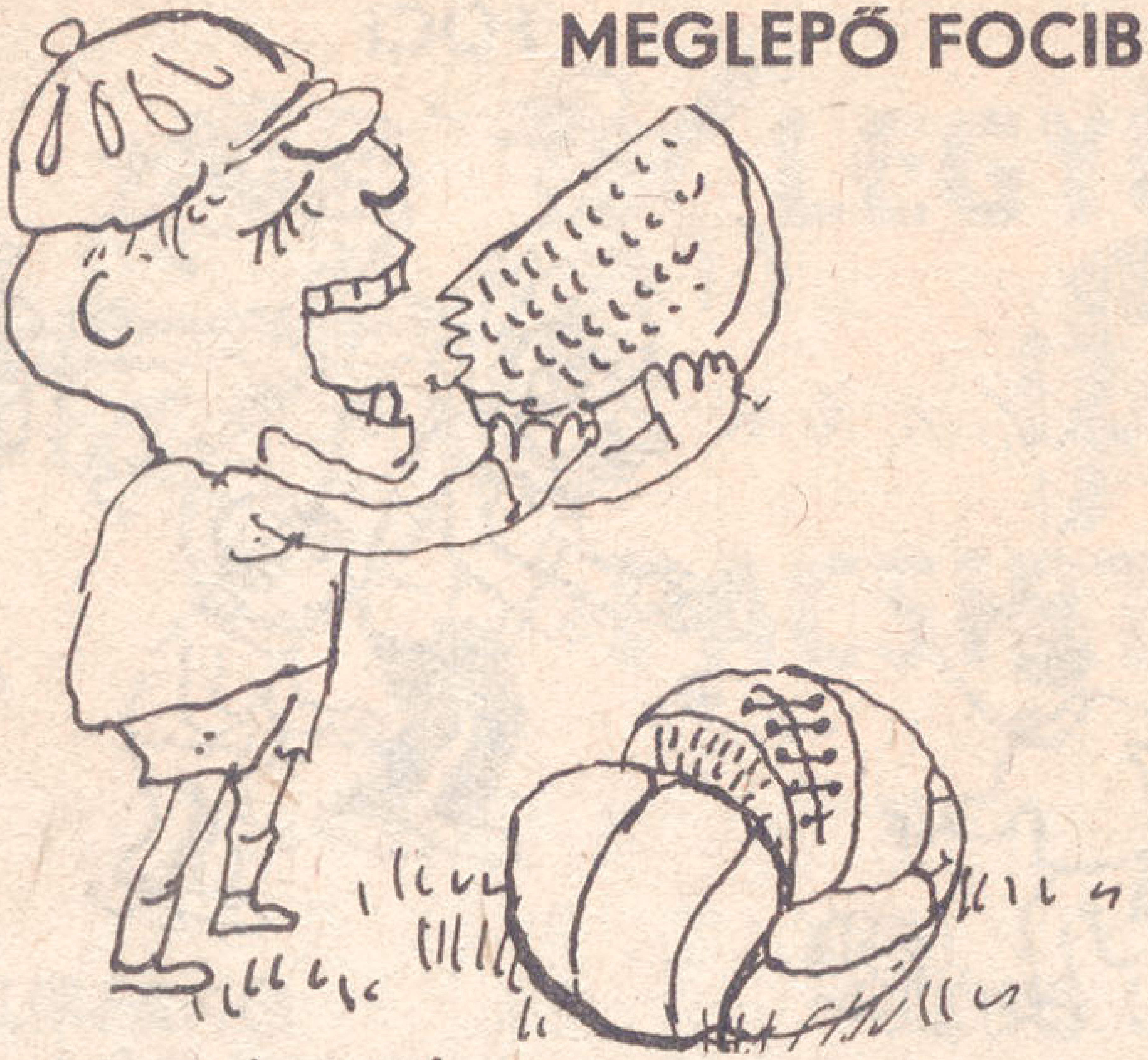
— Mindig a te tás-
kád a kapufa?

KÉTELY



— Bátorkodom megkér-
dezni, nem a lovat kelle-
ne megpatkolni? Én a
zsoké vagyok!

MEGLEPŐ FOCIBELSŐ



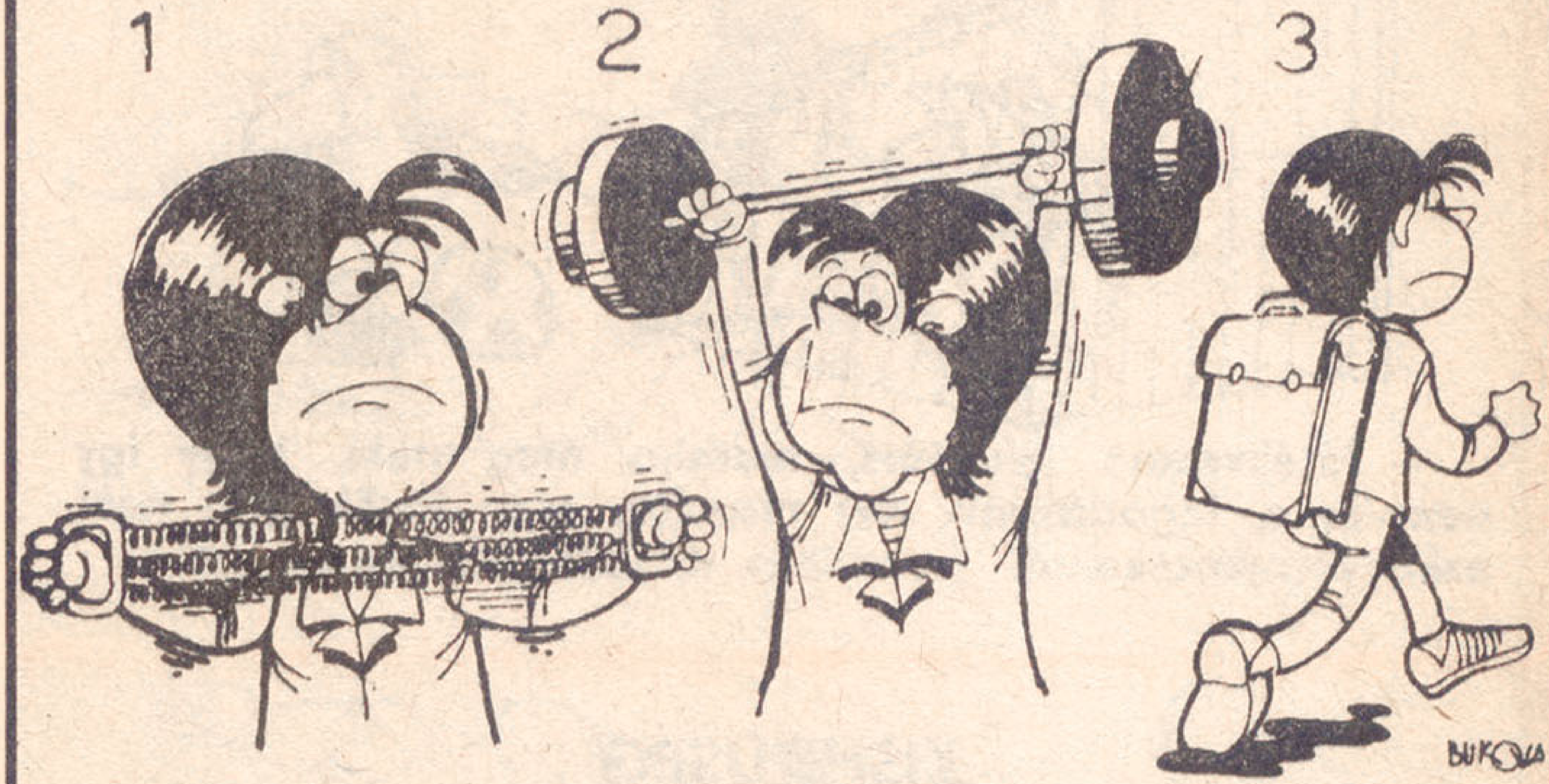
— Jaj, de megszomjaztam!

SEGÍTSÉGKÉRÉS

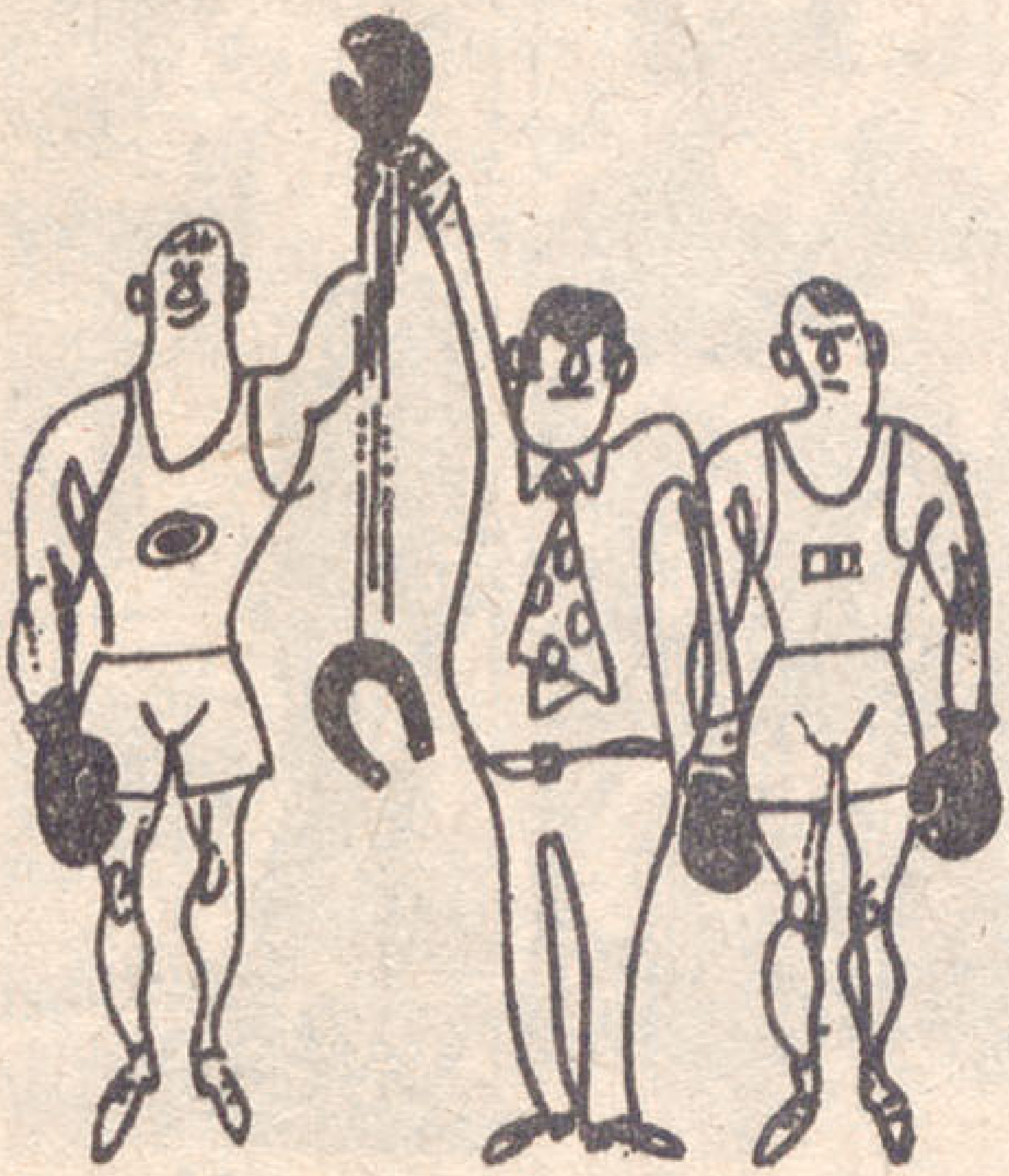


— Csúcsot kell javítani!

SÚLYOK

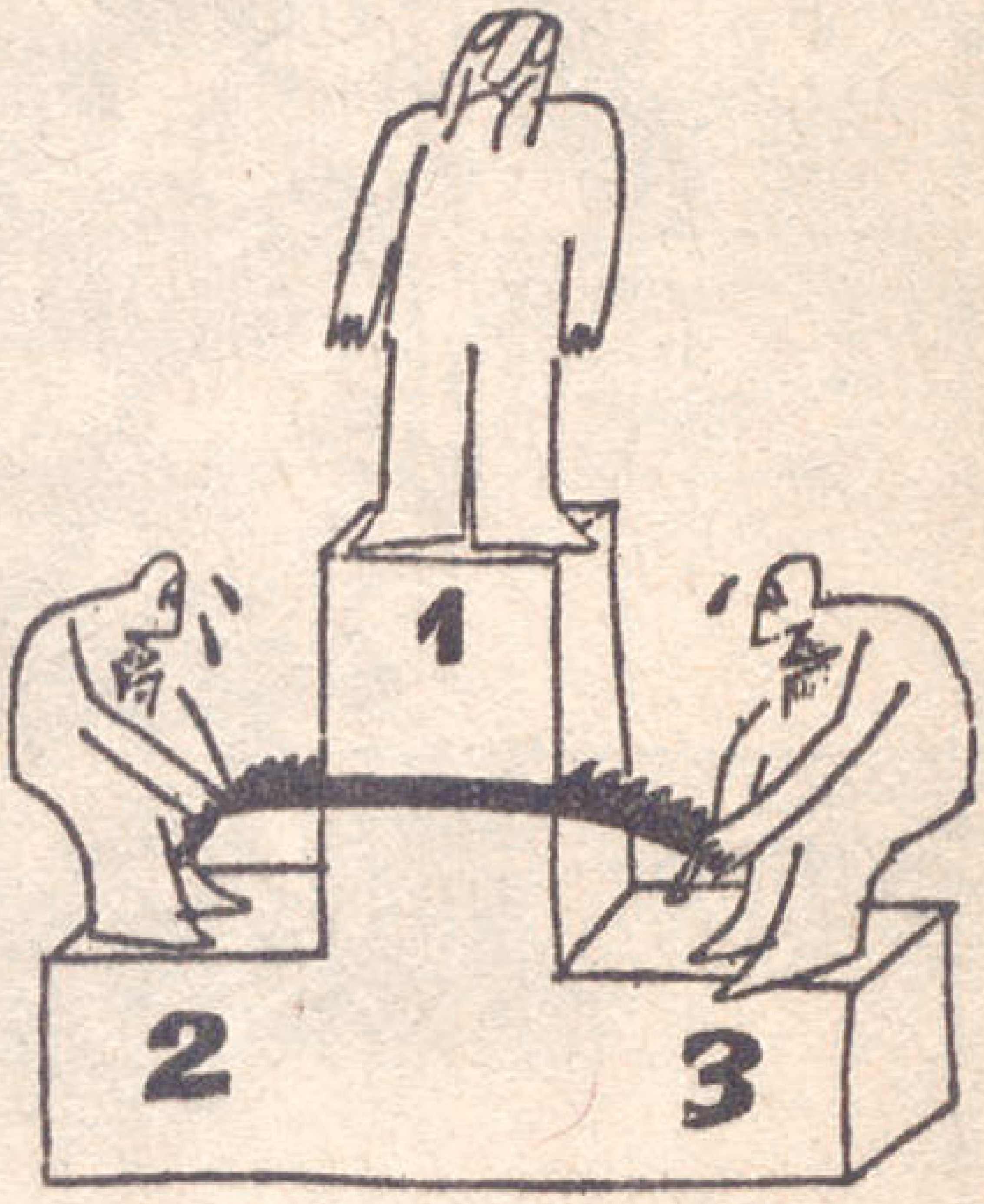


FÁRADTSÁG



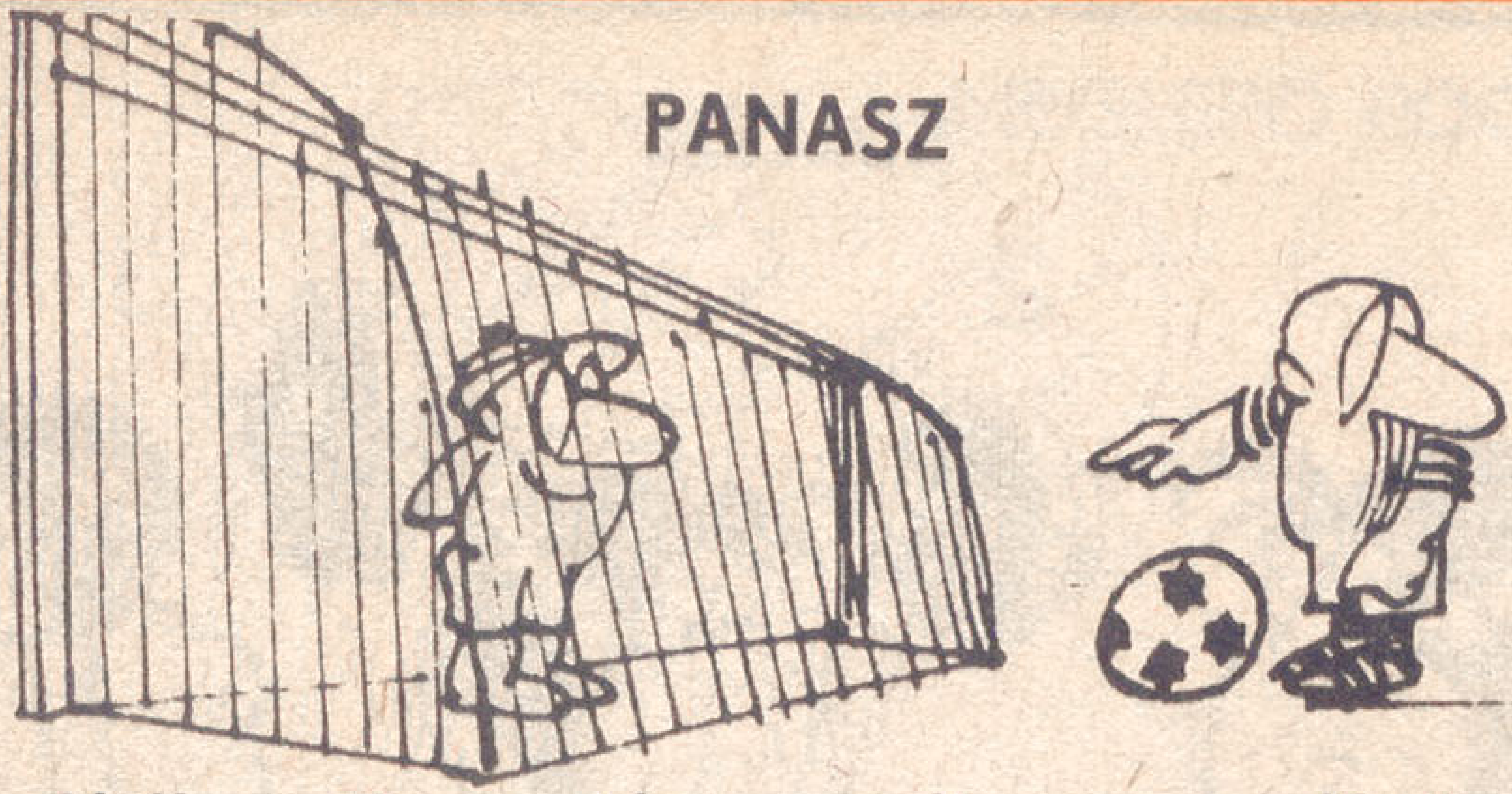
— Mintha ólom húzna lefelé, pedig nem is vagyok ólomsúlyú!

IRIGYSÉG



— No, azért nem győzött akkora különbséggel!

PANASZ

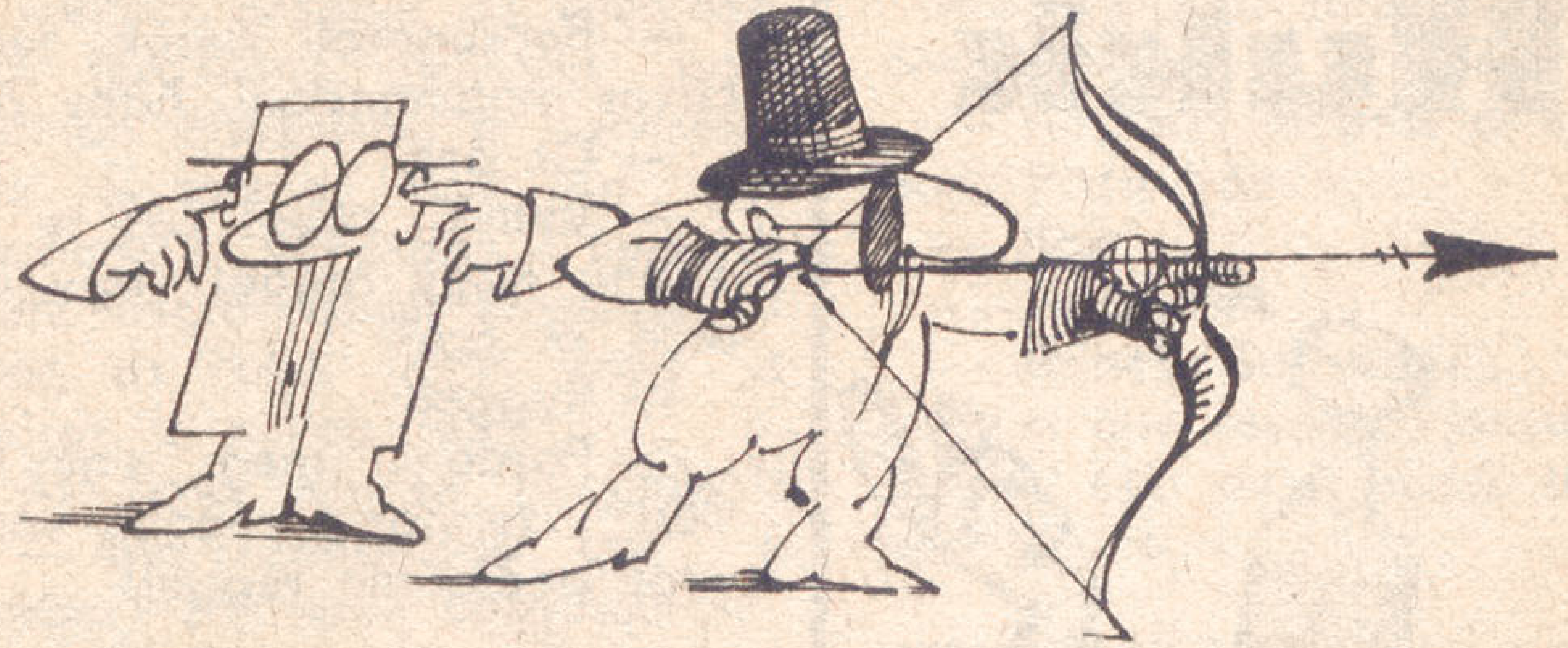


— Játékvezető sporttárs, mondja meg neki, hogy így nem ér a fogadásunk. Azt mondta, nem lövök gólt neki ezen a meccsen . . .

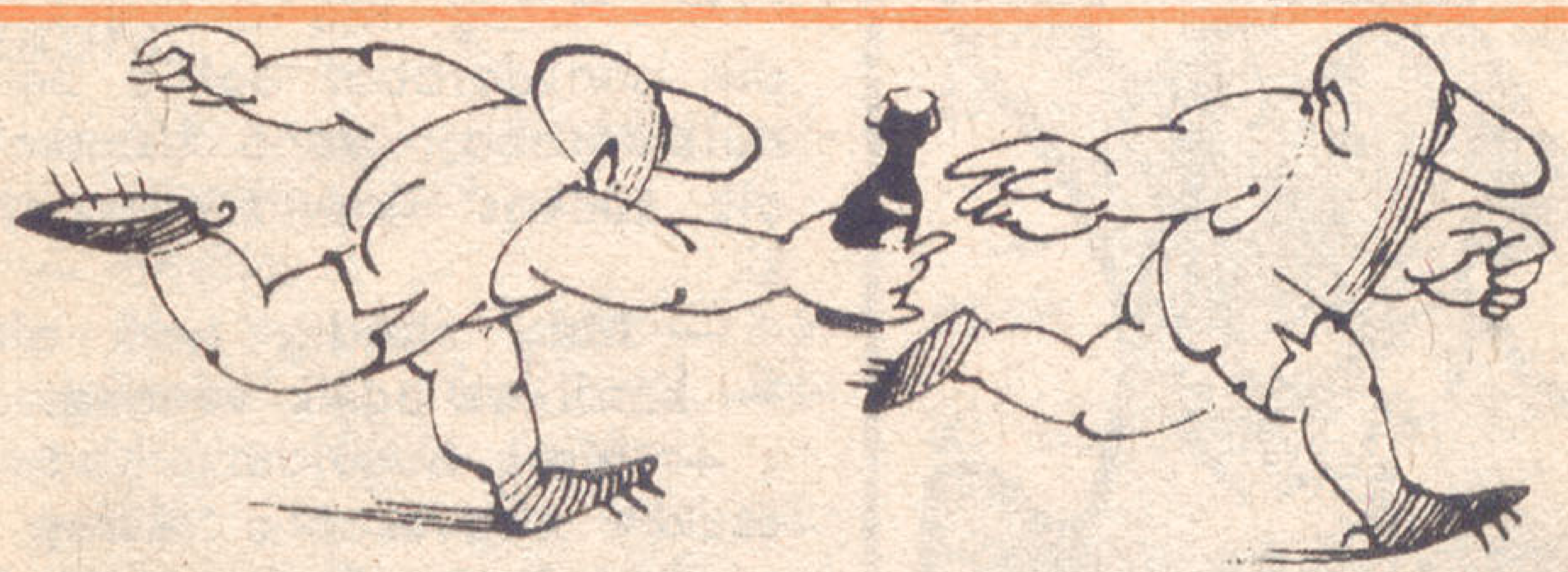
KISHITŰSÉG



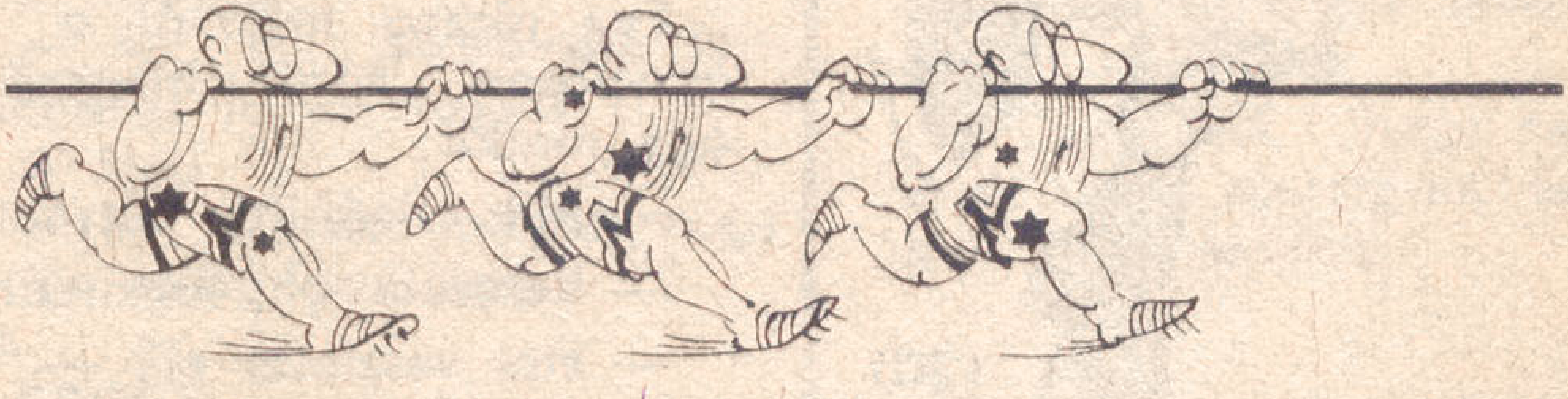
— Azért, mert az újságok azt írták, hogy az ellenfél az esélyesebb, még nem kell mindenáron a védekezésre összpontosítani . . . !



— Az ember megsüketül ezeken a lövészversenyeken!



— A rum elfogyott az előző körben. Most igyál keserűsót, ettől jobban futsz majd!



— Mit csináljak? — tárta szét a kezét az edző. — Volt három egyforma képességű rúdugróm, és egyszerűen nem tudtam választani közülük...



ÁZOTTAN

— Bocsánatot kérek, lenne szíves megmondani, hány óra?
— Öt óra.
— Volna szíves azt is elárulni, hogy reggel vagy délután öt óra?
— Reggel.
— Pardon, még egy kérdést: tegnap reggel van-e, vagy pedig ma reggel?

SZERENCSE

A részeg már a tizenkettedik pénzdarabot dobja be az automatába, és a tizenkettedik sonkás szendvicset szedi ki.

— Még mindig nem elég? — kérdi az egyik vendég.
— Most hagyjam abba — csuklik nagyokat a részeg — amikor éppen ilyen szerencseszériám van?

VILÁGOS?

Egy részeg mászkál a villanypózna körül. Megszólítja egy rendőr:

— Mit csinál itt, bátyám?
— Keresem a pénztárcámat.
— Hol vesztette el? — kérdi a rendőr.
— Ott a túloldalon.
— Hát akkor miért itt keresi?
— Mert itt van világos.

NÉGYES

Ikerpár üldögél az eszpresszó teraszán. Teljesen egyformán öltözöttek, a hajviseletük is azonos. Arra jön egy szemmel láthatóan kapatos férfi. Tágra nyitott szemmel áll meg az ikrek előtt, még a száját is nyitva felejti.

Az ikrek egyike megszólal:

— Mit csodálkozik így, jó ember! Mi ikrek vagyunk.

— Mind a négyen? — hebegi a részeg.

HAJNAL

— Már megint meddig voltál a kocsmában?

— Éjfélig.

— Ne mondd! Amikor belopózkodtál és lefeküdtél, éppen négyet ütött az óra!

— Hát igen. De az már reggel volt, te meg csak a kocsmáról kérdeztél!

NEM!

A feleség:

— Az én kedvemért sem mondasz le az italról?

A férj:

— Ki mondta neked, hogy a te kedvedért iszom?

MEGINT?

— Már megint a kocsmából jössz haza?

— Hát nem maradhatok mindig ott!

BOR

Megállítja a falu részege az öregembert.

— Mit visz abban a korsóban, Pista bácsi?

— Bort.

— Adna-e?

— Adnék én, adnék, csakhogy a fele része az asszonyé, és én épp az ő részét töltöttem felülre.

VEREKEDÉS

Két részeg verekszik a rakparton. Arra megy egy rendőr.

— Mi folyik itt? — kérdezi.

— Hát a Duna — feleli az egyik részeg.

KI ULT FEL...

Barátok iszogatnak a restiben. Indul a vonat, ész nélkül rohannak kifele. Kettő föl is kapaszkodik, a harmadik leül a földre, úgy kacag.

— Maga meg mit nevet? — kérdi a vasutas.

— Csak azt, hogy nekem kellett volna elutaznom, és ők ültek fel a vonatra.

IDE!

— Hova kéri a jegyet? — kérdi a kapatos férfit a pénztáros.

— Ide, a markomba!

MECHANIKA

Elromlott az autó az úton, a sofőr megszólította a falusi asszonyt:

— Van ebben a faluban mechanikus?

— Itt kérem olyan nincs. A mi falunkban mindenki rendes katolikus.

A KAMIONSOFŐR TELEFONÁL:

— Baj van, főnök, kitört a bal oldali visszapillantó tükröm.

— Mi ebben a baj? Cseréld ki.

— Nem megy, főnök. Rajta fekszik az egész kamion!

Szabó László, Tiszafüred

MIÉRT?

— Hallottad, hogy elbocsátották Kovácsot?

— Miért?

— Kopogtatás nélkül ment be az igazgató irodájába.

— Más is bement már úgy.

— Igen, de ő kamionnal.

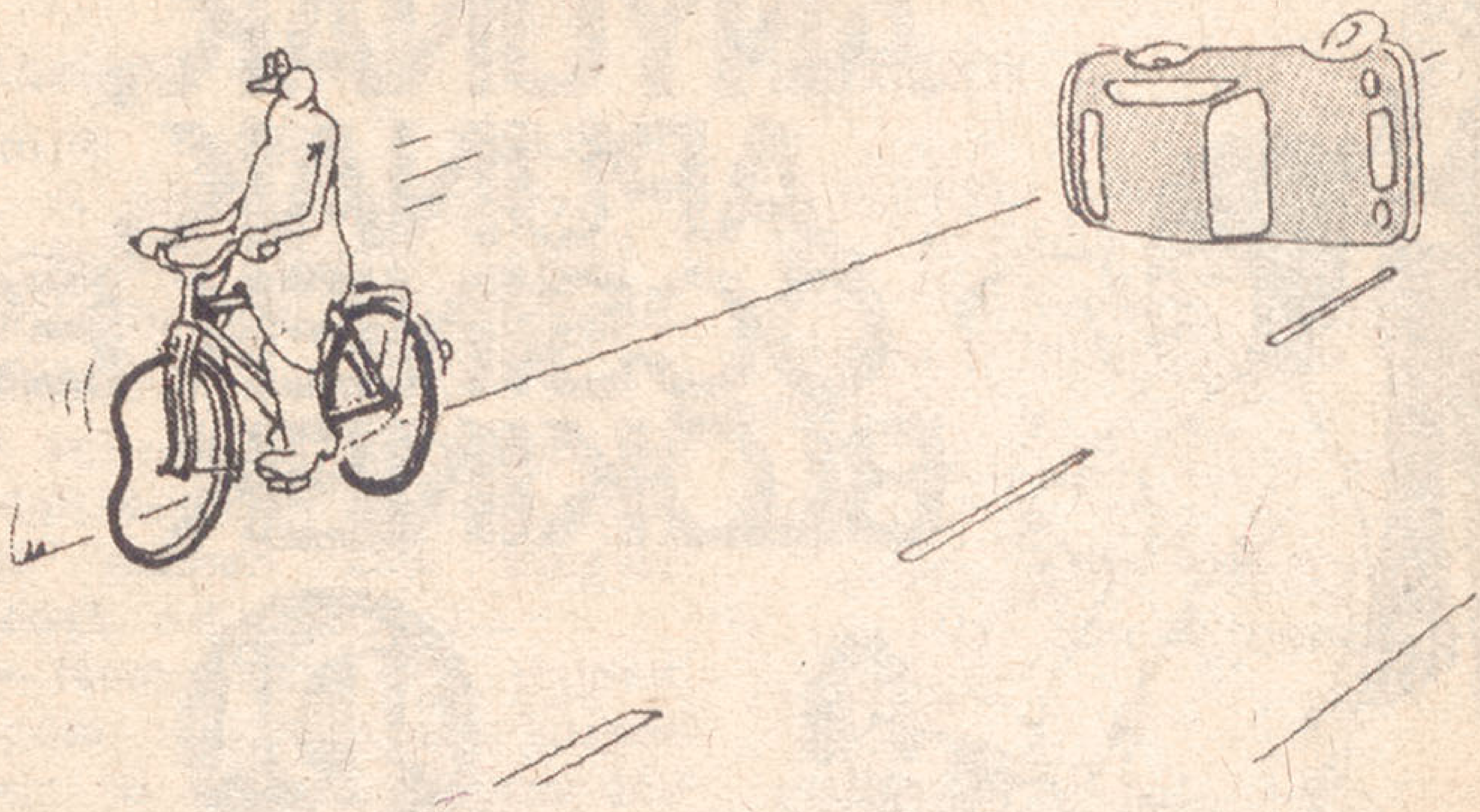
Útilap

DI-DI-DI . . . DERGEK



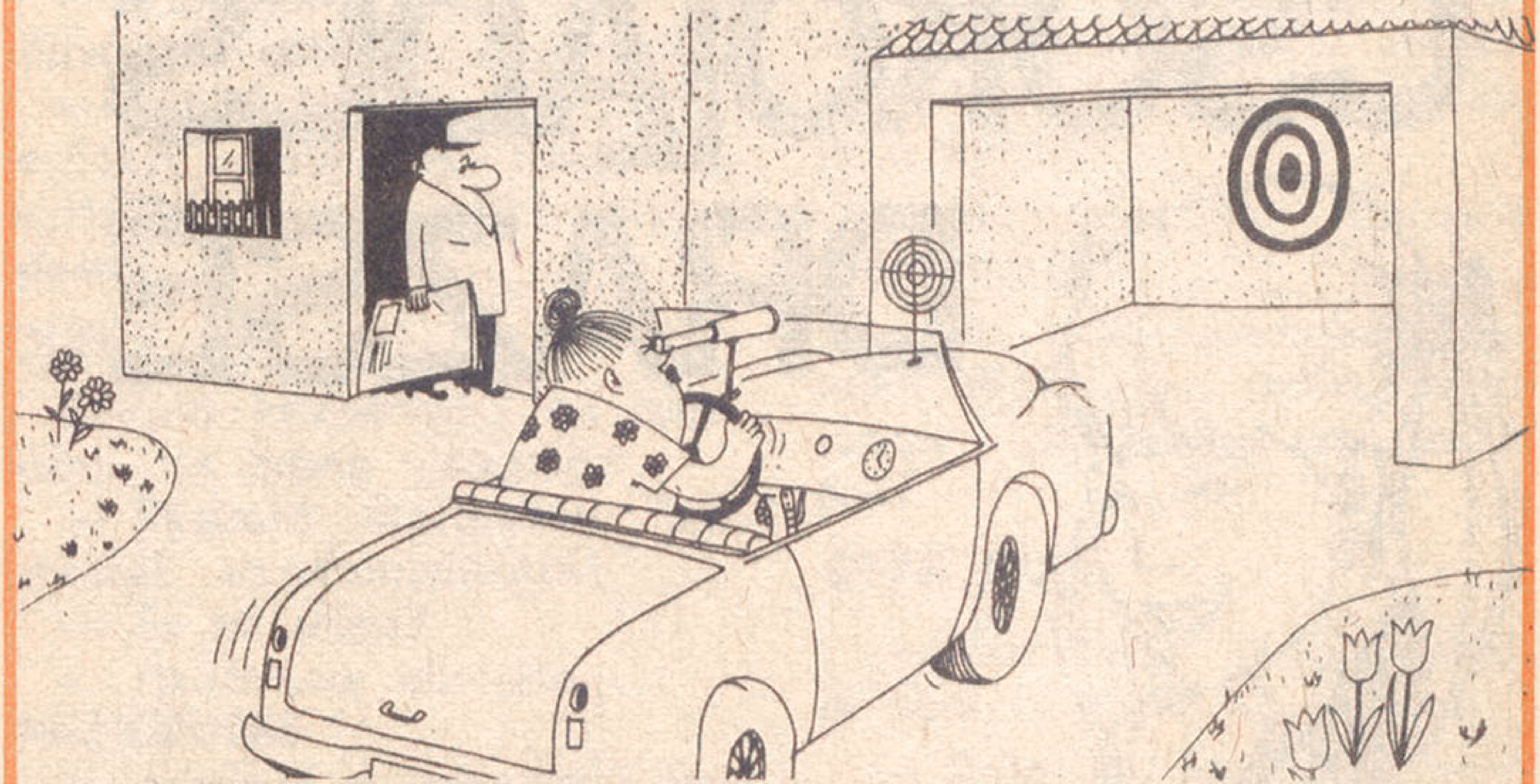
— Mennyi hideg víz! Még jó, hogy nem vagyok szomjas!

CSERBENHAGYÁS



— Micsoda gyönge kis járgány az autó!

JOGOSÍTVÁNY



— Mondd csak énekesmadaram... Nem volt túlságosan elnéző veled szemben a vizsgabizottság?





MARKÓ MASZATOS

ZSÁKMÁNY

Lojzik hazaért a vadászatból. A felesége megkérdi:

— Hoztál valamit, Lojzik?

— Igen, az éhes hasamat!

LÁTVÁNY

A feleség az útközben elromlott autóban ül, és a szakadó esőben kint dolgozó férjének ezt mondja:

— Nem kell úgy sietned, drágám! Én nem unatkozom! Olyan jó látnom, hogyan dolgozol.

ERŐS?

A vendég mérgesen hívja a pincért:

— Mondja, maga ezt a löttyöt nevezi erős kávénak?

— Természetesen. Ön rá a legjobb bizonyíték. Még alig kóstolt bele, és máris milyen ideges.

OLTÁS

Bojána hazaérkezik az iskolából, és máris újságolja:

— Képzeld anyu, ma beoltottak mindannyiunkat!

— És mi ellen?

— Akaratunk ellenére...

MENEKÜLÉS

A műtősnő a menekülő beteg után kiált:

— Azonnal jöjjön vissza, még nincs vége a műtétnek!

ÉVSZAKOK

Végéhez közeledik az iskolaév. A tanító megkérdi:

— Gyerekek, ki tudja megmondani, hány évszaka van az évnek?

— Kettő! — vágja rá Perica.

— Hogyhogy kettő?

— Hát van a tanév, és a vakáció!

ÖNTÖZÉS

Marko örökösen összemaszatolja magát, így anyukája napközben többször is megmosdatja. Egyszer egy rokonuk jön vendégségbe. Amikor meglátja Márkót, összecsapja a kezét:

— Jé, hogy te mennyire megnőttél!

— Az csak természetes — feleli Marko —, amikor napjában többször is megöntöznek!

CSAK ÉJJEL

— Már több napja, hogy le sem hunytam a szemem.

— Szörnyű! És hogy bírod ki?

— Úgy, hogy csak éjjel alszom...

VACSORA

A fiatal férj asztalhoz ül, eszik, majd egy idő után így szól a feleségéhez:

— Finom ez a birkapaprikás, Ivicám.

— Tényleg?

— Igen. Olyan, mintha borjúpaprikás lenne.

— Látod, pedig először csináltam kakaspaprikást egy tyúkból! — dicsekszik a fiatalasszony.

AJÁNDÉK

— Sztipe bácsi, mit szeretnél kapni születésnapodra?

— Hogy te kitűnő tanuló legyél.

— Elkéstél. Már vettem neked egy nyakkendőt.

KÉSŐ

— Hányszor mondjam még, hogy ne szedegesd ki a cukrot a dobozból!

— Többször már nem kell mondanod. A doboz üres!

APA A LÁNYÁHOZ:

— Kislányom, a káposztát is meg kell ám enni, nemcsak a húst! A káposzta is nagyon finom!

— Ugyan, apukám! Ha olyan jó lenne, a kukacok már rég megették volna a kertben!

ZSÖRTÖLŐDÉS



— Hagyjátok már abba ezt az idétlen játékot! Félek a vaddisznótól, már alig tudok kapaszkodni.

FOGAK

— Mondd csak Mira: miről ismered meg, hogy melyik baromfi öreg és melyik fiatal?

— A fogakról.

— De a baromfinak nincs is foga!

— Neki nincs, de van nekem...

ANYUKA A KISLÁNYÁHOZ:

— Marica, miért nem pucoltad meg az ablakot?

— Megpucoltam, de csak belülről. Így mi kilátunk, de kintről nem lehet belátni.

NAGYZOLÁS

Igor: — Az én apukám kint volt Párizsban, és hozott egy makettet az Eiffel toronyról.

Davor: — Az semmi. Az én apukám meg szállodában volt, és hozott egy ezüstkanalat, amire az volt ráírva: INTERCONTINENTAL!

NEHÉZ MUNKA

— Miroszlav, gyere sétáljunk egyet!

— Nem tudok, nagyon fáradt vagyok.

— Hiszen most ébredtél fel!

— Igen, de azt álmodtam, hogy egész nap dolgoztam!

ÉRZÉKSZERVEK

Blasko és Sztipe nézik a repülőt, amelyik mindennap átrepül a falujuk fölött. Egyszer csak megszólal Blásko:

— Tudod, Sztipe nekem olyan jó szemem van, hogy látom a legyet, amelyik ott sétál a repülő szárnyán.

— Nekem meg olyan jó fülem van, hogy hallom a te legyed zümmögését!

MUNKAERŐ

Zseljko jelentkezik egy meghirdetett állásra. A főnök figyelmezteti:

— Mi jó munkást keresünk.

— Meg lesznek elégedve, én hat helyett dolgozom!

— Nem lesz az egy kicsit sok?

— Nem. Először magam helyett, aztán a feleségem és a négy gyerekem helyett.

HŐSÉG

— Huhh, micsoda hőség! Harminchat fok árnyékban!

— Na és, ki mondta, hogy neked muszáj az árnyékban ülnöd?

(A Narodne Novine című szerbhorvát hetilapból fordította: Berkes Ákos.)

Apróhirdetések

GÉP

Faipari gépeket (gally- és rőzsegyűjtő, hasábfa-aprító, tranzisztoros gyújtósvágó, favicc-elhárító, fafejpuhító stb.) vennénk tavaszi szünet idejére.
„Reccs" jeligére

Csiszológépet vennénk, csiszolatlan ifjúvezetőnk megmunkálásához.
Jelige: „Rátarti őrs"

Minden pénzt megadnánk egy Dutra traktorért, hogy nekünk is legyenek mélyenszántó gondolataink.
„Üres fejek" jeligére

Átvilágításra alkalmas P. Metalix röntgengépet keresünk ifivezetőnk megismerésére.
„Mert van, aki sötét verem" jeligére

2 kw-os hegesztőgépet keresünk, megszakadt őrsi barátságok helyreállításához.
Jelige: „Optimista őrsvezető"

VEGYES

Bergamottos napolaj árengedménnyel eladó. Érdeklődni lehet: Bőrgyógyászati Klinika, intenzív osztályán.

Háromhetes nyugat-európai körutazásból visszahozott madárlátta turistaszalámi részletre eladó.
„Nemespenész" jeligére

Gyűjtő vásárolna régi órákat (kellemeseket, felejthetetleneket, emlékezeteseket), emlékek rögzítése céljából, őrsi napló számára.
„Felejteni kár" jeligére

Kézi korongozással és préseléssel készült népi cserépkályha hűvös bizonyítványosztáshoz eladó.
„Di-di-di-di-di-didergek" jeligére

Naposkacsák (napi kacsák): zsebpénzt oszt az osztályfőnök, csokoládés palacsinta lesz a napköziben (15 db/fő), és természetesen kolbászból lesz a kerítés. Beszerezhetők a folyosón működő rémhír klubban. Pancserek, álmodozók, pitiáner hazudozók, álkacsák ne is kísérletezzenek.
Jelige: „Csak az igazat, csakis a színtiszta igazat"

Jelentést, őrsi naplót, rajkrónikákat készítőknek lakkozóállvány, rózsaszínű festék nagy tételben eladó.
Jelige: „Az élet szép, tenéked magyarázzam?"

Hahota 15

KIADJA AZ IFJÚSÁGI LAP- ÉS KÖNYVKIADÓ VÁLLALAT

Felelős kiadó:
DR. PETRUS GYÖRGY

Felelős szerkesztő:
SOMOS ÁGNES

Szerkesztők:
FORRAI JÁNOS
SZIGETI PIROSKA

Pécsi Szikra Nyomda
Felelős vezető:
FARKAS GÁBOR
igazgató

ISSN 0230-1636

PAJTÁS-HAHOTA
Budapest,
Jászai Mari tér 5.
1397

Megjelent 5,95 A/5 terjedelemben.

KÉSZÍTETTÉK:

Berkes Ákos
Bőcs Ferenc
Cser Gábor
Csuzi Zsuzsa
Dallos Jenő
Dargay Attila
Dezső László
Endrődi István
Faragó György
Forrai G. János
Füleki János
Horváth Mihály
Juhos Judit
Kelemen István
Kertész Sándor
Major Árvácska
Rohrmann Katalin
Roóz Péter
V. Sólyom Erzsébet
Somos Ágnes
Szente Pál
Szigeti Piroska
Szitás György


ÁRA: 14,– Ft
Hahota